

BRIGGS & BUSTOS

Numismatic Auctions

**SUBASTA V**  
**Primer Sesión en línea**

Cierre Domingo 03 de Septiembre, 2023. 16:00 HRS

Previa a la LXXIV Convención Numismática Internacional de la CDMX



# BRIGGS & BUSTOS

Numismatic Auctions

## SUBASTA 5

### Primer Sesión

SUBASTA POR CORREO, FACEBOOK Y PLATAFORMA

(CORREO Y FACEBOOK) SÁBADO 02 DE SEPTIEMBRE HASTA LAS 20:00, 22:00 HRS.  
(PLATAFORMA) DOMINGO 03 DE SEPTIEMBRE A PARTIR DE LAS 12:00 HRS

#### **Oficina Ciudad de México**

**-Alejandro M. Bustos-**

Fuente de Pirámides No. 1, Suite 604, Col.  
Lomas de Tecamachalco, Naucalpan, Edo. de  
México, C.P. 53950.

Tel: 52 93 92 36

Móvil: 55 29 80 00 40

#### **Oficina Guadalajara, Jalisco**

**-Antonio Briggs-**

Av. México No. 3300, Col. Vallarta, Centro  
Comercial Plaza México, Guadalajara, Jalisco,  
C.P. 44690

Tel: 33 38 13 12 99

Móvil: 33 38 09 27 16

**La mejor plataforma de subastas en México por internet:**

<https://bid.bbauctions.com.mx/>

**CATALOGADO POR:** Emiliano Puga Gómez, Alejandro M. Bustos, Gonzalo A. Varela y Antonio Briggs

**FOTOGRAFÍA & DISEÑO:** Emiliano Puga Gómez, Antonio Briggs, Alejandro M. Bustos

**E-MEDIA & MARKETING:** Antonio Briggs

**BIENVENIDOS SEAN TODOS!!!**

Este muy breve y discreto catalogo es en si la primer parte de nuestra Subasta V, el motivo de la división de esta manera es principalmente para que el material destacado pueda ser inspeccionado a detalle durante la LXXIV Convención Numismática Internacional de la Ciudad de México, aquellas piezas en las que no sea imprescindible apreciar en mano las encontrarán aquí divididas en 9 principales secciones.

Les recuerdo que particularmente esta sesión es únicamente en línea y deberán de estar atentos a los horarios de cierre para no perder sus lotes.

Sin mas que decir les deseo ¡mucho suerte!



Emiliano Puga Gómez

**Orgullosamente parte de  
Briggs & Bustos**

# PRIMERA SESIÓN

<b>Lista de Contenidos:</b>	<b>Lote No.</b>
1.- Colonia.....	1-10
2.- Guerra de Independencia.....	11-36
3.- Primera República.....	37-83
4.- Segundo Imperio.....	84-87
5.- Segunda República.....	88-113
6.- Monedas Particulares y Municipales.....	114-119
7.- Revolución.....	120-122
8.- Siglo XX.....	123-139
9.- Medallística.....	140-152

## **PRINCIPALES REFERENCIAS DE CATÁLOGOS usadas para la catalogación de la presente subasta:**

A Variety Guide to The Silver and Copper Coinage of The Mexico City Mint 1732-1771, Brad Yonaka, 2021.

A Variety Guide to The Silver and Copper Coinage of The Mexico City Mint 1772-1821, Brad Yonaka, 2020.

**A&C.** Numismática Española, Áureo & Calicó, S.L., Barcelona 2019.

**D&P.** Resplandores. Cap and Rays 8 Reales of The Republic of Mexico 1823-1897. Mike Dunigan and J.B. Parker. 1997.

**GB.** Mexican Revolutionary Coinage 1913-1917, por Hugh S. Guthrie en colaboración con Merill Bothamley. Superior Stamp & Coin Co., Inc, 1976.

**Grove.** Medals of Mexico Vol. I, Medals of the Spanish Kings, por Frank W. Grove, 1970.

**Grove.** Medals of Mexico Vol. II, 1821-1971, por Frank W. Grove, 1972.

**Grove.** Medals of Mexico Vol III. Orders awards and military decorations, por Frank W. Grove, 1974.

**Grove.** Tokens of Mexico, por Frank W. Grove, 1989.

**KM.** Krause-Mishler's Standard Catalog of World Coins, por George S. Cuhaj. Krause Publications, diversas ediciones.

**A/CN/MM/CR/OM.** Catálogo de Medallas de la Sociedad Numismática de México, A.C., 1952-2020, por Luis M. Gómez Wulschner, 2020.

**M.** Mexican Paper Money, por Cory Frampton, Duane Douglas, Alberto Hidalgo, Elmer Powell, Simon Prendergast and Huston Pearson Jr., 2017.

**Nesmith.** La Acuñación de La Primera Casa de Moneda de las Americas en la Ciudad de México, por Robert I. Nesmith, 2014.

**PL.** Las Pruebas de la Moneda Mexicana del Siglo XX, por Pablo R. Luna Herrera, 2018.

**REFERENCIAS** de investigación usados en la presente subasta:

Fernández G. & Gómez S. (2018) **Las Monedas Particulares Mexicanas.** Monterrey, Nuevo León.

**Las Monedas Municipales y Su Contexto Histórico,** por Mauricio Fernandez Garza, 2014.

## TÉRMINOS Y CONDICIONES PARA PARTICIPAR EN LA SUBASTA

**PRIMERO. Del Formato.** La presente es una subasta pública, en la que se aceptarán pujas bajo los siguientes formatos:

- a) **Por correo electrónico.** A la dirección: [amb@strategical.mx](mailto:amb@strategical.mx) a más tardar a las 20:00 horas del sábado 02 de Septiembre, 2023.
- b) **En redes sociales. En Facebook en el siguiente grupo:**  
<https://www.facebook.com/groups/708686537093132> (Briggs & Bustos) Desde el momento de su publicación, hasta las 22:00 horas del sábado 02 de Septiembre, 2023. SIN CONTEO.
- c) **En nuestra plataforma de subastas.** <https://bid.bbuctions.com.mx> comienza el cierre a las 16:00 horas del domingo 03 de Septiembre, 2023.

**SEGUNDO. Reserva de Derechos.** El Subastador se reserva el derecho de aceptar pujas, consecuentemente se reserva de igual forma aceptar personas en nuestra página de red social, plataforma de subastas y cierre de piso que, a su sola discreción considere pudiera irrumpir en la correcta ejecución de la Subasta. El realizar acciones diversas al objetivo de dicha como insultar a cualquiera de las partes participantes, emitir juicios de opinión no vinculados al objeto de esta Subasta, ofertar sus prendas en nuestra página vinculada a la red social, serán considerados como actos motivo de expulsión previa llamada de atención que realice el Subastador ya sea en público o mensaje personal. Si el Subastador conoce de algún antecedente de incumplimiento en el pago de sus obligaciones de un participante propuesto, podrá negar el acceso a la Subasta.

**TERCERO. Garantía.** Cada una de las prendas materia de esta Subasta se presumen auténticas, salvo que se indique lo contrario, por lo que el adjudicado tendrá el derecho de reclamar la devolución total de su dinero en un periodo no mayor a 30 días naturales contados a partir de que haya recibido la prenda. El proceso de reclamación, deberá realizarlo mediante una carta en la que exponga y motive la razón por la que considera la pieza FALSA, pudiendo incluir testimonios de aquellos especialistas que haya consultado. En contestación, el Subastador tendrá el derecho de: a) obtener testimonios de especialistas que hará extensivos al adjudicado cuya finalidad será conocer si la pieza es auténtica o falsa; o b) podrá remitir la pieza a NGC y/o PCGS para su verificación. Si la pieza se encuentra encapsulada por NGC o PCGS y resultare falsa, se estará ajustado al procedimiento de reclamo y de pago de la compañía de certificación que corresponda. Todos aquellos gastos que se generen en la verificación de autenticidad de la pieza serán a cargo del Subastador en caso de que la pieza resulte falsa, además de la devolución de su dinero. Si la pieza se dictamina auténtica, los gastos correrán a cargo del adjudicado.

**CUARTO. De la inspección de las prendas.** Todos los participantes pueden solicitar vía correo electrónico fotografías adicionales de las prendas de su interés, así como cita presencial para la inspección de lotes. Los adjudicados, podrán devolver alguna prenda en el caso de que tuvieran algún defecto no descrito en este catálogo para lo cual tendrá 3 días contados a partir de la fecha en la que recibió la prenda. No habrá lugar a devolución por inconformidad o discrepancia en cuanto al grado de conservación establecido por NGC, PCGS o cualquier otra compañía dedicada al rubro de certificación en las prendas subastadas.

**QUINTO. De las pujas.** Las pujas deberán ser claras y precisas, por lo que no se aceptarán pujas sin límite, adjudicándose cada lote al mejor postor. El precio de salida, es aquel descrito al final de cada lote en el presente catálogo, por lo que no se aceptarán pujas que se encuentren bajo este rango. En caso de empate en alguna oferta, tendrá el derecho de preferencia aquél que haya pujado primero. Los aumentos serán a discrecionalidad del Subastador, siendo genéricamente bajo el siguiente esquema:

\$200.00 - \$500.00.....	\$20.00
\$500.00 - \$1,000.00.....	\$50.00
\$1,000.00 - \$2,000.00.....	\$100.00
\$2,000.00 - \$5,000.00.....	\$200.00
\$5,000.00 - \$10,000.00.....	\$500.00
\$10,000.00 - \$50,000.00.....	\$1,000.00
\$50,000.00 - \$100,000.00.....	\$2,500.00
\$100,000.00 - \$200,000.00.....	\$5,000.00
\$200,000.00 - \$500,000.00.....	\$10,000.00
\$500,000.00 - \$Más.....	\$25,000.00

**No se aceptan pujas con fraccionales.**

**SEXTO. Del Cierre.** Usted podrá realizar sus pujas en los términos descritos en el punto Primero, incisos a, b y c. La cancelación de pujas puede hacerse hasta 24 horas antes de la hora pactada del inicio de cierre, horario que se describe en la carátula. Posterior a este término, no será permitido. En el caso de pujas en nuestra página vinculada a red social, queda estrictamente prohibido en cualquier momento; su eliminación sin previo aviso da a lugar a que el Subastador elimine al participante del grupo. El inicio de cierre de lotes será el día y hora indicada en la carátula de este catálogo. Comenzando por el lote 1 y en estricto orden ascendente. Para lo cual, la plataforma de subastas generará automáticamente los aumentos de la siguiente puja. Una vez adjudicado el lote, el Subastador no podrá aceptar puja sobre dicho lote. Considere que no se aceptarán pujas de monto inferior al descrito como precio de salida.

**SEPTIMO. Del Pago.** Los precios descritos en este catálogo, son calculados en moneda de curso legal de los Estados Unidos Mexicanos (MXN Pesos). Por lo que el pago será en moneda de curso legal de México en las cuentas que para tales efectos se le indiquen al momento de la adjudicación. Es posible y de encontrarse disponibles, se aceptarán pagos con tarjeta de Crédito y PayPal, los cuales se encontrarán sujetos a un cargo adicional de 6% sobre el valor total de la factura y a la determinación del tipo de cambio aplicable por parte del Subastador.

**Cada adjudicación, se encontrará sujeta a un 15% adicional sobre el valor de las prendas adjudicadas por concepto de comisión.**

El pago de los lotes adjudicados deberá ser a más tardar 10 días naturales contados a partir del día siguiente a la culminación de la subasta.

**OCTAVO. Envío.** Los lotes adjudicados serán entregados una vez se compruebe el pago en Fuente de Pirámides No. 1-604, Lomas de Tecamachalco, Naucalpan, Estado de México, C.P. 53950 o por mensajería Express. En este segundo caso, el Subastador no es responsable por ningún motivo, incluyendo sin limitar a pérdida, falla, error o maltrato una vez haya entregado la(s) prenda(s) al servicio de mensajería. Si desea adquirir aseguramiento de su envío deberá solicitarlo al Subastador en el momento en el que se le envíe la factura. En caso de adjudicaciones a ser enviadas al extranjero, el Subastador no es responsable adicionalmente de aquellos costos que se pudieran incurrir por exportación-importación. Los envíos al extranjero podrán demorar hasta 20 días hábiles desde la recepción de su pago.

**La participación en esta Subasta implica la aceptación de los términos y condiciones antes descritos, a modo de Contrato de Adhesión, renunciando a la jurisdicción que por domicilio presente o futuro (o cualquier otro), pudiera invocarse, sometiéndose expresamente las partes a los Tribunales competentes en Naucalpan de Juárez, Estado de México.**

**FELIPE II**



**1. MÉXICO. KM# 36 (A&C# 505) – 4 Reales (1572-1589) oM O - IIII. VF.** Ceca y ensayador a la izquierda, valor como IIII° a la derecha del escudo, perforación al centro de la corona, cuños rotados 90° uno respecto a otro, de algún modo pintada en tono oscuro, 12.9 gramos de peso.....**\$1,800.00**

**FELIPE III**



**2. MÉXICO. KM# 21 (A&C# 390-398) – Medio Real (1610-1617) Mo F. G.** Ceca a la izquierda, ensayador difuso a la derecha del monograma, fecha mayormente fuera del cospel, ligera corrosión, fuerte tallón en reverso, 1.6 gramos.....**\$650.00**

**CARLOS II**



**3. MÉXICO. KM# 23 (A&C# 142-156) – Medio Real (1668-1697) Mo). XF.** Sin ceca ni ensayador visible, buena conservación de relieves, prácticamente libre de marcas, un golpecito en borde, ligera pátina y sutiles tonos celestes acrecentados en periferias del cospel, 1.6 gramos.....**\$400.00**

**CARLOS III**



**4. MÉXICO. KM# 77 (A&C# 419) M1-69b – Real 1769 Mo M. VF+.** Variedad con “o” en ceca abierta en parte superior, tonificación oscura asentada en campos, leves rayoncitos.....**\$1,000.00**

**CARLOS IV**



**5. MÉXICO. KM# 81 (A&C# 454) M1-107a – Real 1807/6 Mo TH. XF.** Sobrefecha nítida, marquitas y rayoncitos frente al busto, ligera pátina oscura. Muy Escasa.....**\$800.00**



**6. MÉXICO. Grove C-139 – Puebla, 1790. VF.** Proclamación, acuñada en cospel de plata, 29 milímetros de diámetro, leve corrosión y manchas oscuras en campos, fuertes rayones en parte inferior del escudo, corrosión, cordón colonial en canto.....**\$2,000.00**



**7. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 977) M8-103 – 8 Reales 1803 Mo FT. AU.** Superficie de anverso con efecto de “escarcha”, algo de lustre, tonificada en bordes de cospel, pequeñas marquitas.....**\$2,000.00**





**8. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 984) M8-106. 8 Reales 1806 Mo TH. AU.** Cierta reflectividad en campos, pequeñas aunque pronunciadas fisuras de troquel bajo el mentón de Carlos IV, líneas de ajuste en periferia de 7:00 a 9:00 por reverso, deficiente labrado en canto con pérdidas de diseño en algunos sectores, leves marquitas y rayitas en superficie.....**\$2,000.00**

**FERNANDO VII**



**9. MÉXICO. KM# 64 (A&C# 111) M04C-115 – Dos cuartos de Tlaco (1/4 de Real) 1815 Mo. VF.** Fecha ligeramente escasa, sutil corrosión en superficies, leves marquitas y pequeñas manchitas oscuras, homogéneo tono café claro.....**\$1,000.00**

**10. MÉXICO. KM# 62 (A&C# 280) M04-115 – Cuarto de Real 1815 Mo. XF.** Bien acuñada. Pequeña perforación justo sobre la corona del león, pátina oscura.....**\$900.00**



**GUERRA DE INDEPENDENCIA**



**11. KM# 61 (A&C# 74) – Octavo de Real 1815, Durango. VF.** Variedad con puntos a ambos lados de la fecha, 8 regrabado, cospel irregular en cuanto a forma, vestigios de cordón colonial en canto, ínfima corrosión en superficie.....**\$800.00**

**12. KM# 61 (A&C# 74) – Octavo de Real 1815, Durango. VG+.** Variedad con puntos a ambos lados de la fecha y OGTAVO, solo se observa el de la derecha, leyendas completas, notable fisura de troquel en reverso, uniforme tono oscuro.....**\$800.00**



**13. KM# 61 (A&C# 75) – Octavo de Real 1816, Durango. VG.** Acuñada con cuños bastante deteriorados, marquitas y rayoncitos, pequeños puntitos de corrosión en anverso.....**\$400.00**



**14. KM# 73.1 (A&C# 486) – Medio Real 1814 Zacatecas Z (AG). VG/F.** Una de las fechas más difíciles de la serie, debilidad parcial en periferia, troqueles rotados 45° uno respecto a otro, bastante decente y con gran cantidad de elementos presentes, pátina oscura, ligeramente doblada.....**\$1,800.00**

**15. KM# 82.1 (A&C# 707) – Real 1818 Zacatecas Z AG. F+.** Variedad de 8's abiertos, leyendas identificables en su totalidad aunque truncadas en ciertas áreas debido a lo descentrado del cospel, troqueles rotados casi 90° uno respecto a otro, profusa pátina oscura descubierta un poco en puntos altos de anverso.....**\$1,300.00**



**16. KM# 83.3 (A&C# 713) – Real 1821 Zacatecas Z AZ. VF+.** Dramática corrección en fecha que aparenta 1821/822, debilidad en centros, leves rayoncitos y piquetitos. Ex. Clyde Hubbard.....**\$1,500.00**



**17. KM# 83.3 (A&C# 713) – Real 1821 Zacatecas Z AZ. VF.** Liger defecto de cospel de 2:00 a 4:00 en borde, tenue pátina oscura. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$800.00



[Tamaño Reducido]

**18. (6 Piezas en lote) – Medio, 1 y 2 Reales (Varias fechas) Zacatecas;** ½ Real 1820 Z AG. VG., ½ Real 1821 Z RG. F., Real 1819 Z AG. VG., Real 1820 Z AG. F., Real 1821 Z AZ. F+., 2 Reales 1820 Z AG. VF. NO DEVOLUCIONES.....\$1,200.00



[Tamaño Reducido]

**19. (4 piezas en lote) – 2 Reales (Varias fechas y cecas);** 1822 Guanajuato Go JM. VG., 1820 Zacatecas Zs AG. F., 1821 Zacatecas Zs AZ. F. 1821 Zacatecas Zs RG. F. Tonificadas. NO DEVOLUCIONES.....\$950.00



[Lote 20]

**20. KM# 111.5 (A&C# 1451-1452) – 8 Reales (1813-1814) Zacatecas Z FP. VG.** Ensayador correspondiente a los primeros dos años de emisión, inicial F regrabada, algunos vanos y porosidades habituales originarias de cospel, cordón colonial en canto casi completo.....\$1,800.00



**21. KM# 222 (6 piezas en lote) – Reales (varias fechas) Morelos SUD. VG-VF.** Diversas variedades, la mayoría con cierta corrosión. **NO DEVOLUCIONES**.....\$1,200.00



**22. KM# 226.1 (A&C# 884) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. XF.** Variedad de numerales 1's arábigos, sin punto entre "2R", arco de forma trapezoidal, "SUD" en letras grandes con un punto a la izquierda, agradables detalles, debilidad parcial en periferia por irregularidad en el espesor del cospel el cual es muy delgado, uniforme tono oscuro, restos de sedimento en contornos de diseño por anverso.....\$800.00



**23. KM# 226.1 (A&C# 884) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. F+.** Variedad de 1's romanos, arco de estilo triangular, exceso de metal al interior del arco posiblemente por un troquel despostillado, cospel grueso, marquitas y rayoncitos, mínimo daño ambiental, cospel grueso tanto que pesa 10.56 gramos.....\$700.00



**24. KM# 226.1 VAR (A&C# 884 VAR) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF.** Interesante variedad con estrellas en denominación \*2\*R\*,

numerales 1's arábigos, barbillas bajo el arco y dos notables puntos al interior de este, acuñada sobre cospel fundido, parcialmente débil por irregularidad en su espesor. *Ex. Richard Long, Sale 97, Lot. 174 (20 de Diciembre, 2005).....\$1,000.00*



**25. KM# 226.1 (A&C# 885) – 2 Reales 1813 Morelos, SUD. XF.** Variedad de 3 recto, arco pequeño de puntas ligeramente levantadas,

bien centrada, acuñada sobre un cospel fáticamente circular y ligeramente de mayor grosor, leves líneas de ajuste y defectos de cospel, sutil corrosión en reverso, homogéneo tono café oscuro en superficies, abundante rayado a lima en canto, 8.50 gramos. Conserva sobre manila original de *Clyde Hubbard*.....\$900.00



**26. KM# 226.1 VAR (A&C# 885 VAR) – 2 Reales 1813 Morelos, SUD. VF.** Tres curvo, amplia separación

entre el "2 . R", 8/8 distinguible en parte superior de dicho numeral, ligero daño ambiental, algunas cuantas líneas de ajuste y rayoncitos.....\$800.00



**27. KM# UNCAT (A&C# 887 VAR metal) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF.** Subtipo con puntos en

gráfila y debajo del arco, numerales 1's romanos, cospel ligeramente más grande de lo habitual, mínimas manchitas de verdín en contorno de relieves en anverso, algunos vanos en periferia, defectito de cospel en borde, sin mayores daños.....\$1,500.00



[Tamaño Reducido]

**28. KM# 226.1 (3 piezas en lote) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. F-XF.** Diversas variedades, la mejor prácticamente libre de daño ambiental. **NO DEVOLUCIONES**.....\$1,200.00



[Tamaño Reducido]

**29. KM# 226.1 (4 piezas en lote) – 2 Reales 1813 Morelos, SUD. F-VF.** Variedades de 3 recto y curvo, dos piezas conservan el sobre manila original de *Clyde Hubbard*. **NO DEVOLUCIONES**.....\$1,600.00



[Tamaño Reducido]

**30. KM# 226.1 (6 piezas en lote) – 2 Reales 1812 (3), 1813 (3) Morelos, SUD. VG-XF.** Distintas variedades, todas con ligeros daños ambientales. **NO DEVOLUCIONES**.....\$1,800.00



[Tamaño Reducido]

**31. KM# 226.1 (6 piezas en lote) – 2 Reales 1812 (3), 1813 (3) Morelos, SUD. VG-VF.** Diferentes variedades, la mayoría en VF con ligera corrosión. **NO DEVOLUCIONES.....\$1,800.00**



**34. KM# 233.2 (A&C# 1345 VAR) – 8 Reales 1812 Morelos, SUD. VG.** Campos lisos, variedad con valor y denominación ampliamente separados por el monograma, pequeñas barbillas bajo el arco inclinadas a la derecha, marquitas, algo de corrosión y puntitos de verdín en ambos lados.....**\$1,000.00**



**32. KM# 234 VAR (A&C# 1343 VAR) – 8 Reales 1813 Morelos, SUD. F.** Campos ornamentados, variedad de 3 curvo, racimos de 4 uvas, debilidad parcial en bordes, múltiples marcas y rayoncitos.....**\$800.00**



**35. KM# UNCAT, SIMIL 233.4 (A&C# 1346 VAR) – 8 Reales 1813 Morelos, SUD. F+.** Campos lisos, variedad con gráfica de puntos y líneas verticales intercalados en reverso, monograma grueso, numerales 1's romanos, barbillas sesgadas a la derecha bajo el arco, marquitas, rayoncitos y puntitos de verdín en ambos lados.....**\$1,000.00**



**33. KM# 234 (A&C# 1344) – 8 Reales 1814 Morelos, SUD. VF.** Campos ornamentados, tenues líneas de ajuste, ligera corrosión, marquitas.....**\$900.00**



**36. KM# 248 (A&C# 1431) – 8 Reales 1813 Morelos, SUD \*T\*C\*.** VG. Numerosas marquitas y rayoncitos.....**\$1,500.00**



## PRIMERA REPUBLICA



**37. KM# 315 – Dieciseisavo de Real 1832 Mo. F.** Fuertes rayones en reverso, ligera corrosión en ambas caras.....\$1,000.00



**38. KM# 317 – Medio Octavo (Dieciseisavo de Real) 1861, Jalisco. VF.** Leyenda ESTADO LIBRE DE JALISCO, último año de acuñación de esta breve emisión, sutiles rayoncitos.....\$1,000.00



**39. KM# 321 – Octavo de Real 1828 Durango (Do). VF.** Único año de emisión, particularmente difícil de hallar con elementos importantes visibles como en la presente; últimos tres dígitos en fecha y "LIBERTAD" legible en gorro. Algunos puntos de corrosión en ambas caras, estrías sesgadas en canto prácticamente completas.....\$1,500.00



**40. KM# 323 – Octavo de Real 1842, Durango. VG.** Tipo de un solo año, principales elementos presentes, una de las piezas que resulta un reto el adquirirlas al menos decentes.....\$800.00



**41. KM# 326 – Octavo de Real 1829, Guanajuato. VF.** Finos detalles, "LIBERTAD" mayormente legible en gorro, periferias ligeramente granuladas por corrosión, manchitas de verdín, cordón de cuadros completo en canto, patina oscura.....\$800.00



**42. KM# 326 – Octavo de Real 1829, Guanajuato. F.** Ligeramente descentrada, algo de corrosión en superficies.....\$600.00



**43. KM# 328 – Octavo de Real 1857, Guanajuato. VF.** Última fecha de acuñación, cospel de bronce, debilidad sobre el pecho del águila, algunos piquetitos y rayoncitos, agradable tono marrón oscurecido en bordes de diseño.....\$800.00



**44. KM# 329 – Octavo de Real 1828, Jalisco. VF.** Primera fecha de acuñación, leve daño ambiental, uniforme tonificación oscura, estrías sesgadas completas en canto.....\$700.00



**45. KM# 331 – Octavo de Real 1859 Departamento de Jalisco. F/VF.** Ligero daño ambiental en reverso, todos sus elementos identificables, canto prácticamente completo, uniforme tono café oscuro.....\$600.00



**46. KM# 334 – Octavo de Real 1842 México Mo. XF.** Típico defecto de delaminación de cospel que asemeja porosidad en superficie, sobresalientes detalles, grabador L. ROVIRA. F. en exergo de anverso, leyenda REPUBLICA MEXICANA totalmente legible en canto.....\$1,200.00



**47. KM# 336 – Octavo de Real 1859, San Luis Potosí. VF.** Fecha que retomó la acuñación en esta denominación tras un hiato de 28 años, destacables detalles, mínima corrosión y restos de lo que aparenta ser barniz en ciertas áreas de ambos lados.....\$1,500.00



**48. KM# 338 – Octavo de Real 1852, Zacatecas. XF.** Pátina oscura en campos que realza sus notables detalles por ambas caras, canto prácticamente completo, sin mayores daños a reportar.....\$1,200.00



**53. KM# 365 – Cuarto de Real 1862, Sonora. VF.** Curioso y dramático regrabado del 6 en fecha, ciertas debilidades del lado del águila como es usual, particularmente en periferias, al final agradables detalles, marquitas principalmente al centro en anverso.....\$1,000.00



**49. KM# 343 – Cuarto de Real 1855, Chihuahua. F+.** Leyenda DEPARTAMENTO DE CHIHUAHUA, ultimo 5 regrabado en fecha, acuñación débil y algunos defectos en anverso, golpecitos en canto.....\$800.00



**54. KM# 366 – Cuarto de Real 1852, Zacatecas. VF.** Ligera debilidad en centros, ínfimos rayoncitos.....\$800.00



**50. KM# 344 - Octavo de Real (1860-1866) Chihuahua. F.** Dos resellos idénticos colocados uno por cada lado, punzón de forma ovalada con gráfila de puntos y una letra "A" a la derecha, corrosión, golpecitos en canto.....\$300.00



**55. KM# 367 – Cuarto de Real 1846, Zacatecas. VF.** Leyenda DEPARTAMENTO DE ZACATECAS, profusa tonificación oscura ligeramente desvanecida en puntos altos de relieves, piquetitos y rayoncitos, ligeramente descentrada.....\$800.00



**51. KM# 358 – Cuarto de Real 1834 México Mo. VF.** Buena acuñación, leves marquitas y golpecitos en canto, agradable tono marrón claro.....\$500.00



**56. KM# 372.6 – Real 1862 Guanajuato Go YF. UNC.** Buena acuñación, brillo, tenue choque de troquel distinguible en anverso, rayoncitos sobre el gorro, ligera y uniforme tonificación, ligeras rayitas de limpieza.....\$1,200.00



**52. KM# 363 – Cuarto de Real 1862, Sinaloa. VF.** Uniforme tono café claro, debilidad habitual en efigie, leves rayoncitos en reverso.....\$600.00



**57. KM# 377 (D&P-As07) – 8 Reales 1869 Álamos A DL. VF.**  
 Diminutos chops, cierta debilidad en la base de los rayos, múltiples marquitas en ambos lados, rayoncitos en anverso, tonificación oscura.....\$1,500.00



**60. KM# 377.2 (D&P-Ca51) – 8 Reales 1875 Chihuahua Ca MM. XF.**  
 Pequeños chops en ambas caras, líneas de limpieza en campos.....\$1,000.00



**58. KM# 377 (D&P-As08) – 8 Reales 1870 Álamos A DL. F.**  
 Pequeños chops en ambas caras, evidente debilidad sobre el gorro, marquitas y líneas de limpieza.....\$1,100.00



**61. KM# 377.2 (D&P-Ca70) – 8 Reales 1887 Chihuahua Ca MM. AU+.**  
 Buena acuñación, brillo, múltiples marcas y rayoncitos, ligera tonificación oscura.....\$1,500.00



**59. KM# 377 (D&P-As30) – 8 Reales 1890 Álamos As ML. AU.**  
 Leves marcas en campos y sobre el gorro.....\$1,200.00



**62. KM# 377.3 (D&P-Cn21) – 8 Reales 1864 Culiacán C CE. AU.**  
 Brillo especialmente en contornos de relieves, numerosas rayitas de limpieza en ambas caras, tonificación purpura en periferia de reverso.....\$1,800.00



**63. KM# 377.3 (D&P-Cn50) – 8 Reales 1888 Culiacan Cn AM. UNC.** Excelentemente bien acuñada, gran nitidez y presencia en todos sus detalles, brillo en campos bajo una uniforme y delicada pátina con sutiles tonos salmón, campos semi espejo, rayoncitos en campos muy tenues.....\$1,400.00



**66. KM# 377.6 (D&P-Ga25) – 8 Reales 1844 Guadalajara Ga MC. XF.** Leves marquitas, pátina oscura acentuada en campos.....\$2,000.00



**64. KM# 377.4 (D&P-Do11) – 8 Reales 1834/3 Durango Do RM/L. AU.** Variedad de sobrefecha y sobre ensayador, muy bien acuñada, evidente efecto de choque de troquel en anverso, fallo de cospel a las 5:00, múltiples marquitas, canto desbastado con múltiples marcas de cortes y restos de soldadura en bordes.....\$2,000.00



**67. KM# 377.6 (D&P-Ga40) – 8 Reales 1858 Guadalajara Ga JC. XF+.** Daño ambiental y rayoncitos por ambos lados.....\$2,000.00



**65. KM# 377.6 (D&P-Ga20) – 8 Reales 1840 Guadalajara Ga MC. VF+.** Debilidad normal en centros, algunas marquitas y golpecitos en bordes.....\$2,000.00



**68. KM# 377.6 (D&P-Ga49) – 8 Reales 1869 Guadalajara Ga JM. F+.** Desgaste por circulación normal, sin mayores daños, pátina oscura azulada.....\$1,500.00





**69. KM# 377.8 (D&P-Go11) – 8 Reales 1830 Guanajuato Go JM. VF.** Cuños estilo 1829-1830. Leves marquitas y líneas de limpieza, tonificada en bordes de diseño.....\$1,800.00



**72. KM# 377.8 (D&P-Go75) – 8 Reales 1892 Guanajuato Go RS. UNC.** Campos con bastante lustre y brillo; rayitas en campos.....\$1,700.00



**70. KM# 377.8 (D&P-Go22) – 8 Reales 1840 Guanajuato Go PJ. XF.** Bien acuñada, detalles de choque de troquel distinguibles en anverso, profusa pátina oscura ligeramente descubierta en puntos altos.....\$2,000.00



**73. KM# 377.9 (D&P-Ho14) – 8 Reales 1872 Hermosillo Ho PR. AU+.** Brillo y lustre en campos, leves marquitas y hairlines poco notables a simple vista, pequeño defecto de fin de riel en canto, una fecha bastante difícil de hallar en altos grados, sutil tono color caramelo en periferias.....\$1,800.00



**71. KM# 377.8 (D&P-Go27) – 8 Reales 1844 Guanajuato Go PM. AU.** Destacada acuñación, centros perfectamente bien definidos, algo sumamente difícil de observar particularmente para estas fechas. Finísimas líneas de limpieza en ambos lados, ligera pátina oscura, pequeñas manchitas y retos de adhesivo a la 1:00 en reverso.....\$1,600.00



**74. KM# 377.9 (D&P-Ho27) – 8 Reales 1882 Hermosillo Ho JA. AU.** Variedad con O después de la H en ceca, excelente acuñación, brillo y restos de lustre, líneas de limpieza del lado del gorro, cremos presuntamente para remover manchitas oscuras en superficie.....\$1,600.00



**75. KM# 377.9 (D&P-Ho29) – 8 Reales 1883 Hermosillo Ho FM/JA. XF.** Sobre ensayador tenue, aunque distinguible con es en todos los ejemplares, marquitas, restos de sedimento adherido en bordes de relieves.....\$1,300.00



**78. KM# 377.11 (D&P-Oa37) – 8 Reales 1892 Oaxaca Oa EN. AU+.** Restos de lustre en ambos lados, ligeramente débil de centros, líneas de ajuste y rayoncitos sobre el gorro.....\$1,400.00



**76. KM# 377.10 (D&P-Mo72) – 8 Reales 1887 México Mo MH. UNC.** Presente esa reflectividad que caracteriza a las piezas nuevas de las últimas dos décadas de esta emisión, buena acuñación por ambos lados con rayitas de una tenue limpieza.....\$1,600.00



**79. KM# 377.11 (D&P-Oa37) – 8 Reales 1892 Oaxaca Oa EN. AU.** Reminiscencias de brillo en contornos de diseño, ligera debilidad y líneas de ajuste en anverso, densa pátina de tonos salmón en superficie que la hace lucir más opaca en fotografía.....\$1,200.00



**77. KM# 377.11 (D&P-Oa32) – 8 Reales 1887/6 Oaxaca Oa AE. XF.** Sobrefecha clara siendo lo normal para esta fecha, líneas de ajuste sobre el gorro, múltiples marquitas y rayoncitos, pequeñas manchitas oscuras en bordes de diseño.....\$1,200.00

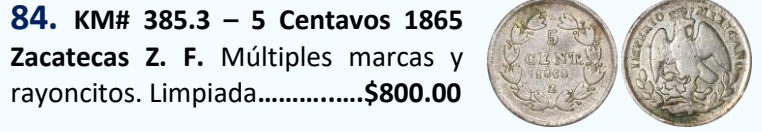


**80. KM# 377.12 (D&P-Pi50) – 8 Reales 1863 San Luis Potosí Pi RO. VF+.** Cuños estilo 1863-1864, acuñación débil, múltiples marquitas y rayoncitos principalmente del lado del águila, pátina oscura.....\$1,500.00

## SEGUNDO IMPERIO DE MAXIMILIANO



**81. KM# 377.12 (D&P-Pi82) – 8 Reales 1891 San Luis Potosí Pi MR. UNC.** Buena acuñación, campos prácticamente libres de marcas, discreto brillo y lustre bajo una pátina ocre oscurecida de 9:00 a 1:00 en periferia, superficie granulada.....\$1,300.00



**84. KM# 385.3 – 5 Centavos 1865 Zacatecas Z. F.** Múltiples marcas y rayoncitos. Limpiada.....\$800.00



**85. KM# 386.2 – 10 Centavos 1864 San Luis Potosí P. VF.** Único año de emisión de este fraccional escaso, resulta claro es el regrabado en ceca sobre inicial "G", múltiples marcas, daños y rayoncitos.....\$3,000.00



**82. KM# 377.13 (D&P-Zs27) – 8 Reales 1847 Zacatecas Zs OM. PCGS AU Cleaned.** Ligera debilidad en centros usual dentro del tipo, reminiscencias de brillo, manchitas derivadas a su procedencia de entierro, rayitas de limpieza.....\$1,200.00



**86. Grove 117a – Restauración de la Orden de Guadalupe, 1865. F+.** Acuñada en plata, anverso con busto de Maximiliano mirando a la izquierda, Iniciales N.D. y grabador Ocampo. G flanqueando la fecha, por reverso iniciales N.D. y S.G., fuertes rayones, asa soldada y mutilada, pequeña calada a las 9:00, 28 milímetros de diámetro.....\$2,000.00



**83. KM# 377.13 (D&P-Zs82) – 8 Reales 1896 Zacatecas Zs FZ. AU.** Buena definición en centros, leves líneas de limpieza en campos, ligera tonificación color ámbar acentuada en periferias.....\$1,000.00



**87. Grove UNCAT – Maximiliano y Carlota 1865 FANTASÍA. XF.** Miniatura con busto de Maximiliano y Carlota mirando a la derecha, reverso con águila imperial, debajo la fecha 1865, acuñada sobre un centavo 1945 Mo (KM# 415).....\$100.00

## SEGUNDA REPÚBLICA



**88. KM# 390 – Centavo 1863 México Mo. XF.** Variedad de 3 curvo, canto de estriado tosco, aspecto con

estrías gruesas intercaladas una entre cada dos estrías más delgadas, buena acuñación, grabador PAREDES en exergo de anverso, sobresalientes detalles, algunas marquitas, golpecitos en canto, dos rayones a ambos lados de la cabeza de la efigie de la libertad, mínimos restos de suciedad entre bordes de diseño, agradable color marrón oscuro con sutiles tonalidades purpuras a contraluz.....\$1,500.00



**89. KM# 390 – Centavo 1863 México Mo. VF.** Variedad de 3 recto, canto estriado, grabador PAREDES

en exergo, cierta porosidad de origen y defectitos en canto, rayoncitos poco distinguibles a simple vista, menor calidad de acuñación que la anterior.....\$1,000.00



**90. KM# 390.1 – Centavo 1863 San Luis Potosí. VF.** Superficies de tono café oscuro, grabador SANABRIA

en exergo, leves rayoncitos y golpecitos en canto.....\$2,000.00



[Lote 91]



**91. KM# 391.6 – Centavo 1876 México Mo. NGC MS65 BN. TOP POP.** Tonos morados particularmente en bordes de diseño, buena acuñación, gráfila amplia. Solo 2 ejemplares certificados en el censo de NGC de esta fecha semi baja.....\$3,000.00



**92. KM# 391.2 – Centavo 1880 Durango Do. VG.** Pátina oscura, restos de sedimento en anverso, extremadamente difícil de superar, ligera corrosión.....\$1,200.00



**93. KM# 391.5 – Centavo 1881 Hermosillo Ho. F+.** Daño ambiental, mínimos restos de sedimento entre relieves.....\$800.00



**94. KM# 392 – Centavo 1883 República Mexicana. NGC MS64.** Menospreciada emisión de aquella época por haber sido acuñada en cupro-níquel, pero con un diseño bien ejecutado y que en alta condición como el presente que ostenta un brillo acerado, vuelve a esta minúscula pieza una puerta de entrada a coleccionar esta pequeña serie que en su conjunto de 1, 2 y 5 Centavos consta de 7 piezas.....\$2,000.00



**95. KM# 394 – Centavo 1901 Culiacán C. UNC.** Primera fecha, bordes realzados por la sobrada fuerza con la que se acuño, exquisitos detalles, agradable tono color chocolate oscuro.....**\$1,200.00**

**96. KM# 394 – Centavo 1903 Culiacán C. UNC.** Ligera debilidad habitual sobre el pecho del águila, uniforme tono marrón en superficies.....**\$800.00**



**97. KM# 394.1 – Centavo 1899 México Mo. F+.** Corrosión en ambas caras, notable rayón horizontal sobre el 1, buscada y con creciente demanda en cualquier grado.....**\$2,000.00**



**98. KM# 400.2 – 5 Centavos 1904 México Mo M. NGC MS65.** Excelso brillo y reflectividad en campos, excelente acuñación, mínimas fisuras de troquel en periferia de reverso.....**\$1,500.00**



**99. KM# 406.5 – 25 Centavos 1888 Guanajuato Go R. NGC MS62.** Fuertemente acuñada, destacados relieves por ambos lados, ínfimas marquitas imperceptibles a simple vista, buen brillo en campos, 4 piezas por arriba de la presente dentro del censo de NGC.....**\$2,000.00**



**100. KM# 406.7 – 25 Centavos 1888 México Mo M. XF+.** Buena acuñación, óptima definición en centros, algo de brillo en campos, múltiples rayitas, leves marquitas.....**\$400.00**



**101. KM# 407.3 – 50 Centavos 1875 Durango Do M. XF+.** Ligero brillo en campos, debilidad típica sobre el pecho del águila como se observa en todas las piezas de 1871 a 1881, finísimas rayitas de limpieza, manchitas opacas en periferia de anverso, pequeño fallo de cospel en borde.....**\$1,000.00**



**102. KM# 408.1 – Peso 1871 Culiacán Cn P. XF.** Ligeras marquitas y golpecitos en canto, sutilmente tonificada.....**\$1,800.00**



**103. KM# 408.5 – Peso 1870 México Mo C. AU.** Bien acuñada, brillo y reminiscencias de lustre, rayoncitos de limpieza.....**\$1,800.00**



**104. KM# 408.5 – Peso 1871 México Mo M. XF+.** Buena acuñación, leves pero numerosas marquitas en ambas caras, limpiada.....\$1,500.00



**107. KM# 408.5 – Peso 1873 México Mo M. XF.** Suave y uniforme pátina oscura, marquitas y rayoncitos, el más notable sobre el 7 en reverso, pequeñas manchitas en anverso.....\$800.00



**105. KM# 408.5 – Peso 1872 México Mo M. NGC UNC Cleaned.** Excelente acuñación, brillo en campos, rayitas por limpieza principalmente en reverso.....\$2,000.00



**108. KM# 408.7 – Peso 1871 San Luis Potosí Pi O. AU.** Buena acuñación, tenue brillo, tonificación guinda oscuro en ciertas áreas, leves marquitas y rayitas.....\$2,000.00



**106. KM# 408.5 – Peso 1872 México Mo M. UNC.** Excelente acuñación, finos detalles, brillo y restos de lustre, rayitas de limpieza, talloncito cercano al borde a las 11:00 en reverso.....\$1,800.00



**109. KM# 409 – Peso 1903 Cn FV. XF+.** Ensayador escaso, buena acuñación de centros, brillo en campos, numerosas marquitas y rayoncitos.....\$1,000.00



**110. KM# 409.2 – Peso 1898 México Mo AM. UNC. REACUÑACIÓN.** En 1949, la Casa de Moneda de San Francisco acuñó 2,000,000 pesos fechados 1898 para el gobierno nacionalista Chino de Chiang Kai-Shek (Kuomintang) que había introducido una nueva moneda basada en plata. A diferencia de la emisión original esta tiene 134 denticulos en grafila en vez de 139 además de que la “o” que acompaña a la ceca “Mo” sobresale de la misma. Radiante y lustrosa, ínfimas marquitas sobre el gorro y rayitas de limpieza en reverso.....**\$1,000.00**



**113. KM# 409.3 – Peso 1901 Zacatecas Zs FZ. UNC.** Buen brillo y lustre, mínimas marquitas y rayitas de limpieza en campos, un golpecito en canto, ligera tonificación ocre.....**\$800.00**

### MONEDAS PARTICULARES Y MUNICIPALES



**111. KM# 409.2 – Peso 1908 México Mo AM. AU+.** Ligero lustre, pátina de tonos ocre por ambas caras, marquitas y líneas de limpieza.....**\$700.00**



**114. Grove 161 – Camacho y Valverde, 1807 (Querétaro). VF.** Emisión particular fundida en cobre, generalmente de buena hechura y considerables relieves, bordes de cospel ligeramente irregulares, un pedacito faltante, restos de sedimento adherido en bordes de diseño, rayoncitos. Catalogada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo I, página 311.....**\$800.00**



**112. KM# 409.2 – Peso 1909 México Mo GV. UNC.** Abundante lustre, bien acuñada, finos rayoncitos de limpieza.....**\$800.00**



**115. Grove 737 VAR – De Prieto (Jalisco). F.** Fundida a aparentemente en cospel de bronce o latón, ligera corrosión y restos de sedimento en bordes de diseño. Catalogada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo I, página 399.....**\$800.00**

## REVOLUCIÓN



**116. Grove UNCAT – GARSIA (Guanajuato).** F. Época Colonial. Punzón rectangular aplicado sobre un cospel cuadrado con esquinas recortadas, fuerte corrosión. Catalogada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, página 475.  
**RARA.....\$1,000.00**



**117. Grove UNCAT – GERA (Morelos) PLATE COIN. G.** Época Colonial. Cospel fundido en cobre, múltiples defectos. El mismo ejemplar ilustrado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, página 484.....**\$1,200.00**



**118. Grove UNCAT – HOZ (Guanajuato).** VF. Época Colonial. Acuñada sobre cospel fundido, ligera corrosión. Catalogada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, página 529.....**\$1,000.00**



**119. Grove 1092 VAR, 1093, (MFG Pág. 338) – (Dos piezas en lote) Octavos de Real 1842, Zamora. VG. Pr.** Dos variedades, primera con leyenda "OCTABO", múltiples rayones de ambos lados. La segunda con leyenda "OCTAVO" y un resello circular de "1/8" sobre la matrona sentada, fisura de cospel por la aplicación del resello.....**\$1,600.00**



**120. KM# 643 (GB218) – 2 Pesos 1814 Guerrero. XF.** Acuñación de un solo golpe, ligeras debilidades en ciertas áreas como es frecuente para este tipo.....**\$2,000.00**



**121. KM# 727.1 (GB310) – 10 Centavos 1915 Oaxaca. AU+.** Variedad con iniciales TM en exergo, destellos rojizos en bordes de diseño, curioso efecto por doble golpe distinguible en ambas caras, ligeramente convexa en anverso. Muy atractiva para aquellos coleccionistas de errores.....**\$1,000.00**



**122. KM# 740.1 (GB345) – Peso 1915 Oaxaca. UNC.** Bastante brillo, poco más de lustre por reverso, excelsos detalles, pequeño defecto de fin de riel en canto, finas rayitas en campos.....**\$2,000.00**



**SIGLO XX**



**123. KM# 421 – 5 Centavos 1905 M. NGC MS66.** Primera fecha de esta serie, de impactantes campos y lustre, solo una con un grado mayor en el censo de NGC.....**\$2,800.00**



**124. KM# 421 – 5 Centavos 1909 M. NGC MS64.** Tenuemente patinada en ambos lados en tono dorado, prácticamente nulas las marcas de bolsa lo que es complicado en el tipo, solo una con un grado mayor en el censo de NGC.....**\$3,000.00**



**125. KM# 430 – 10 Centavos 1935 Mo. NGC MS65 RD.** Radiante, lustre complete, atractiva tonalidad rojiza.....**\$3,000.00**



**126. KM# 445 – 50 Centavos 1908 Mo. XF+.** Segunda fecha más baja en cuanto a monto de acuñación, la más cotizada de la serie.....**\$1,200.00**



**127. KM# 453 – Peso 1910 Mo Caballito. AU.** Restos de brillo en campos, suave pátina oscura acrecentada en periferias, mínimas marquitas.....**\$3,400.00**



**128. KM# 453 – Peso 1911 Mo Caballito. VF.** Variedad de rayo corto, algunas leves marquitas como usualmente se encuentra esta variante, pátina oscura.....**\$6,000.00**



**129. KM# 453 – Peso 1913 Mo Caballito. XF.** Múltiples marcas y piquetitos, tonificación ocre post limpieza.....**\$2,600.00**



**130. KM# 462 – 2 Pesos 1921 Mo. NGC AU55.** Leves marcas en reverso como es frecuente para el tipo, agradable brillo en anverso, tonificada en periferias.....\$2,400.00



**132. KM# 553 – N\$10 Nuevos Pesos 1993 Mo. NGC MS65.** Con centro de plata, correspondiente a los 3 primeros años de emisión en la que se describe el término “Nuevos Pesos”. Brillante.....\$1,000.00



**131. ANGUILLA. KMX# 2 – Liberty Dollar 1967 NGC Genuine.** Contramarca aplicada sobre el reverso de un 5 Pesos 1948 Mo (KM# 465). Scott Newhall, el entonces editor del *San Francisco Chronicle* en busca de ganancias intentó aprovechar la llamada revolución de Anguila de 1967, para ello, compró un total de 11,600 monedas mixtas de plata del tamaño equivalente a un dólar de la época, mismas que fueron contramarcadas en el sótano del edificio Chronicle en San Francisco y posteriormente ofrecidas al nuevo gobierno de Anguila para usar como circulante, según los informes, les dio entre 2,000 y 3,000 piezas, finalmente su proyecto resultó un fracaso y el remanente fue vendido por su valor en plata, muchas piezas se fundieron en años posteriores, al día de hoy se han convertido en un tanto escasas con apariciones cada vez más esporádicas. Brillo y lustre, ligeras marquitas de bolsa en ambas caras.....\$2,200.00



**133. KM# 540 - \$100 Pesos 1992 Mo Encuentro de Dos Mundos. UNC.** Acabado espejo, serie Iberoamericana, manchita de humedad, ínfimas líneas.....\$2,000.00



**134. KM# 583 - N\$5 Pesos 1993 Mo Anciano con Brasero. PCGS PR68 DCAM.** Acabado espejo, ligera tonificación ocre en periferia por anverso.....\$2,400.00



[Lote 135]

**135. KM# 578 – N\$5 Pesos 1994 Mo Dintel 26. NGC PF68 ULTRA CAMEO.** Acabado espejo. Ligera tonificación púrpura en periferia.....\$2,000.00



**136. KM# 584 – N\$5 Pesos 1993 Mo Carita Sonriente. NGC PF68 ULTRA CAMEO.** Acabado espejo. Despreciables manchitas blancas en campos.....\$2,000.00



**137. KM# 597 – \$5 Pesos 1996 Mo El Luchador. NGC PF68 ULTRA CAMEO.** Acabado espejo. Mínimas manchitas blancas o "Milk spots" en anverso, sutilmente tonificada.....\$2,000.00



**138. KM# 620 – \$5 Pesos 1997 Mo Mascara. NGC PF-67 ULTRA CAMEO.** Acabado espejo. Pequeñas manchitas blancas o "Milk spots" en campos.....\$2,000.00



**139. KM# 962 - \$5 Pesos 2010 Mo Caballito Iberoamericano. UNC.** Acabado espejo, manchita blanca que atraviesa verticalmente el anverso, algunos otros mínimos puntitos y motitas de polvo en campos.....\$3,400.00

**MEDALLÍSTICA**



**140. LMGW MM11 – Amonedación del Segundo Imperio, 1985 Mo. NGC PF63 ULTRA CAMEO.** Emisión que retomó después de seis años de letargo la 1er Serie Conmemorativa de la Moneda Mexicana de la Sociedad Numismática de México, A.C., SONUMEX, 300 ejemplares se acuñaron en plata, 38 milímetros de diámetro, leves marquitas. Una de las más buscadas de la serie.....\$4,000.00



[Tamaño Reducido]

**141. Réplicas de Billetes acuñados en una Onza Mo. UNC.** Plata ley 0.999, diseños de Un Peso "Calendario Azteca", Cinco Pesos "Gitana" y Diez Pesos "Tehuana", gran cantidad de rele-

ves, todo un deleite observarlos a detalle, incluye pedestal de acrílico original y certificados de autenticidad con la imagen del billete original impreso a color.....\$3,000.00



**142. KM# 611 – Cuarto de Onza Libertad 1996 Mo. UNC.** Acabado espejo, 1000 piezas acuñadas.....\$800.00



**143. KM# 612 – Media Onza 1996 Mo Libertad. NGC PF68 Ultra Cameo.** Primera fecha de la serie con el segundo diseño. 1000 ejemplares acuñados.....\$1,500.00



**144. KM# 612 – Media Onza Libertad 1996 Mo. NGC PF67 ULTRA CAMEO.** Acabado espejo, 1000 piezas acuñadas, casi indetectables rayitas a simple vista, ligeramente tonificada en periferia.....\$1,500.00



**145. KM# 612 – Media Onza Libertad 2010 Mo. UNC.** Acabado espejo.....\$600.00



**146. KM# 494.2 – Onza Libertad 1990 Mo. UNC.** Acabado espejo, pequeñas manchitas blancas o “Milk Spots”, incluye estuche original de terciopelo rojo.....\$1,000.00



**147. KM# 639 – Onza Libertad 2011 Mo. NGC MS-65.** Acabado satín. Ligeras marquitas en ambos lados.....\$1,000.00



**148. KM# 639 – Onza Libertad 2012 Mo. UNC.** Acabado espejo, ínfimas manchitas blancas.....\$800.00



**149. KM# 639 – Onza Libertad 2013 Mo. UNC.** Acabado espejo, pequeña manchitas blancas.....\$800.00



**150. Onza Libertad 2021 Mo Reverse Proof. PCGS PR70.....\$3,000.00**



[Tamaño Reducido]

**151. KM# 614 – 2 Onza Libertad 2011 Mo. UNC. Acabado espejo, sutil pátina en borde de anverso, ínfimas manchitas oscuras de pátina en campos.....\$1,200.00**



[Tamaño Reducido]

**152. KM# 615 – 5 Onzas Libertad 2010 Mo. UNC. Acabado espejo.....\$3,000.00**

## Briggs & Bustos -Numismatic Auctions-

La mejor plataforma de subastas numismáticas en México se encuentra aceptando consignaciones para nuestra próxima venta pública.

Valuaciones sin costo, adquisiciones inmediatas en caso de ser necesario.

Atención personal:

-Alejandro M. Bustos-  
**Ciudad de México**

Fuente de Pirámides No. 1, Suite 604, Colonia Lomas de Tecamachalco, Naucalpan de Juárez, C.P. 53950, Estado de México, México.

Móvil: 55 2980 0040

[amb@strategical.mx](mailto:amb@strategical.mx)

-Antonio Briggs-  
**Guadalajara**

Avenida México 3300 Local 21D, Colonia Vallarta San Jorge, Guadalajara, C.P. 44690, Jalisco, México.

Móvil: 33 3809 2716

[oficinabriggs@gmail.com](mailto:oficinabriggs@gmail.com)

[www.bbauctions.com.mx](http://www.bbauctions.com.mx)

<https://bid.bbauctions.com.mx/>

[admin@bbauctions.com.mx](mailto:admin@bbauctions.com.mx)

