

BRIGGS & BUSTOS

Numismatic Auctions



SUBASTA IV

BRIGGS & BUSTOS

Numismatic Auctions

SUBASTA 4

SUBASTA POR CORREO, FACEBOOK, PLATAFORMA Y EN PISO

SESIÓN 1

(CORREO Y FACEBOOK) DOMINGO 09 DE ABRIL HASTA LAS 20:00 HRS.

(PLATAFORMA) MARTES 11 DE ABRIL A PARTIR DE LAS 12:00 HRS.

SESIÓN 2

(CORREO Y FACEBOOK) MIÉRCOLES 12 DE ABRIL HASTA LAS 20:00 HRS.

(PISO Y PLATAFORMA) VIERNES 14 DE ABRIL A PARTIR DE LAS 12:00 HRS.

A CELEBRARSE DURANTE
LA LXXIII CONVENCIÓN NUMISMÁTICA INTERNACIONAL, CDMX 2023

Oficina Ciudad de México

-Alejandro M. Bustos-

Fuente de Pirámides No. 1, Suite 604, Col. Lomas de Tecamachalco, Naucalpan, Edo. de México, C.P. 53950.

Tel: 52 93 92 36

Móvil: 55 29 80 00 40

Oficina Guadalajara, Jalisco

-Antonio Briggs-

Av. México No. 3300, Col. Vallarta, Centro Comercial Plaza México, Guadalajara, Jalisco, C.P. 44690

Tel: 33 38 13 12 99

Móvil: 33 38 09 27 16

La mejor plataforma de subastas en México por internet:

<https://bid.bbauctions.com.mx/>

HOTEL DEL PRADO (SALÓN MORELOS)

AV. MARINA NACIONAL 399, VERÓNICA ANZURES, MIGUEL HIDALGO, C.P.
1 1300 CIUDAD DE MÉXICO.

CATALOGADO POR: Alejandro M. Bustos, Emiliano Puga Gómez, Gonzalo A. Varela y Antonio Briggs

FOTOGRAFÍA & DISEÑO: Emiliano Puga Gómez, Antonio Briggs, Alejandro M. Bustos

E-MEDIA & MARKETING: Antonio Briggs

BIENVENIDOS SEAN TODOS!!!

Nos es un gusto presentar a todo nuestro público, amigos, clientes y contactos a lo largo de todo México y del mundo, un nuevo catálogo, con él una nueva subasta, una a destacar dentro de nuestra historia, por la pasión, entrega y profesionalismo con el que se realizó, procurando como siempre brindar la mejor calidad a nuestro alcance.

La subasta se encuentra seccionada en dos sesiones, la primera únicamente vía internet, plataforma y redes sociales, respecto la segunda aunado a lo anterior se podrá ofertar presencialmente en piso el día Viernes 14 de Abril a partir de las 12:00 Hrs.

En esta ocasión tenemos el placer de ofrecer algunos ejemplares icónicos dentro de la numismática mexicana, por mencionar algunas piezas; dentro del periodo colonial encontrarán 2 variedades de los legendarios 3 Reales de Carlos y Juana en una condición bastante atractiva, tipos icónicos en 8 Escudos, una preponderante selección del periodo de Guerra de Independencia en la que destaca una selección de Zacatecas y particularmente sus provisionales denominadas LVO (con la que personalmente quedé fascinado al catalogar), un Peso Victoria en plata, así como también una amplia selección en alto grado de 8 Reales de Primera República; otra de las cerezas del pastel que para nada hay que desentender es el peso Muera Huerta de 6 estrellas.

Consignantes, gracias a ustedes por su confianza, esperamos vean este catalogo como la subsecuente evolución de las 3(+16) subastas anteriores que nos preceden esperando seguir mejorando cada vez más.

Alex: Gracias por la incansable constancia, dedicación, atención y apoyo que a tu manera has siempre has brindado, esperemos seguir mucho tiempo más en este barco.

Tony: Estimo tu comprensión y atención ante nosotros, tu equipo cuando se requiere. En ti recae llevar y administrar la mejor plataforma de subastas que en México existe.

Gonzalo: Por todo el tiempo de conocernos espero aproveches al máximo esta oportunidad y lo hagas con orgullo.

De antemano agradecemos a Ustedes, nuestros clientes quienes hacen valer el esfuerzo y trabajo que existe detrás de esto y estamos comprometidos en traer subastas cada día de mayor calidad.



Emiliano Puga Gómez

**Orgullosamente parte de
Briggs & Bustos**

¿POR QUÉ AFILIARSE?



Ser socio implica ser parte de la sociedad numismática más antigua y prestigiada de México, la cual lleva funcionando ininterrumpidamente desde 1952.

Además, al ser socio se obtienen los siguientes beneficios:

- Acceso a la Biblioteca de la Sociedad, previa cita, en los horarios permitidos por la SONUMEX.
- Acceso ilimitado al archivo de "El Boletín Numismático" en la página web exclusiva para socios, incluyendo los nuevos números.
- Asesoría numismática básica.
- Credencial personalizada sin costo (par socios no virtuales).
- Descuento en Gafete de Primer Día en Convenciones organizadas por la SONUMEX.
- Descuento en la compra de productos de la SONUMEX.
- Posibilidad de comprar la medalla personalizada exclusiva para socios activos.
- Obsequio de distintivo metálico en cobre al renovar su membresía por segundo año.
- Participar en la rifa exclusiva de regalos en las Asambleas Mensuales presenciales.
- Preferencia sobre no socios para publicar en El Boletín Numismático o en el blog de la SONUMEX (Sujeto a aprobación).
- Se envía El Boletín Numismático impreso a su domicilio trimestralmente.

Para más información sobre costos, membresías y renovaciones: info@sonumex.org.mx
La difusión, fortalecimiento y crecimiento de nuestra sociedad, la hacemos todos



IV CONVENCIÓN INTERNACIONAL DE HISTORIADORES Y NUMISMÁTICOS

SANTO DOMINGO MMXXIII

Junio 28 – Julio 2



WWW.SONUMISDOM.ORG

Palacio Virreinal de Don Diego Colón

ANFITRIONES

PRIMERA SESIÓN

Lista de Contenidos:

Lote No.

| | |
|--|---------|
| 1.- Bibliografía Numismática..... | 1-33 |
| 2.- Billetes..... | 34-60 |
| 3.- Carlos y Juana..... | 61 |
| 4.- Felipe III..... | 62-64 |
| 5.- Carlos II..... | 65 |
| 6.- Felipe V..... | 66-71 |
| 7.- Fernando VII..... | 72-74 |
| 8.- Carlos III..... | 75-84 |
| 9.- Carlos IV..... | 85-104 |
| 10.- Fernando VII..... | 105-116 |
| 11.- Guerra de Independencia..... | 117-175 |
| 12.- Primer Imperio..... | 176-179 |
| 13.- Primera Republica..... | 180-266 |
| 14.- Segundo Imperio..... | 267-270 |
| 15.- Segunda República..... | 271-290 |
| 16.- Monedas Particulares y Municipales..... | 291-312 |
| 17.- Revolución..... | 313-329 |
| 18.- Siglo XX..... | 330-369 |
| 19.- Medallística..... | 370-407 |

SEGUNDA SESIÓN

Lista de Contenidos:

| | Lote No. |
|-----------------------------------|-----------------|
| 1.- Billetes..... | 408-457 |
| 2.- Carlos y Juana..... | 458-465 |
| 3.- Felipe II..... | 466-468 |
| 4.- Felipe III..... | 469-472 |
| 5.- Felipe IV..... | 473-477 |
| 6.- Carlos II..... | 478-481 |
| 7.- Felipe V..... | 482-488 |
| 8.- Fernando VI..... | 489-494 |
| 9.- Carlos III..... | 495-505 |
| 10.- Carlos IV..... | 506-523 |
| 11.- Fernando VII..... | 524-538 |
| 12.- Guerra de Independencia..... | 539-622 |
| 13.- Primer Imperio..... | 623-627 |
| 14.- Primera República..... | 628-722 |
| 15.- Segundo Imperio..... | 723-736 |
| 16.- Segunda República..... | 737-765 |
| 17.- Revolución..... | 766-782 |
| 18.- Siglo XX..... | 783-809 |
| 19.- Medallística..... | 810-819 |

PRINCIPALES REFERENCIAS DE CATÁLOGOS usadas para la catalogación de la presente subasta:

A Variety Guide to The Silver and Copper Coinage of The Mexico City Mint 1732-1771, Brad Yonaka, 2021.

A Variety Guide to The Silver and Copper Coinage of The Mexico City Mint 1772-1821, Brad Yonaka, 2020.

A&C. Numismática Española, Áureo & Calicó, S.L., Barcelona 2019.

D&P. Resplandores. Cap and Rays 8 Reales of The Republic of Mexico 1823-1897. Mike Dunigan and J.B. Parker. 1997.

GB. Mexican Revolutionary Coinage 1913-1917, por Hugh S. Guthrie en colaboración con Merrill Bothamley. Superior Stamp & Coin Co., Inc, 1976.

Grove. Medals of Mexico Vol. I, Medals of the Spanish Kings, por Frank W. Grove, 1970.

Grove. Medals of Mexico Vol. II, 1821-1971, por Frank W. Grove, 1972.

Grove. Medals of Mexico Vol III. Orders awards and military decorations, por Frank W. Grove, 1974.

Grove. Tokens of Mexico, por Frank W. Grove, 1989.

KM. Krause-Mishler's Standard Catalog of World Coins, por George S. Cuhaj. Krause Publications, diversas ediciones.

A/CN/MM/CR/OM. Catálogo de Medallas de la Sociedad Numismática de México, A.C., 1952-2020, por Luis M. Gómez Wulschner, 2020.

M. Mexican Paper Money, por Cory Frampton, Duane Douglas, Alberto Hidalgo, Elmer Powell, Simon Prendergast and Huston Pearson Jr., 2017.

Nesmith. La Acuñación de La Primera Casa de Moneda de las Americas en la Ciudad de México, por Robert I. Nesmith, 2014.

PL. Las Pruebas de la Moneda Mexicana del Siglo XX, por Pablo R. Luna Herrera, 2018.

REFERENCIAS de investigación usados en la presente subasta:

Fernández G. & Gómez S. (2018) **Las Monedas Particulares Mexicanas.** Monterrey, Nuevo León.

Las Monedas Municipales y Su Contexto Histórico, por Mauricio Fernandez Garza, 2014.

TÉRMINOS Y CONDICIONES PARA PARTICIPAR EN LA SUBASTA

PRIMERO. Del Formato. La presente es una subasta pública, en la que se aceptarán pujas bajo los siguientes formatos:

- a) **Por correo electrónico.** A la dirección: amb@strategical.mx a más tardar a las 20:00 horas del domingo 09 de Abril, 2023 (sesión 1). A más tardar 20:00 horas del miércoles 12 de Abril, 2023 (sesión 2).
- b) **En redes sociales. En Facebook en el siguiente grupo:**
<https://www.facebook.com/groups/708686537093132> Desde el momento de su publicación, hasta las 20:00 horas del domingo 09 de Abril, 2023 (sesión 1). Hasta las 20:00 horas del miércoles 12 de Abril, 2023 (sesión 2). AMBAS SIN CONTEO.
- c) **En nuestra plataforma de subastas.** <https://bid.bbauctions.com.mx> comienza el cierre a las 12:00 horas del martes 11 de Abril, 2023, (sesión 1). Comienza el cierre a las 12:00 horas del viernes 14 de Abril, 2023, (sesión 2).
- d) **En Piso.** Hotel Del Prado, ubicado en Av. Marina Nacional 399, Verónica Anzures, Miguel Hidalgo, C.P. 11300. Ciudad de México, México.

SEGUNDO. Reserva de Derechos. El Subastador se reserva el derecho de aceptar pujas, consecuentemente se reserva de igual forma aceptar personas en nuestra página de red social, plataforma de subastas y cierre de piso que, a su sola discreción considere pudiera irrumpir en la correcta ejecución de la Subasta. El realizar acciones diversas al objetivo de dicha como insultar a cualquiera de las partes participantes, emitir juicios de opinión no vinculados al objeto de esta Subasta, ofertar sus prendas en nuestra página vinculada a la red social, serán considerados como actos motivo de expulsión previa llamada de atención que realice el Subastador ya sea en público o mensaje personal. Si el Subastador conoce de algún antecedente de incumplimiento en el pago de sus obligaciones de un participante propuesto, podrá negar el acceso a la Subasta.

TERCERO. Garantía. Cada una de las prendas materia de esta Subasta se presumen auténticas, salvo que se indique lo contrario, por lo que el adjudicado tendrá el derecho de reclamar la devolución total de su dinero en un periodo no mayor a 30 días naturales contados a partir de que haya recibido la prenda. El proceso de reclamación, deberá realizarlo mediante una carta en la que exponga y motive la razón por la que considera la pieza FALSA, pudiendo incluir testimonios de aquellos especialistas que haya consultado. En contestación, el Subastador tendrá el derecho de: a) obtener testimonios de especialistas que hará extensivos al adjudicado cuya finalidad será conocer si la pieza es auténtica o falsa; o b) podrá remitir la pieza a NGC y/o PCGS para su verificación. Si la pieza se encuentra encapsulada por NGC o PCGS y resultare falsa, se estará ajustado al procedimiento de reclamo y de pago de la compañía de certificación que corresponda. Todos aquellos gastos que se generen en la verificación de autenticidad de la pieza serán a cargo del Subastador en caso de que la pieza resulte falsa, además de la devolución de su dinero. Si la pieza se dictamina auténtica, los gastos correrán a cargo del adjudicado.

CUARTO. De la inspección de las prendas. Todos los participantes pueden solicitar vía correo electrónico fotografías adicionales de las prendas de su interés, así como cita presencial para la inspección de lotes. Los adjudicados, podrán devolver alguna prenda en el caso de que tuvieran algún defecto no descrito en este catálogo para lo cual tendrá 3 días contados a partir de la fecha en la que recibió la prenda. No habrá lugar a devolución por inconformidad o discrepancia en cuanto al grado de conservación establecido por NGC, PCGS o cualquier otra compañía dedicada al rubro de certificación en las prendas subastadas.

QUINTO. De las pujas. Las pujas deberán ser claras y precisas, por lo que no se aceptarán pujas sin límite, adjudicándose cada lote al mejor postor. El precio de salida, es aquel descrito al final de cada lote en el presente catálogo, por lo que no se aceptarán pujas que se encuentren bajo este rango. En caso de empate en alguna oferta, tendrá el derecho de

preferencia aquél que haya pujado primero. Los aumentos serán a discrecionalidad del Subastador, siendo genéricamente bajo el siguiente esquema:

| | |
|----------------------------------|-------------|
| \$200.00 - \$500.00..... | \$20.00 |
| \$500.00 - \$1,000.00..... | \$50.00 |
| \$1,000.00 - \$2,000.00..... | \$100.00 |
| \$2,000.00 - \$5,000.00..... | \$200.00 |
| \$5,000.00 - \$10,000.00..... | \$500.00 |
| \$10,000.00 - \$50,000.00..... | \$1,000.00 |
| \$50,000.00 - \$100,000.00..... | \$2,500.00 |
| \$100,000.00 - \$200,000.00..... | \$5,000.00 |
| \$200,000.00 - \$500,000.00..... | \$10,000.00 |
| \$500,000.00 - \$Más..... | \$25,000.00 |

No se aceptan pujas con fraccionales.

SEXTO. Del Cierre. Usted podrá realizar sus pujas en los términos descritos en el punto Primero, incisos a, b y c. La cancelación de pujas puede hacerse hasta 24 horas antes de la hora pactada del inicio de cierre, horario que se describe en la carátula. Posterior a este término, no será permitido. En el caso de pujas en nuestra página vinculada a red social, queda estrictamente prohibido en cualquier momento; su eliminación sin previo aviso da a lugar a que el Subastador elimine al participante del grupo. El inicio de cierre de lotes será el día y hora indicada en la carátula de este catálogo. Comenzando por el lote 1 y en estricto orden ascendente. Para lo cual, la plataforma de subastas generará automáticamente los aumentos de la siguiente puja. Una vez adjudicado el lote, el Subastador no podrá aceptar puja sobre dicho lote. Considere que no se aceptarán pujas de monto inferior al descrito como precio de salida.

SEPTIMO. Del Pago. Los precios descritos en este catálogo, son calculados en moneda de curso legal de los Estados Unidos Mexicanos (MXN Pesos). Por lo que el pago será en moneda de curso legal de México en las cuentas que para tales efectos se le indiquen al momento de la adjudicación. Es posible y de encontrarse disponibles, se aceptarán pagos con tarjeta de Crédito y PayPal, los cuales se encontrarán sujetos a un cargo adicional de 6% sobre el valor total de la factura y a la determinación del tipo de cambio aplicable por parte del Subastador.

Cada adjudicación, se encontrará sujeta a un 15% adicional sobre el valor de las prendas adjudicadas por concepto de comisión.

El pago de los lotes adjudicados deberá ser a más tardar 10 días naturales contados a partir del día siguiente a la culminación de la subasta.

OCTAVO. Envío. Los lotes adjudicados serán entregados una vez se compruebe el pago en Fuente de Pirámides No. 1-604, Lomas de Tecamachalco, Naucalpan, Estado de México, C.P. 53950 o por mensajería Express. En este segundo caso, el Subastador no es responsable por ningún motivo, incluyendo sin limitar a pérdida, falla, error o maltrato una vez haya entregado la(s) prenda(s) al servicio de mensajería. Si desea adquirir aseguramiento de su envío deberá solicitarlo al Subastador en el momento en el que se le envíe la factura. En caso de adjudicaciones a ser enviadas al extranjero, el Subastador no es responsable adicionalmente de aquellos costos que se pudieran incurrir por exportación-importación. Los envíos al extranjero podrán demorar hasta 20 días hábiles desde la recepción de su pago.

La participación en esta Subasta implica la aceptación de los términos y condiciones antes descritos, a modo de Contrato de Adhesión, renunciando a la jurisdicción que por domicilio presente o futuro (o cualquier otro), pudiera invocarse, sometiéndose expresamente las partes a los Tribunales competentes en Naucalpan de Juárez, Estado de México.

BRIGGS & BUSTOS

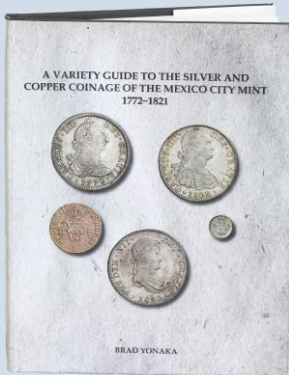
Numismatic Auctions



PRIMERA SESIÓN

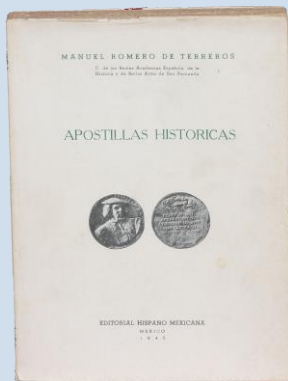
Martes 11 de Abril, 12:00 Hrs.
Plataforma de Subastas

BIBLIOGRAFÍA NUMISMÁTICA

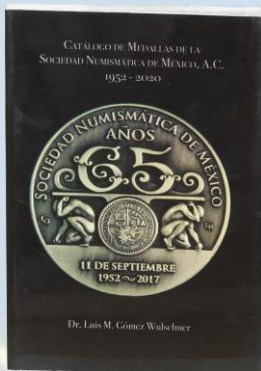


1. A Variety Guide to the Silver and Copper Coinage of the Mexico City Mint 1772 – 1821. Brad Yonaka. 2020. Primera edición, 21 x 28.5cm, pasta dura con camisa, 252 páginas, estudio especializado de la moneda de busto en todas sus denominaciones, libro

prácticamente nuevo y actualmente una de las referencias más usadas.....**\$1,200.00**

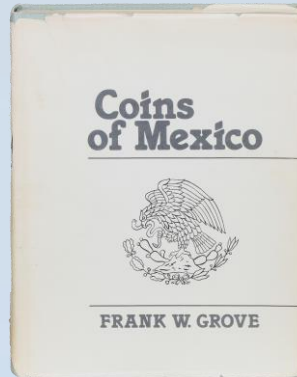


2. Apostillas Históricas. Manuel Romero de Terreros. 1945. Pasta blanda, encuadernado pegado, 17 x 23cm, 235 páginas, desgaste de uso en borde superior y lomo, portadas y hojas amarillentas por el tiempo.....**\$1,000.00**



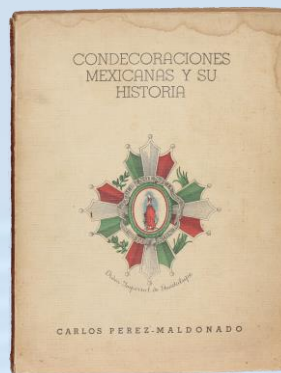
3. Catálogo de Medallas de la Sociedad Numismática de México. Luis M. Gómez Wulschner. 2020. Segunda edición, pasta blanda, 215 páginas, tamaño estándar, encuadernado pegado, ilustraciones a color y escalas a tamaño real, excelente condición, firmado por el autor

con dedicatoria a Mr. Duane D. Douglas.....**\$600.00**



4. Coins of Mexico. Frank W. Grove. 1981. Pasta dura, encuadernado cosido, 25 x 28.5cm, camisa dañada, 471 páginas, profusamente ilustrado en blanco y negro, listas con precios de época, hojas amarillentas por el tiempo. Una de las destacadas obras de este autor de renombre y una de las

más escasas actualmente.....**\$2,000.00**



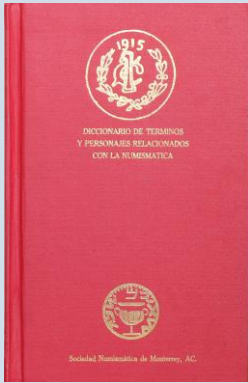
5. Condecoraciones Mexicanas y su Historia. Carlos Pérez Maldonado. 1942. Pasta blanda, 17 x 23cm, 212 páginas. Desprendimiento en lomo, detalles de humedad en portadas, primera hoja rota, reparado con una grapa, hojas amarillentas por el tiempo. Dedicatoria firmada por el autor con fecha 12 de

noviembre de 1974 al Sr. Don Bartolomé Garza Garza. Un clásico en la catalogación de condecoraciones. **Raro.****\$2,000.00**



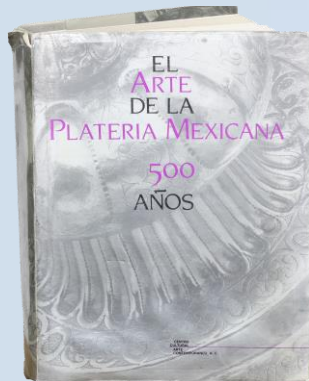
6. Diccionario de la Moneda Hispanoamericana (Tomo I y II). Humberto F. Burzio. 1958. Pasta Dura, encuadernado cosido, 19.5 x 28cm, 327 páginas y 66 láminas (tomo I), 453 páginas (tomo II), ilustraciones descritas y a blanco y negro, ambos con cubiertas ligeramente dañadas, hojas amarillentas por el tiempo, ambas piezas conservan

su listón separador.....**\$3,000.00**



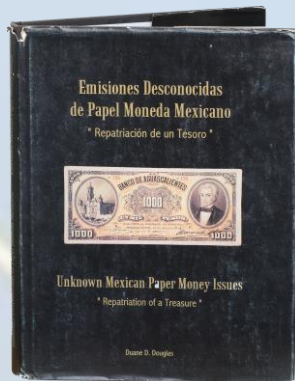
7. Diccionario de términos y personajes relacionados con la Numismática. Sociedad Numismática de Monterrey, A.C. 2016. Pasta dura, encuadernado cosido, 21.5 x 34cm, 996 páginas, libro de gran formato, publicación limitada a 100 piezas siendo esta pieza la #4, firmada con dedicatoria a Mr. Duane D. Douglas por parte de

Carlos Amaya con fecha de 3 de Julio de 2016.....**\$1,000.00**



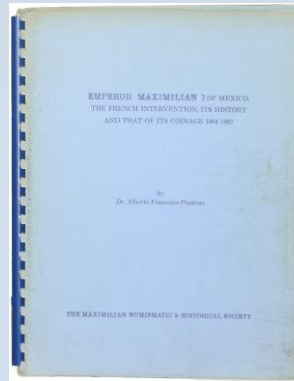
8. El Arte de la Platería Mexicana - 500 años. Centro Cultural Arte Contemporáneo, A.C. Noviembre 1989 – Febrero 1990. Limitado a mil ejemplares, pasta dura, camisa con daños en bordes, encuadernado cosido, incluye tríptico, 595 páginas ampliamente ilustradas con fotografías a color, excelente publicación que resalta la

importancia de la plata a lo largo de la historia de México, así como su relación con la cultura y la economía. Amplia sección dedicada a la numismática, en donde algunas de las piezas ilustradas se consideran únicas. Siempre encontrará comentarios de alto valor.....**\$3,000.00**



9. Emisiones Desconocidas de Papel Moneda Mexicano "Repatriación de un Tesoro". Duane D. Douglas. 1998. Pasta dura la cual presenta golpe en esquina inferior izquierda, 199 páginas, camisa dañada en bordes, dos programas adheridos en las primeras hojas relacionados con la fecha de

presentación del mismo. Dedicatoria firmada a Eduardo Malagón por parte del autor Duane D. Douglas con fecha 12 de Octubre de 1998.....**\$800.00**

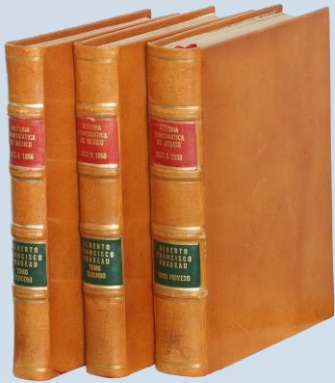


10. Emperor Maximilian I of Mexico, The French Intervention, its History and that of its Coinage 1864 – 1867. Dr. Alberto Francisco Pradeau. 1970. Engargolado tamaño carta, pasta blanda, 20 páginas, hojas y portadas amarillentas por el tiempo, caligrafía a máquina, copia con el #321,

texto en idioma inglés sobre la ocupación francesa en México y su relación con la amonedación referente al imperio de Maximiliano.....**\$600.00**



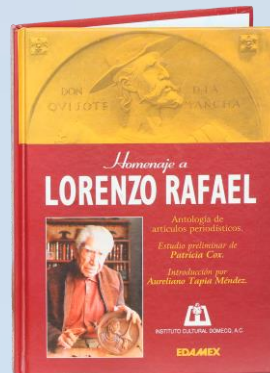
11. Historia Numismática de México 1823-1950. Alberto Francisco Pradeau. Fecha por tomo. Pasta dura con casi nulo desgaste, encuadernado cosido, hojas ligeramente amarillentas por el tiempo, los 4 tomos presentan aun su listón separador, con fecha de publicación de la siguiente manera. **Tomo I. 1957.** Cecas de México y Tlalpam, 527 páginas. Incluye FE DE ERRATA. 23x18cm. **Tomo II. 1960.** Cecas de Hermosillo, Álamos, Catorce, Chihuahua, Culiacán y Durango, 419 páginas. 23x18cm. **Tomo III. 1961.** Cecas Guadalajara, Guadalupe y Calvo, Guanajuato, Oaxaca, San Luis Potosí y Zacatecas, 344 páginas. 23x18cm. **Tomo IV. 1958.** Ilustraciones. 29x23cm.....**\$15,000.00**



12. Historia Numismática de México 1823 a 1950 (Tomo I, II, III). Alberto Francisco Pradeau. 1961. Pasta dura, encuadernado cosido, 17 x 23.5cm, los tres tomos conservan su listón separador, hojas amarillentas por el tiempo, muy ligeros detalles de humedad al borde

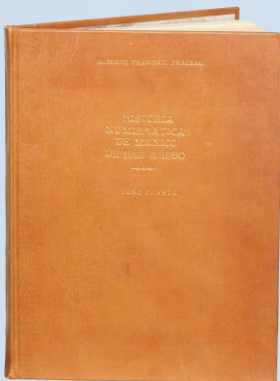
de las hojas que no afectan el contenido. Importantísima fuente de consulta histórica sobre las Casas de moneda divida de la siguiente forma. Tomo I: Cecas de México y Tlalpam. 527 páginas. Tomo II: Cecas de Hermosillo, Álamos, Catorce, Chihuahua, Culiacán y Durango. 419 páginas Tomo III: Cecas de Guadalajara, Guadalupe y Calvo, Guanajuato, Oaxaca, San Luis Potosí y Zacatecas. 344 páginas.
\$6,500.00

con típico desgaste en bordes debido al corte de separación. El tomo IV presenta pasta dura con encuadernado cosido. Fecha de publicación de la siguiente manera. **Tomo II. 1960.** Cecas de Hermosillo, Álamos, Catorce, Chihuahua, Culiacán y Durango, 419 páginas. 24x18cm. **Tomo III. 1961.** Cecas Guadalajara, Guadalupe y Calvo, Guanajuato, Oaxaca, San Luis Potosí y Zacatecas, 344 páginas. 24x18cm. **Tomo IV. 1958.** Ilustraciones. 28x23cm.....\$4,400.00



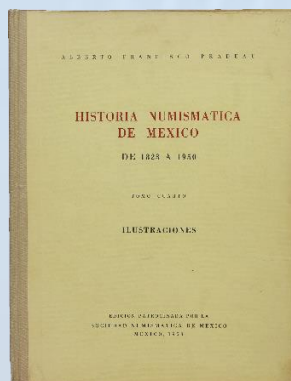
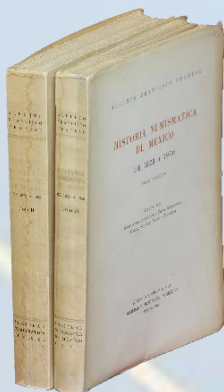
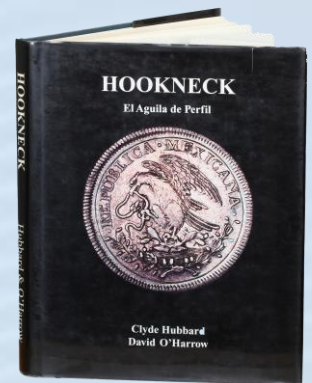
15. Homenaje a Lorenzo Rafael. Instituto Cultural Domecq, A.C. 1997. Pasta dura, encuadernado cosido, rayoncitos en pasta trasera 17. 5 x 23.5cm, 131 páginas, publicación que incluye algunas fotografías en blanco y negro de Lorenzo Rafael, así como algunas de sus obras. De importante interés para aquellos coleccionistas de la obra de este

gran escultor y grabador mexicano.....\$700.00

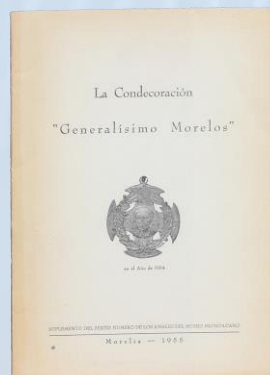


13. Historia Numismática de México 1823 a 1950 (Tomo IV ilustraciones). Alberto Francisco Pradeau. 1958. Pasta dura, muy ligero desgaste en esquinas, tamaño carta, hojas amarillentas por el tiempo, texto inglés, presenta su listón separador, 38 laminas ilustradas en blanco y negro.....\$1,500.00

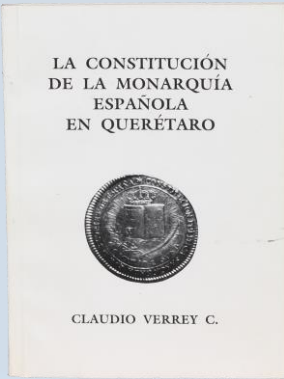
16. Hookneck – El Águila de Perfil. Clyde Hubbard, David O’Harrow. 1997. Pasta dura, 223 páginas, camisa con pequeña rasgadura en la parte superior, ligero desgaste en las esquinas de la misma, incluye suplemento, hojas tenuemente amarillas, Publicación de importante referencia para el estudio y clasificación de la muy demandable moneda Águila de Perfil. Cabe resaltar que este ejemplar se encuentra firmado con dedicatoria a Mr. Duane D. Douglas por parte de ambos autores con fecha en México D.F. a 14 de Mayo de 1997.....\$1,300.00



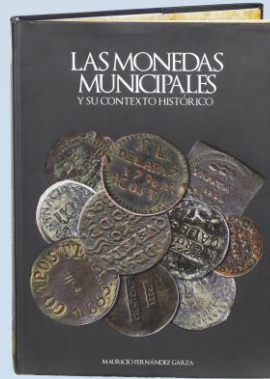
14. Historia Numismática de México 1823-1950 (Solo 3 Tomos). Alberto Francisco Pradeau. Fecha por Tomo. Hojas amarillentas por el tiempo, pasta blanda en tomo II y III con tenues manchas de humedad sin afectación en texto, hojas



17. La Condecoración "Generalísimo Morelos". Museo Michoacano. 1955. Pasta blanda, unión por engrapado, 16 x 22cm, 32 páginas, hojas ligeramente amarillentas, ilustraciones en blanco y negro, suplemento del sexto número de los anales del museo Michoacano.....\$300.00



18. La Constitución de la Monarquía Española en Querétaro. Claudio Verrey C. 1997. Pasta blanda, 16 x 22cm, 51 páginas, ligeras manchitas en portadas.....**\$300.00**

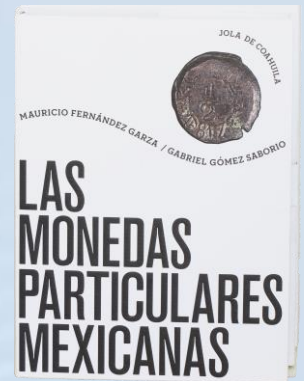


21. Las Monedas Municipales y su Contexto Histórico. Mauricio Fernández Garza. 2014. Pasta dura, 23 x 30.5cm, 351 páginas, excelente condición, abundantes imágenes y páginas a color, atractivo y digerible formato, firmado por el autor con dedicatoria a Mr. Duane D.

Douglas.....**\$3,000.00**

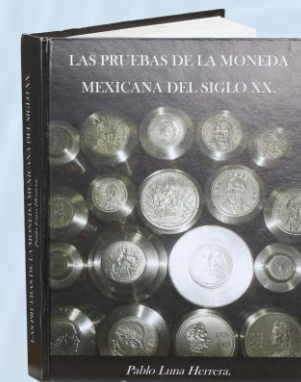


22. Las Monedas Particulares Mexicanas. Mauricio Fernández Garza y Gabriel Gómez Saborío. 2018. Exterior de protector y cubiertas un poco sucias. Dos tomos y protector, pasta dura de tela, encuadernación cosida, más de 1,400 páginas, peso superior a los 5 kilogramos, tamaño de 23 x 30cm, ilustraciones a color, cataloga

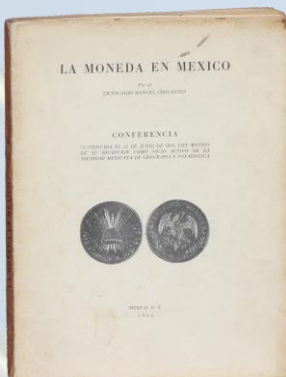


2370 monedas particulares, de las cuales 1,400 son inéditas. Edición escasa, limitada a 500 ejemplares, agotada.....**\$6,000.00**

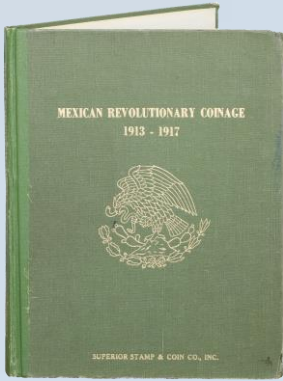
19. La Moneda del Tropiezo Volumen I, II y III. Carlos Abel Amaya Guerra. Pasta blanda, encuadernado pegado, 21 x 27cm, ligeras manchitas en portadas, importante fuente de consulta sobre las monedas y billetes emitidos en el Estado de Oaxaca, dividida de la siguiente forma: Volumen I: Explorando la diversidad de la moneda de Oaxaca de la colonia a la republica 1760 – 1893, 117 págs. Volumen II: Explorando la diversidad de los billetes de Oaxaca 1902 – 1916, 129 págs. Volumen III: Explorando la diversidad de la moneda revolucionaria de Oaxaca 1915 – 1916, 143 págs.....**\$2,400.00**



23. Las Pruebas de la Moneda Mexicana del Siglo XX. Pablo Luna Herrera. 2018. Segunda edición, pasta dura, excelente condición, muy ligero desgaste en esquinas de empastado, notas en hojas, 408 páginas, Publicación profusamente ilustrada, más de 400 especímenes tipo prueba descritos con contexto histórico**\$1,800.00**



20. La Moneda en México. Manuel Cervantes. 1954. Pasta blanda, 17 x 23cm, 99 páginas, encuadernado pegado ligeramente desprendido en interior, manchas en portadas, desgaste en esquinas, hojas amarillentas por el tiempo**\$1,500.00**

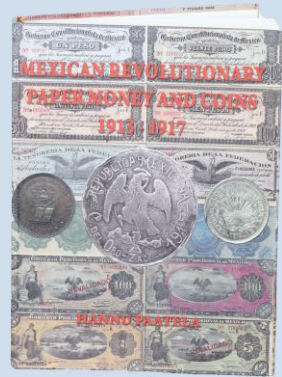


24. Mexican Revolutionary Coinage 1913 – 1917. Hugh S. Guthrie. 1976. Pasta dura, reparado en borde, tamaño carta, notorio desgase en ambos lados del empastado, hojas amarillentas por el tiempo, texto en inglés, 93 páginas, **notas de Duane D. Douglas en la mayor parte de las hojas, seguramente de alta**

relevancia. Obra basada en la colección de Merrill Bothamley, Superior Stamp & Coin Co., INC., la obra por excelencia para aquellos coleccionistas de revolución.
\$1,200.00

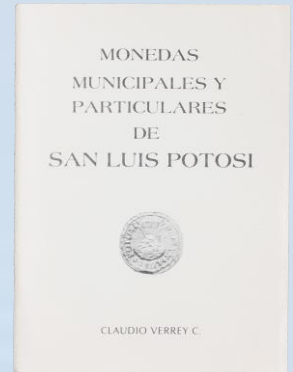


27. Monedas Mexicanas - Colección Privada. Pablo Gerber Moser. 1987. Catálogo de la mítica colección de Pablo Gerber, pasta dura, camisa dañada en esquinas, 20 x 27cm, 154 páginas con ilustraciones en blanco y negro, publicación muy escasa limitada a solo 300 ejemplares, buscada y siempre en demanda.....\$2,600.00

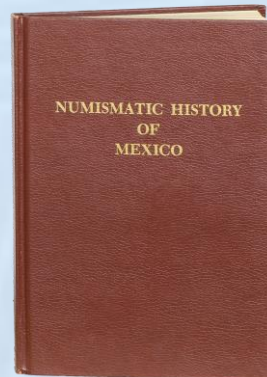
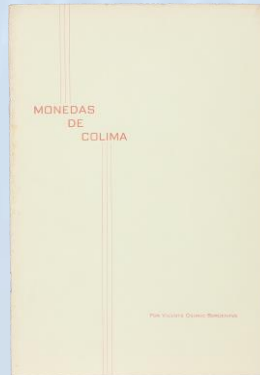


25. Mexican Revolutionary Paper Money and Coins 1913 – 1917. Hannu Paatela. 2017. Pasta dura, encuadernado cosido, 21.5 x 28.5cm, 672 páginas, ligeros detalles en esquinas de portada, texto en idioma inglés, ampliamente ilustrado, fotografías a color. Importante fuente de consulta para el coleccionista del periodo de revolución. Incluye listado de piezas de su colección con pedigries.....\$1,500.00

28. Monedas Municipales y Particulares de San Luis Potosí. Claudio Verrey C. 1988. Pasta blanda, 17 x 22.5cm, 56 páginas, unión por engrapado, excelente condición, portadas y hojas ligeramente amarillentas, ilustraciones en blanco y negro.
\$300.00

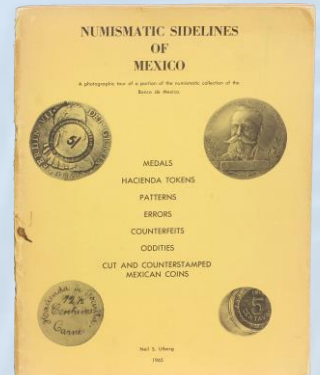


26. Monedas de Colima. Vicente Osorio Bordenave. (Sin Fechar). Pasta blanda tipo cartulina, unión por engrapado, solo 4 hojas, 16 x 23cm, ilustraciones en blanco y negro.....\$300.00

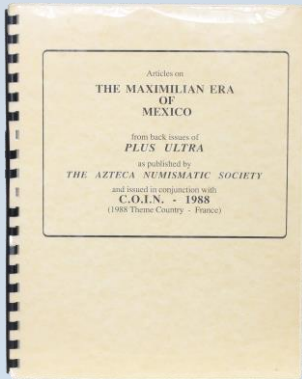


29. Numismatic History of México. Dr. Alberto Francisco Pradeau. 1978. Un clásico de la literatura numismática, pasta dura con ligero desgase en borde, 18.5 x 26cm, 176 páginas, hojas ligeramente amarillentas, texto en idioma inglés, publicación limitada a 1000 piezas enumeradas siendo esta la #174.....\$2,400.00

30. Numismatic Sidelines of Mexico – A photographic tour of a portion of the numismatic collection of the Banco de Mexico. Neil S. Utberg. 1965. Pasta blanda, 22 x 28cm, 80 páginas, texto en inglés, daño en borde de unión reparada con diurex, manchita en portada, hojas desprendidas y amarillentas por el tiempo.....\$800.00



BILLETES



31. The Maximilian Era of Mexico. The Azteca Numismatic Society. 1988. Engargolado tamaño carta con espiral dañado, hojas tenuemente amarillas por el tiempo, texto en idioma inglés. Interesante publicación con artículos sobre la ocupación francesa en México y la amonedación durante el Imperio

de Maximiliano, basado en el Boletín Plus Ultra publicado por The Azteca Numismatic Society. **MUY RARO**
\$1,000.00



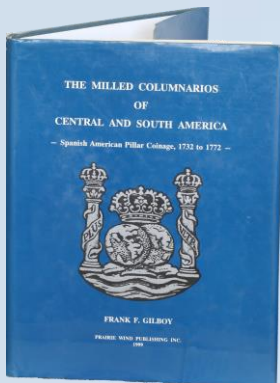
34. M108a – 25 Centavos El Banco Mejicano, Chihuahua 1878. XF+. 120 x 55mm. Impreso por National Bank Note Co., New York en 1878. Decolorado en bordes de ambos lados, cortado ligeramente irregular.....\$3,000.00



35. M145c – 25 Centavos El Banco Minero Chihuahuense, Chihuahua 1883. F. 115 x 55mm. Serie A. Impreso por American Bank Note Co. New York en 1880. Resello rojo con fecha de 1883, ligera suciedad\$6,000.00

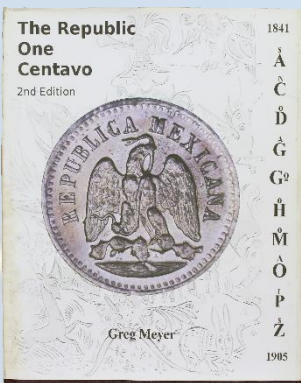


36. M350c – 5 Pesos El Banco de Guanajuato, Guanajuato 1914. VF. 184 x 82mm. Serie E. Impreso por American Bank Note Co., New York en 1914. Tres dobles verticales, ligeramente dobladas las puntas.....\$1,000.00



32. The Milled Columnarios of Central and South America – Spanish American Pillar Coinage, 1732 to 1772. Frank F Gilboy. 1999. Pasta dura, camisa ligeramente dañada, 293 páginas, texto en idioma inglés, incluye hoja de fe de erratas, publicación muy escasa limitada a solo 500 piezas, siendo esta la #87.

Publicación muy completa referente al tipo columnario acuñado en México, Centro y Sudamérica.....\$1,500.00



33. The Republic One Centavo. Greg Meyer. 2010. Segunda edición, pasta dura, encuadernado cosido, camisa con mancha de líquido sin afectaciones en texto, hojas prácticamente nuevas, 28x21.5cm, 221 páginas con ilustraciones en blanco y negro, texto en idioma inglés.

Dedicatoria para Alex M. Bustos firmada por el autor, con folio 09/50. La obra más completa para consulta y estudio de las pruebas, cecas y variedades del Centavo de Republica.....\$1,000.00



37. (3 Piezas en lote) M361r, M362r, M363r – 5 Pesos El Banco de Guerrero, Guerrero 19__ (1914). PCGS UNC-64. 10 Pesos El Banco de Guerrero, Guerrero 19__ (1914). PCGS UNC-64. 20 Pesos El Banco de Guerrero, Guerrero 19__ (1914). PCGS UNC-64. Todos de 184 x 82mm. Serie B. Impresos por American Bank Note Co. New York en 1914, las 3 piezas con perforación “AMORTIZADO”\$800.00



38. (3 Piezas en lote) M368r, M369r, M370r – 1 Peso El Banco de Hidalgo, Pachuca 19__ (1914). PCGS AU-53. 155 x 71mm. Serie A. 5 Pesos El Banco de Hidalgo, Pachuca 19__ (1914). PCGS UNC-63. 184 x 82mm. Serie C. 10 Pesos El Banco de Hidalgo, Pachuca 19__ (1914). PCGS UNC-63. 184 x 82mm. Serie B. Impresos por American Bank Note Co. New York, 1914. Todos con perforación “AMORTIZADO” ...\$800.00



39. M371b – 20 Pesos El Banco de Hidalgo, Pachuca 1914. VG/F. 184 x 82mm. Serie B. Impreso por American Bank Note Co. New York el 21 de Abril de 1914. Signos de desgaste, dobleces y bastante suciedad por circulación, daño al frente.\$800.00



40. M376a – 50 Centavos El Banco de Jalisco, 1914. VG+. 141 x 65mm. Impreso por Bradbury Wilkinson & Ca., Londres, tres dobleces verticales y uno en horizontal, suciedad y desgaste generalizado por circulación normal.....\$1,000.00



41. M377a – 1 Peso El Banco de Jalisco 1914. VG. 165 x 72mm. N0-30170. Impreso por Bradbury, Wilkinson y Ca Grabadores Londres el 20 de Enero de 1914. Firmas impresas. Tres dobleces verticales, uno en horizontal, evidentes signos de circulación en ambas caras.....\$1,200.00



42. (2 Piezas en Lote) M555a, M556a – 10 Pesos Banco Peninsular Mexicano 1899. VG. 20 Pesos Banco Peninsular Mexicano 1899. F. Ambos de 184 x 82mm. Impresos por American Bank Note Company New York. Bastante suciedad en ambas caras, desgaste por circulación y dobleces.\$1,500.00



43. M560a – 1 Peso El Banco Peninsular Mexicano S.A., Yucatán 1913. XF. 152 x 69mm. Serie A. Impreso por American Book & Printing Co. Mex D.F., el 30 de Noviembre de 1913. Firmas impresas. Ligeros dobleces en las esquinas.....\$600.00



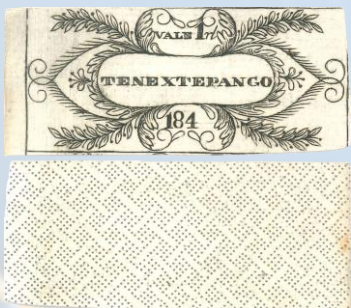
46. M922e – 5 Pesos El Estado de Chihuahua, Chihuahua 1914. AU+. 186 x 79mm. Serie C. Falso de época sin firmas, sin el habitual sello del reverso ni sus letras de control. Muy tenue decoloración.....\$500.00



44. (Lote de 2 Piezas) M564s, M575r – 5 Pesos El Banco Yucateco, Yucatán 19__(1914). PCGS AU-58. Red "SPECIMEN" 150 x 68mm. Serie MGT. 5 Pesos El Banco de Zacatecas 1__ (1891-1914). PCGS UNC-63. "REMAINDER" 168 x 70mm. Impresos por American Bank Note Co. New York.....\$500.00



47. M1621 – 10 Centavos Municipio de C. González, Guanajuato 1915. AU. Cartoncillo, 54 x 30mm. Sello en reverso, bordes prácticamente sin daños.....\$800.00



45. M737 – 1 Real Tenextepango, Morelos 184_. VF. Cartoncillo de 78 x 38mm, cortado de forma irregular, manchita por reverso, ligeramente pandeado.....\$500.00



48. M1883 – 75 Centavos Ejército Revolucionario de Guerrero Sin Fecha. VG. Cartoncillo, 80 x 41mm en condición bastante aceptable. "Mexican Paper Money" lista las denominaciones de 10, 20 y 50 Centavos hasta en condición XF, mientras que al de 75 Centavos solo lo menciona en condición G. El presente, con un menor doblez y con las puntas en mejor estado al ilustrado en la referencia antes citada.....\$2,600.00



49. M1885 – 20 Centavos Gobierno Constitucionalista, Pagadería General de la Brigada Morales y Molina, Guerrero, Sin Fecha. VF. Cartoncillo, 57 x 30mm, ligero doblez en borde inferior izquierdo.....\$600.00



50. M1889 – 1 Peso Gobierno Constitucionalista, Pagadería General de la Brigada Morales y Molina, Guerrero, Sin Fecha. VF. 97 x 57mm. Tenue doblez perceptible en la esquina inferior izquierda, sello por reverso.....\$1,200.00



51. (5 piezas en lote) M2216, M2217, M2218, M2219, M2220 – 5, 10, 20, 25 y 50 Centavos The Hidalgo Copper Mining & Smelting Company, Zimapán, Hidalgo, 1915. VF-AU. Impresos en formato de 73 x 55mm en todas sus denominaciones, sellados por anverso con fecha 11 de Junio de 1915, doblez en borde superior izquierdo en las denominaciones de 5 y 10 Centavos, el resto, en mejor condición.....\$1,000.00



52. M2221 – 1 Peso The Hidalgo Copper Mining & Smelting Company, Zimapán, Hidalgo, 1915. AU. 135 x 70mm. Sello por reverso con fecha 11 de Junio de 1915, muy ligero daño en borde derecho.....\$400.00



53. M2955 – 50 Centavos Ayuntamiento de la H. Zitácuaro, Michoacán 1915. AU. 138 x 72mm. Impreso el 9 de Marzo de 1915. Dos firmas autógrafas, corte ligeramente irregular.\$600.00



54. M3815c – 1 Peso El Estado de Sonora 1913. AU. 165 x 78mm. Impresión del Estado, Tercera Serie fechado el 27 de Agosto de 1913.....\$800.00



55. M4135a – 5 Pesos La Tesorería General del Estado, Yucatán 1916. VG. 170 x 80mm, Serie C. Impreso por Parsons Trading Co., New York en 1916. Faltantes en bordes superiores, dobleces centrales de forma horizontal y vertical.....**\$1,000.00**



58. M4616h – 10 Pesos Banco de México, Sin Fechar (1934-1936). VF+. 178 x 81mm. Serie I. Primer tipo popularmente conocido como “ancho”, impreso por American Bank Note Company, tres dobleces verticales, el más marcado al centro, los demás muy tenues.....**\$800.00**



56. M4363 – 1 Peso Conquista de la Libertad, 1927. AU. 149 x 87mm. Emisión de la Liga Nacional Defensora de la Libertad Religiosa.....**\$1,500.00**



59. Rifa 87 en favor del Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe 1804. VG. Medidas de 110 x 70mm, corte de forma irregular, Medio billete con valor de 4 Reales, rifa celebrada por la Real Lotería con fecha 08 de Noviembre de 1804. Afectación central por tinta seca, 2 marcas de agua, una de tipo monograma, la segunda con la leyenda “MÉXICO” a 2 renglones.....**\$500.00**



57. M4615e – 5 Pesos Banco de México, 1933. VF. 178 x 81mm. Serie F. Primer tipo popularmente conocido como “ancho”, impreso por American Bank Note Company, el 18 de Enero de 1933, tres dobleces verticales, tenues arrugas, ligeramente amarillento en bordes de reverso.....**\$1,500.00**



60. Rifa 229 en favor del Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe 1815. VG. Medidas de 125 x 97mm, cortado de ligera forma irregular, billete entero con valor de 1 Peso, rifa celebrada por la Real Lotería con fecha 24 de Noviembre de 1815. Dos dobleces al centro, uno horizontal y una vertical, 2 marcas de agua, una de tipo monograma, la segunda con la leyenda "MÉXICO" a 2 renglones.....**\$800.00**

CARLOS Y JUANA



61. MÉXICO. KM# 18 (A&C# 138) – 4 Reales (1554-1556) Mo-O. XF. Ceca a la izquierda, ensayador a la derecha, leyendas mayormente visibles, completas de no ser por irregularidades del cospel, habitual en ejemplares de ensayador O, perforación, agradable tonificación, 13.7 gramos de peso.....**\$6,000.00**

FELIPE III



62. MÉXICO. KM# 21 (A&C# 392) – Medio Real (1609) Mo A. XF. La única pieza en toda la serie del deseado ensayador A (Antonio de Morales), quien mantuvo el cargo solamente en el bienio de 1608 a 1609, de esta muy breve emisión únicamente se conocen ejemplares de fecha 1609 para esta denominación, aunque sin leyendas identificables este agradable ejemplo exhibe un buen golpe con todos sus detalles bien definidos en áreas centrales, daño ambiental en superficies, homogénea pátina oscura, 1.46 gramos de peso.....**\$1,200.00**



63. ESPAÑA. KM# 17.6 (A&C# 658-668) – 2 Reales (1599-1609 Sevilla B). XF. Pese a no contar con ceca ni ensa-

yador visibles, se identifica por su escudo totalmente completo, cruz en gran parte visible, variedad con denominación en horizontal a la derecha del escudo, suave tonificación en bordes de relieve, 6.86 gramos de peso.**\$1,500.00**



64. BOLIVIA. KM# 09 o 17 (A&C# 776 VAR-780) – 4 Reales (1618-1622) Potosí T o P. VF. Ensayador y ceca no visibles, denominación como O-III, cuadrantes transpuestos en cruz, leones rampantes, uno de los numerosos errores que suscitaron durante el turno del ensayador T (Juan Ximénez de Tapia) y del P (Pedro Martin de Palencia?), esta indisciplinada emisión de 6 años muestra el poco control y estandarización de diseños en la casa de moneda de Potosí. Aunque sin suficientes elementos para su correcta atribución creemos es tendiente a ser de Felipe III por el estilo de leones, poco más abundante para piezas de ensayador T en base a los ejemplares que observamos, rayones en reverso, pátina oscura, 13.8 gramos de peso.....**\$3,000.00**

CARLOS II



65. MÉXICO. KM# 46 (A&C# 639-661) – 8 Reales (1678-1701) Mo L. VG. Ceca y ensayador fácilmente identificables a la izquierda del escudo, ordinal del rey legible justo en la esquina inferior, buena parte de escudo y cruz presentes, cospel bastante uniforme en espesor y forma, patina oscura, 26.86 gramos de peso.....**\$7,000.00**

FELIPE V



66. MÉXICO. KM# 75.1 (A&C# 511) M1-36 – Real 1736 Mo MF. F+. Uniforme patina oscura en campos, rayones sobre corona de anverso.....\$700.00



67. MÉXICO. KM# 75.2 (A&C# 519) M1-43 – Real 1743 Mo M. AU. Fisura de troquel que recorre desde la ceca hasta el ensayador, ligero brillo y agradables detalles en escudo, ligera tonificación en campo por reverso.....\$1,200.00



68. MÉXICO. KM# 84 (A&C# 814) M2-36a1 – 2 Reales 1736/5 Mo MF. VF. Fecha particularmente interesante por sus numerosas variedades, concretamente 13 son reportadas en la obra más reciente de Brad Yonaka. Sobrefecha clara al interior del 6, variedad rosetas en denominación y debajo del ensayador, patina oscura en campos y ligera corrosión, marquitas en reverso...\$1,500.00



69. MÉXICO. KM# 48 (A&C# 1431-1433) – 8 Reales (1733-1734) Mo MF Klippe. XF. Ceca, denominación y ensayador presentes, escudo y cruz completos, emisión transicional, poca es la evidencia de circulación en relieves, desafortuna-

damente rebajada en material, 16.02 gramos de peso, daños en bordes de cospel como vestigio de corte en algunas esquinas, pátina oscura y restos de suciedad entre relieves.
.....\$18,000.00



70. MÉXICO. KM# 103 (A&C# 1453) M8-39 – 8 Reales 1739 Mo MF. XF+. Abundantes chops fuertemente aplicados en ambas caras, curioso regrabado en últimos dos numerales de fecha, campos y relieves que denotan muy poca circulación previa a ser contramarcada.....\$8,500.00



71. BOLIVIA. KM# 31 (A&C# 1539) – 8 Reales 1704 Potosí Y. VF. Proveniente de rescate marino, buenos detalles por reverso, fecha, doble ceca y ensayador claramente legibles evidente corrosión en anverso, 21.09 gramos de peso. *Ex. P.J. Byers, Ponterio & Associates en Marzo, 1998. Lot. 1282.* Incluye etiqueta original.....\$3,000.00

FERNANDO VI



72. MÉXICO. KM# 67.1 (A&C# 88) M05-5 - Medio Real 1755 Mo M. AU. Excepcionales y bien definidos detalles, relieves intactos que denotan una prácticamente nula circulación de época, numerosos y finos rayoncitos por una desafortunada limpieza, ligeramente descentrada, piquetito a las 11 en reverso.....**\$1,200.00**

Muy bien acuñada, completa en su totalidad, piquetes a las 12:00, poco evidente a simple vista, atina oscura parcialmente acentuada en borde.....**\$2,000.00**



73. MÉXICO. KM# 86.1 (A&C# 295) M2-54 - 2 Reales 1754 Mo M. XF+. Muy bien acuñada, completa en su totalidad, piquetes a las 12:00, poco evidente a simple vista, atina oscura parcialmente acentuada en borde.....**\$2,000.00**



74. BOLIVIA. KM# 39 (A&C# 407) - 4 Reales 1753 Potosí q. AU. Denominación y una fecha en visible en reverso, ensayador claramente identificable a la derecha de la cruz, proveniente de naufragio y con efecto marino, relieves y superficies sin desgaste alguno denotando nula circulación previa a su hundimiento, 12.87 gramos de peso.....**\$4,000.00**

CARLOS III



75. GUATEMALA. KM# 33.1 (A&C# 333) - Real 1773 Guatemala G P. XF. Destacada acuñación, leve pérdida de detalle en

cabello y hombrera, sin embargo, cuantiosos son los elementos presentes y bien definidos respecto a la mayoría de ejemplares, algunos daños en bordes. Limpiada, ligeros rayoncitos.....**\$1,500.00**



76. MÉXICO. KM# 97.2 (A&C# 896) M4-84 - 4 Reales 1783 Mo FF. F+. La denominación más escasa del periodo colonial, ligeros piquetes y rayoncitos, pátina oscura en bordes de relieves.....**\$2,800.00**



77. MÉXICO. KM# 106.1 (A&C# 1105) M8-72 - 8 Reales 1772 Mo FM. VF+. Primera fecha acuñada en plata con efigie del rey, ceca y ensayador invertidos, buena acuñación, ligero daño ambiental en ambos lados, pátina oscura en ciertas áreas y bordes de diseño.....**\$2,800.00**



78. MÉXICO. KM# 106.2 (A&C# 1110) M8-76 – 8 Reales 1776 Mo FM. VF. Popular fecha para el mercado americano, ligeras marquitas de ambos lados, pátina oscura en bordes del diseño.....\$2,800.00



81. MÉXICO. KM# 106.2a (A&C# 1129) M8-86 – 8 Reales 1786 Mo FM. XF. Ligera corrosión en escudo y periferias, rayones en busto, vestigios de brillo en bordes de relieves, uniforme pátina de monetario antiguo.....\$2,000.00



79. MÉXICO. KM# 106.2 (A&C# 1117) M8-78a – 8 Reales 1778 Mo FF. VF. Leves marcas por ambos lados, pátina oscura con ciertos tonos tornasol en bordes.....\$2,600.00



82. MÉXICO. KM# 106.2a (A&C# 1132) M8-88 – 8 Reales 1788 Mo FM. XF. Ligera debilidad en busto, pátina tornasol en periferia y áreas de poco desgaste, leves marquitas y manchitas en superficie.....\$2,000.00



80. MÉXICO. KM# 106.2 (A&C# 1124) M8-83 – 8 Reales 1783 Mo FF. VF. Cierta debilidad central, finas líneas de limpieza\$1,800.00



[Tamaño Reducido]

83. MÉXICO. Grove K-76b – Real Academia de Derecho Español, 1778. AU. Medalla de suntuoso diseño, destacados relieves, grabada y ejecutada por el maestro grabador Gerónimo Antonio Gil. Acuñada sobre un monumental cospel de bronce, 58 milímetros de diámetro, rayones detrás del busto de Carlos III, tonificación rojiza en superficie, ligeros restos de suciedad entre relieves.....\$12,000.00



[Tamaño Reducido]

84. MÉXICO. Grove K-78a – Nacimiento del Príncipe Carlos, 1780. AU. Anverso con busto de Carlos III mirando a la derecha, frente a él mirando a la izquierda los bustos del príncipe Carlos y María Luisa, el reverso muestra una alegoría representando a España que sostiene y entrega un infante a una figura sentada en representación de la Nueva España. Firma del grabador Gerónimo Antonio Gil bajo los bustos de los príncipes y en exergo del reverso. Acuñada en cospel de bronce, 53 milímetros de diámetro, ligeras marcas y golpe en canto.....\$8,500.00

CARLOS IV



85. MÉXICO. KM# 81 (A&C# 438) M1-97 – Real 1797 Mo FM. AU. Excelente acuñación, ligero daño ambiental en superficie, defectitos de laminado sobre el pecho del rey, rayoncitos, sutilmente tonificada.....\$1,000.00



86. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 953) M8-91 – 8 Reales 1791 Mo FM. F+. Fecha en la que por primera vez se acuña con busto propio de Carlos IV, múltiples chops de diversos tamaños en ambas caras, ligera debilidad al centro del escudo.....\$2,000.00



87. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 955) M8-83 – 8 Reales 1793 Mo FM. XF. Ligera corrosión y piquetes por anverso, suave pátina.....\$1,800.00



88. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 960) M8-97 – 8 Reales 1797 Mo FM. XF. Múltiples marquitas, numerosas líneas de limpieza en ambos lados.....\$1,800.00



89. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 975) M8-102 – 8 Reales 1802 Mo FT. AU+. Destacada acuñación, ligero brillo particularmente del lado del escudo, restos de lustre en campos, suave pátina cobriza, rayoncitos y algunas líneas de limpieza.....\$3,000.00



90. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 977) M8-103 – 8 Reales 1803 Mo FT. NGC AU+. Muy bien acuñada, reminiscencias de brillo en campos bajo una pátina oscura, ligero defecto de “plata agria en centros”, mínimas marcas y manchitas oscuras en superficie.
.....\$3,400.00



93. MÉXICO. Grove C-9a – Ciudad de México, 1789. VF. Proclamación con denominación de 8 Reales, acuñada sobre cospel de bronce, 39 milímetros de diámetro, múltiples marcas y rayoncitos, restos de suciedad adherida en bordes de relieves, uniforme tono color chocolate, cordón colonial en canto.....\$7,000.00



91. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 984) M8-106 – 8 Reales 1806 Mo TH. UNC. Excelsa acuñación, fabulosos detalles en particular para el tipo, buen brillo y reflectividad a contraluz en campos, lamentablemente numerosas líneas por limpieza en ambos lados.....\$3,000.00



94. MÉXICO. Grove C-14 – Ciudad de México, 1789. XF+. Acuñada en cospel de plata, 17 milímetros de diámetro equivalente a un Medio Real, proclamación generalmente ofrecida con cierto grado de circulación o daños, agradables detalles, piquetitos e ínfimas líneas de limpieza, débil pátina oscura en periferia y bordes de relieves. Indudablemente, muy agradable para el tipo.
.....\$3,000.00



92. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 986) M8-107 – 8 Reales 1807 Mo TH. AU+. Brillo y lustre, mínima corrosión en área central por anverso, rayoncitos, particularmente uno frente al busto.
.....\$3,000.00



[Tamaño Reducido]

95. MÉXICO. Grove C-26c – El Consulado, Ciudad de México, 1789. XF+. Proclamación. Bronce acuñado en módulo de 42 milímetros, sin perdidas de diseño en áreas centrales, grabada y ejecutada por Gerónimo Antonio Gil, leves marcas, líneas y restos de suciedad asentada por reverso en bordes de relieves, limadura a las 12:00 en canto.....\$5,000.00



[Tamaño Reducido]

96. MÉXICO. Grove C-36c – La Universidad, Ciudad de México, 1790. XF+. Proclamación acuñada en cospel de bronce, 49 milímetros de diámetro, grabador G.A.Gil. bajo el busto de Carlos IV y María Luisa, así como en exergo al reverso, homogéneo tono café claro, algunas marcas y rayoncitos, pequeñas manchitas y suciedad en bordes.....\$7,500.00



97. MÉXICO. Grove C-42b – Campeche, 1790. AU. Proclamación. Acuñada en cospel de bronce, módulo de 39 milímetros de diámetro, vestigios de brillo en campos, superficies color marrón oscuro, leves marcas y rayoncitos, cordón colonial en canto.....\$8,000.00



[Tamaño Reducido]

98. MÉXICO. Grove C-78a – Marqués de Rayas, Guanajuato, 1790. XF. Proclamación. Bronce dorado, cospel de 47.5 milímetros de diámetro, grabador G.A.Gil. bajo busto de Carlos IV y María Luisa, descubierta del dorado en puntos altos, marcas y piquetitos, golpecitos en bordes. Una terminado poco habitual dentro de la serie.....\$7,000.00



[Tamaño Reducido]

99. MÉXICO. Grove C-122b – Puebla, 1790. XF+. Proclamación acuñada en bronce, módulo de 49 milímetros de diámetro, grabada por Gerónimo Antonio Gil (G.A.Gil. bajo el busto), uniforme tono café en reverso, anverso ligeramente rojizo, marquitas por ambos lados.....\$8,500.00



[Tamaño Reducido]

100. MÉXICO. Grove C-131c – El Obispado, Puebla (Sin fechar). AU+. Proclamación, acuñada en cospel de bronce, 42

milímetros de diámetro, muy finos detalles, firma del grabador "GIL" en parte inferior izquierda del escudo, superficies bastante limpias, reminiscencia de brillo en campos, mínimo contacto en puntos altos, homogénea tonalidad marón claro, machas de verdín en rostro y frente al busto.....\$6,500.00



101. MÉXICO. Grove C-139 – Puebla, 1790. VF. Proclamación, acuñada en cospel de plata, 29 milímetros de diámetro, leve corrosión y manchas oscuras en campos, fuertes rayones en parte inferior del escudo, corrosión, cordón colonial en canto.....\$2,600.00



[Tamaño Reducido]

102. MÉXICO. Grove C-153b – Querétaro, 1790. VF. Proclamación. Bronce acuñado sobre módulo de 44 milímetros de diámetro, grabador G.A.Gil signado bajo el busto y sobre el exergo en reverso, desgaste sobre relieves prominentes, piquete frente al busto, numerosas marcas y golpecitos en canto.....\$6,000.00



[Tamaño Reducido]

103. MÉXICO. Grove C-241c – Valladolid, 1791. XF. Proclamación. Bronce, acuñada sobre un cospel con múltiples defectos de laminado en superficie que asemejan alguna clase de cepillado, 44 milímetros de diámetro, grabador G.A.Gil., barnizada, marquitas y golpecitos en canto.....\$6,000.00



104. MÉXICO. Grove C-268 – El Caballito, 1796. XF+. Plata. Acuñada sobre un cospel reducido y con ligeras diferencias respecto a su homóloga de mayor tamaño, 33 milímetros de diámetro, 14.8 gramos de peso, marquitas y rayoncitos particularmente tras el busto, tenue pátina oscura en periferias, canto liso ligeramente limado de origen....\$6,500.00

FERNANDO VII



105. MÉXICO. KM# 63, 64 (A&C# 106, 108, 109) M02C-114, M02C-115, M04C-114 – (3 piezas en lote) Cobres de Fernando VII. Piezas con diferentes detalles y grados de circulación aun así todas muestran leyendas y fechas completas. Octavo de real (1/4 de Tlaco) 1814. F; Octavo de Real (1/4 de tlaco) 1815. F; y Cuarto de real (2/4 de tlaco) 1814. XF.....\$1,000.00



106. MÉXICO. KM# 82 (A&C# 602) M1-110 – Real 1810 Mo TH. VF+. Ligera debilidad en busto y escudo, suave y uniforme pátina oscura, mínimos golpecitos en canto.....\$800.00



107. CHILE. KM# 65 (A&C# 669) – Real 1811 Santiago So FJ. VF. Busto de Carlos IV, ligero desgaste sobre relieves prominentes,

mínimos rayoncitos, agradable pátina oscura con sutiles tonalidades en bordes de elementos.....\$600.00



108. MÉXICO. KM# 111 (A&C# 1326) M8-114a – 8 Reales 1814 Mo JJ. AU. Cierta debilidad en centros, reminiscencia de brillo en campos, marquitas y líneas de limpieza, ligera tonificación en periferia.....\$2,400.00



109. MÉXICO. KM# 111 (A&C# 1334) M8-119 – 8 Reales 1819 Mo JJ. VF. Leves piquetes y rayoncitos en busto, sutil tonificación en periferia.....\$1,500.00



110. MÉXICO. KM# 111 (A&C# 1336) M8-120 – 8 Reales 1820

Mo JJ. XF. Muy finos rayoncitos por anverso.....\$1,500.00



111. MÉXICO. Grove F-16 – Ciudad de México, 1808. VF+. Proclamación acuñada en plata, módulo de 28 milímetros de diámetro equivalente a un 2 Reales, variedad con “D” regrabada entre “13” y “DE” por reverso, defecto de laminación a las 6:00 en escudo, marquitas y rayoncitos, agradable tonificación azul aqua en campos, cordón colonial en canto.\$2,400.00



[Tamaño Reducido]

112. MEXICO. Grove F-30 – El Consulado, Ciudad de México, 1814. AU. Acuñada sobre cospel de plata, 46 milímetros de diámetro, fino diseño obra del grabador P. V. Rodríguez, emitida con motivo de la restitución al trono del monarca, pátina acerada ligeramente oscurecida en periferia, marquitas, abundantes rayoncitos de limpieza en campos, pequeña limadura en canto a las 9:00 por reverso.....\$8,000.00



[Tamaño Reducido]

113. MÉXICO. Grove F-30a – El Consulado, Ciudad de México, 1814. PCGS AU-Harshly Cleaned. Bronce acuñado sobre módu-

lo de 46 milímetros de diámetro, grabador P. V. Rodríguez, recatado diseño de muy finos detalles, emitida por la restitución del Fernando VII al trono, superficie con tonos terracota claro, oscurecida en bordes de relieves, numerosas líneas producto de una mala limpieza abrasiva.....\$6,500.00



[Tamaño Reducido]

114. MÉXICO. Grove F-32a VAR – Seminario Tridentino, Ciudad de México, 1809. PCGS AU-55. Bronce dorado. Variedad acuñada con asa ornamentada diversa a la listada en Grove, la cual suele verse de vez en cuando, la cual adicionalmente, no ostenta la firma de Guerrero bajo el busto. Liger pérdida de dorado en puntos altos y numerosas marcas en ambos lados, sin firma del grabador aunque se sabe es de Guerrero.....\$9,000.00



[Tamaño Reducido]

115. MÉXICO. Grove F-38 – La Universidad, Ciudad de México, 1809. XF. Plata, módulo de 50 milímetros de diámetro y 58.4 gramos de peso, ejecución y grabado a cargo de J. Guerrero, finos detalles en cabello y prendas del rey, mínimas marquitas y finas líneas de limpieza por ambos lados, limaduras posiblemente de origen en canto y ligeros golpecitos, pátina oscura en bordes de diseño.....\$10,000.00



[Tamaño Reducido]

116. MÉXICO. (2 piezas en lote) – Medallas coloniales: Grove C-78b – Marques de Rayas, Guanajuato 1790. XF. Proclamación acuñada en bronce, posteriormente plateada, grabador G. A. GIL, 47.5 milímetros de diámetro, rayoncitos y marquitas de ambos lados, golpes en canto. **Grove F-31b – La Junta Central, Ciudad de México, 1808. VF.** Acuñada en bronce, grabador Tomas Suria, 52 milímetros de diámetro, perforación a las 12, ligeramente pandeada, múltiples marcas y golpes en canto. **NO DEVOLUCIONES**.....\$3,000.00

GUERRA DE INDEPENDENCIA



117. KM# 61 (A&C# 73) Ramírez D0.4.2 – Octavo de Real 1814, Durango. VG. Segundo tipo con laureles sobre la fecha, debilidad de ambos lados, cordón en canto casi completo, detalle que casi nunca se observa por lo burdo en manufactura de los cospeles.....\$1,200.00



118. KM# 61 (A&C# 74) Ramírez D0.5.2a – Octavo de Real 1815, Durango. F. Variedad con puntos con cierta separación flanqueando la fecha, “C” de estilo similar a una “G” aparentando “OGTAVO”, leyendas mayormente legibles, imperfecciones de cospel por reverso y en canto, abundantes rayoncitos.....\$800.00



119. KM# 61 (A&C# 75) Ramírez D0.6.2a – Octavo de Real 1816, Durango. XF. Buena acuñación, “C” de estilo

similar a una “G” aparentando “OGTAVO” leyendas completas, aunque fragmentada en algunas áreas del borde, ligera corrosión, uniforme tono café oscuro.....\$2,200.00



120. KM# 73.1 (A&C# 488) Ramírez-ZM.6.2 – Medio Real 1816 Zacatecas Z AG. F. Cospel de forma irregular, buena cantidad de elementos y leyendas observables, ligeras marcas y rayoncitos, ínfima corrosión en bordes\$1,500.00



121. KM# 73.1 (A&C# 489) Ramírez-ZM.7.1 – Medio Real 1817 Zacatecas Z AG. XF. Sin punto entre “Dei Gratia”,

excelsos detalles en armadura y escudo, debilidad parcial, pátina oscura en campos, acuñada sobre un cospel muy grueso, 2.3 gramos de peso. Corrosión.....\$2,000.00



122. KM# 73.1 (A&C# 490) Ramírez-ZM.8.1a – Medio Real 1818 Zacatecas Z AG. VF. PLATE COIN. Variedad sin puntos entre

iniciales del ensayador ni entre “Dei Gratia”, centrada y con leyendas completas, pátina oscura en campos.....\$1,800.00



123. KM# 82.1 (A&C# 701) Ramírez-Z1.3.1 – Real 1813 Zacatecas Z FP. F+. Parcialmente débil en

periferias, habitual en toda la emisión para esta fecha, superiores detalles y conservación respecto al promedio, mínimas marquitas y rayoncitos, homogénea y suave pátina oscura, difícil de mejorar.....\$3,200.00



124. KM# 82.1 (A&C# 702) Ramírez-Z1.4.1 – Real 1814 Zacatecas Z FP. VG. Ciertas debilidades como es universal

en ejemplares de esta fecha, buena parte de leyendas y elementos esenciales identificables, rayoncitos, pátina oscura. **Sumamente Escasa.....\$2,800.00**



125. KM# 82.1 (A&C# 706) Ramírez-Z1.7.1 – Real 1817 Zacatecas Z AG. F+. Muy buenos detalles, debilidad parcial por cuños

mal alineados, pátina oscura acentuada en áreas de poco desgaste.....\$1,500.00



126. KM# 83.3 (A&C# 709) Ramírez-Z1.10.1 – Real 1820 Zacatecas Z AG. VF+. Sin punto entre “Dei Gratia” buena acuñación,

ligeramente cóncava, pátina oscura en bordes de relieves, ínfimos rayoncitos.....\$1,500.00



127. KM# 83.3 (A&C# 713) Ramírez-Z1.11.2c – Real 1821 Zacatecas Z AZ. VF. PLATE COIN. Corrección y regrabado

en fecha, fallos de cospel en periferia, pátina oscura...\$2,000.00



128. KM# 83.3 (A&C# 714) Ramírez-Z1.11.3c – Real 1821 Zacatecas Z RG. XF. Diseño de busto empleado primeramente

en 1820, agradables detalles, buena acuñación, fisura de cospel a las 7:00 por la fuerza con la que se golpeó, gráfila completa, mínimos rayoncitos.....\$2,000.00



129. KM# UNL (83.3 por tipo) (A&C# 715) Ramírez-Z1.12.1 – Real 1822 Zacatecas Z AG. F. Último año de emisión, fecha amplia, escasa en todas las denominaciones, más en el caso del ensayador AG respecto al RG.....\$3,000.00



133. KM# 92.1 (A&C# 1004) Ramírez-Z2.6.1a – 2 Reales 1816 Zacatecas Z AG. VG+. Bien centrada, leyendas completas, muy decente pese a la debilidad central, despreciables marquitas, uniforme pátina oscura, ciertos defectos en bordes....\$2,000.00



130. KM# 93.3 (A&C# 786) Ramírez Go2.12.1 – 2 Reales 1822 Guanajuato Go JM. XF+. Sobresaliente acuñación y estado de conservación para el tipo, finas pero numerosas líneas de limpieza por ambas caras.....\$5,000.00



134. KM# 92.1 (A&C# 1006) Ramírez-Z2.8.1 – 2 Reales 1818 Zacatecas Z A(G). VG. Busto Armado, menospreciada en comparación con piezas de busto de toga pese a ser más escasa, siempre ofrecida en bajo grado y con alguna clase de problemas, leyendas prácticamente completas, múltiples marcas, ligeramente doblada, relieves que contrastan con una pátina oscura en campos.....\$1,600.00



131. KM# 92.1 (A&C# 1000) Ramírez-Z2.3.1 – 2 Reales 1813 Zacatecas Z F(P). G. Debilidades habituales en ciertas áreas, leyendas desvanecidas, sin embargo, legibles en gran medida, rayoncitos. Escasa.....\$1,000.00



135. KM# 93.4 (A&C# 1009) Ramírez-Z2.9.2c – 2 Reales 1819 Zacatecas Z AG. VF. Variedad con puntos de separación faltantes en leyenda de reverso; antes de "HISPAN", entre "REX" y "Z" y entre iniciales "A" y "G" del ensayador, marquitas y rayoncitos no identificables a simple vista.....\$2,200.00



132. KM# 92.1 (A&C# 1003) Ramírez-Z2.5.1 – 2 Reales 1815 Zacatecas Z AG. G+. Acuñación débil, vano en área central del escudo, leyendas casi completas, aun así, decente para esta fecha. Escasa.....\$2,200.00



136. KM# 93.4 (A&C# 1011) Ramírez-Z2.10.1a – 2 Reales 1820 Zacatecas Z AG. XF. Sin punto entre “Dei Gratia” acuñada sobre un cospel ligeramente mayor en diámetro, debilidad central en escudo, leves defectos de 12:00 a 7:00 en borde por reverso, ínfimas líneas de limpieza.....**\$2,200.00**



137. KM# 93.4 (A&C# 1013) Ramírez-Z2.11.1a (UNL) – 2 Reales 1821 Zacatecas Z AG. F. Dos rayoncitos a la izquierda del busto, pátina oscura en bordes, ensayador escaso.**\$1,500.00**



138. KM# 93.4 (A&C# 1014) Ramírez-Z2.11.2a – 2 Reales 1821 Zacatecas Z RG. XF. Variedad de leones y castillos grandes, buena acuñación, múltiples rayoncitos y golpecitos en canto, tonificación ocre en ciertas áreas, defectos en bordes.....**\$1,800.00**



139. KM# 93.4 (A&C# 1016) Ramírez-Z2.11.3a – 2 Reales 1821 Zacatecas Z AZ. F+. Ensayador escaso, particularmente difícil de hallar en buen estado, ligeras marcas principalmente en anverso, pátina oscura en campos.**\$1,800.00**



140. KM# 123 (A&C# 1165) – 8 Reales 1813 Chihuahua Ca RP. VG. Primer tipo, fundida en plata utilizando como molde un 8 Reales México de busto armado (KM# 110) sustituyendo la ceca y los ensayadores por los correspondientes, contramarcas de validación por ambos lados del busto, parte superior de numerales en fecha identificables, sin punto después de “REX”, rayoncitos y desgaste generalizado por circulación, cordón colonial en canto.....**\$4,000.00**



141. KM# 111.2 (A&C# 1199) Ramírez D8.11.2 – 8 Reales 1821 Durango D CG. XF. Bien acuñada, cospel de mejor calidad y hechura respecto al promedio, detalles que contrastan con una pátina oscura en bordes del diseño.**\$4,000.00**





142. KM# 111.2 (A&C# 1199) – 8 Reales 1821 Durango D CG/G. F+. Debilidad en

busto y corona, leves defectos de cospel, “V” invertida en sustitución de “A” en leyendas, evidente regrabado en ultima inicial del ensayador, leves defectos de cospel.

.....\$2,000.00



145. KM# 111.3 (A&C# 1210) – 8 Reales 1821 Guadalajara Ga FS. PCGS AU-50. Variedad de corona “ancha”, reminiscencias de brillo en reverso, pese a la ligera debilidad central en escudo bastante agradable para el grado otorgado, algunas tenues marquitas de limpieza y tonificación en bordes de diseño.....\$6,000.00



143. KM# 111.2 (A&C# 1200) – 8 Reales 1822 Durango D CG. VF+. Ultima fecha de acuñación, usuales imperfecciones de cospel y ligera debilidad al centro del escudo, leves marquitas.....\$2,600.00



146. KM# 191 (A&C# 1449) Ramírez-Z8.2.1a – 8 Reales 1812 Provisional de Zacatecas. FR. Busto armado, buena cantidad de elementos esenciales visibles, desgaste por circulación generalizada y debilidades habituales, tono dorado como muchos ejemplares del tipo.....\$2,000.00



144. KM# 111.2 (A&C# 1200) Ramírez D8.12.3 – 8 Reales 1822 Durango D CG. VF. Último año de emisión, ligera debilidad central, pequeñas manchitas oscuras y verdín en superficie, posible regrabación del 8 bajo un 2 en la fecha.\$2,000.00



147. KM# 111.5 (A&C# 1451) Ramírez-Z8.3.1a – 8 Reales 1813 Zacatecas Zs FP. VG. Variedad con punto antes de “DEI”, destacable por sus leyendas legibles en su totalidad, gran cantidad de elementos visibles a pesar de su burda manufactura, vestigios de cordón en canto, pátina oscura en bordes de relieves. Escasa.....\$3,400.00



148. KM# 111.5 (A&C# 1452) Ramírez-Z8.4.1 – 8 Reales 1814 Zacatecas Zs FP. G. PLATE COIN. Fecha e iniciales del ensayador fácilmente identificables, evidente debilidad parcial por cuños mal alineados, ensayador raro, todo un reto en mejor grado, marquitas y rayoncitos, pátina oscura en ciertas áreas.....\$3,400.00



151. KM# 111.5 (A&C# 1460.1) Ramírez-UNL – 8 Reales 1819 Zacatecas Zs AG. XF+. Variedad fácilmente reconocible por el punto frente al busto, bien acuñada, destellos de brillo en bordes de relieves, marquitas y rayoncitos.....\$4,000.00



149. KM# 111.5 (A&C# 1454) Ramírez-Z8.4.2a – 8 Reales 1814 Zacatecas Zs (A)G. G. Ligeros vanos, debilidad habitual en área central, fecha nítida y buena parte de leyendas presentes, suave pátina, marquitas y rayones.....\$3,000.00



152. KM# 111.5 (A&C# 1465) Ramírez-Z8.11.1 – 8 Reales 1821 Zacatecas Zs RG. AU. Buena acuñación, finos detalles, vestigios de brillo en campos, ligeramente opaca, mínima debilidad e imperfecciones de cospel en área central del escudo, finísimos rayoncitos por limpieza en anverso\$3,000.00



150. KM# 111.5 (A&C# 1455) Ramírez-Z8.5.1 – 8 Reales 1815 Zacatecas Zs AG. VG. Acuñación débil como es universal en piezas de esta fecha, leyendas mayormente legibles, decente a grandes rasgos, una entre las fechas más difíciles de mejorar, mínimas pero numerosas marquitas y rayoncitos, pátina oscura. *Ex. Colección Plus Ultra, Soler y Llach* (27-28 de Octubre 2021), Lote 2608.....\$2,400.00



153. KM# 111.5 (A&C# 1465) – 8 Reales 1821 Zacatecas Zs RG. XF+. Variedad de fecha amplia, reminiscencias de brillo en bordes de relieves, ligera debilidad aunada a imperfecciones de cospel en centros, muy finas líneas de limpieza.....\$2,000.00



154. KM# 222 (A&C# 623 VAR) – Real 1812 Morelos, SUD. F+. Variedad con guion en lugar de punto entre denominación, peculiar diseño de monograma, arco ligeramente curvo, pequeña fisura de cospel, manchitas oscuras en ciertas áreas. Ex. *Richard Long, Sale 97, Lot. 165 (20 de Diciembre, 2005)*.....\$700.00



155. KM# 226.1 (A&C# 884) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF. Acuñada sobre un cospel fundido y de burda manufactura, curioso diseño de arco, patina oscura color terracota.....\$800.00

.....\$800.00



156. KM# 226.1 (A&C# 884) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF. Acuñada sobre un cospel irregular en diámetro, grafila bastante completa, detalle que pocas veces se suele observar en ejemplares de este tipo, ínfima corrosión.\$800.00



157. KM# 226.1 VAR (A&C# 884 VAR) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF. Fundida en cospel, marcas de lima en canto como remoción de excedentes de metal, ligeros rayoncitos y puntos de verdín en ambas caras, 10.53 gramos de peso. Interesante.....\$800.00



158. KM# 226.1 (A&C# 885) – 2 Reales 1813 Morelos SUD. PCGS VF-Residue. Variedad de 3 recto, bien acuñada,

todos los elementos de diseño presentes y bien definidos, cuños rotados casi 90° uno respecto al otro dando un curioso giro a medio, restos de alguna clase de pegamento o resina en arco.....\$1,000.00



159. KM# 226.1 (A&C# 885) – 2 Reales 1813 Morelos, SUD. F+. Monograma curvo, agradable y estética tipografía, acuñada sobre cospel casi perfectamente redondo, ligeros piquetitos y rayoncitos. Conserva sobre original de *Clyde Hubbard*\$800.00

.....\$800.00



160. KM# 226.1 VAR (A&C# 885 VAR) – 2 Reales 1813 Morelos, SUD. VF. Variedad de 3 curvo, un punto después de "SUD", mínima corrosión y verdín en campos, pátina oscura\$800.00

.....\$800.00



[Tamaño Reducido]

161. KM 226.1 (A&C# 884, 885) – (6 Piezas en lote) 2 Reales 1812, 1813 Morelos, SUD. VG-AU. - 2 Reales 1812 SUD. VF. Cortes en canto; 2 Reales 1812 SUD. VG. Barbillas en arco; 2 Reales 1813 SUD. AU. 3 recto, cospel defectuoso, líneas de ajuste; 2 Reales 1813 SUD. F. 3 recto, tipografía "delgada"; 2 Reales 1813 SUD. VG. 3 recto, descentrado de anverso; y 2 Reales 1813 SUD. VG. 3 recto, rayoncitos.....\$1,500.00

.....\$1,500.00



162. KM# 226.1 VAR (A&C# 887 VAR metal) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF. Variedad con puntos en gráfila y bajo el arco, debilidad parcial producto de cuños mal alineados, doble golpe por reverso, restos de sedimento en áreas de poco desgaste. Cospel muy delgado.....\$1,200.00



165. KM# 234 VAR (A&C# 1343 VAR) – 8 Reales 1813 Morelos SUD. XF+. Campos ornamentados, variedad de 3 curvo, racimos de 4 uvas, punto después de fecha, acuñada sobre cospel de bronce/latón, numerosas líneas de ajuste como es habitual en esta pieza, fino limado en canto, marquitas que pasan desapercibidas a simple vista.....\$900.00



163. KM# 233.2 (A&C# 1345) – 8 Reales 1812 Morelos, SUD. VF+. Campos lisos, variedad con monograma de Morelos grande y curvo, cospel grueso, ligero verdín, mínimas manchitas oscuras y rayoncitos.....\$1,000.00



166. KM# 234 (A&C# 1343) – 8 Reales 1813 Morelos SUD. VF. Campos ornamentados, 3 recto, punto después de fecha, barbillas en arco a la izquierda, cospel de menor diámetro casi perfectamente redondo, ligeras porosidades de origen, pátina oscura.....\$800.00



164. KM# 233.2 VAR (A&C# 1345 VAR) – 8 Reales 1812 Morelos, SUD. VG. Campos lisos, variedad con el 8 y R de la denominación separada por el monograma de Morelos, fundida en su totalidad, rayoncitos por anverso.....\$1,000.00



167. KM# 234 (A&C# 1344) – 8 Reales 1814 Morelos SUD. VF. Campos ornamentados, tenues marcas de ajuste en campos por ambas caras, patina oscura.....\$900.00



[Tamaño Reducido]

168. KM# 234 (A&C# 1343,1344) – (3 Piezas en lote) 8 Reales 1813 (2), 1814 Morelos SUD. F-XF. Reales 1813 Morelos SUD. F. Campos ornamentados, 3 curvo, racimos de 4 uvas, corte en borde. 8 Reales 1813 Morelos SUD. XF. Campos ornamentados, numeral 3 recto. 8 Reales 1814 Morelos SUD. VF+. Campos ornamentados. NO DEVOLUCIONES.....\$1,500.00



[Tamaño Reducido]

169. KM# 234 (A&C# 1343,1344) – (3 Piezas en lote) 8 Reales 1813 (2), 1814 Morelos SUD. F-XF. 8 Reales 1813 Morelos SUD. VF. Campos ornamentados, variedad de 3 recto 8 Reales 1813 Morelos SUD. XF. Campos ornamentados, 3 recto, defectos de cospel. 8 Reales 1814 Morelos SUD. F. Campos ornamentados. NO DEVOLUCIONES.....\$1,500.00



170. KM# 233.2 (A&C# 1345) – 8 Reales 1812 Morelos SUD. F. Campos lisos, 1's romanos, sin puntos en reverso, acuñada sobre un cospel delgado posiblemente fundido de burda manufactura, múltiples marcas y rayoncitos que se camuflan entre las porosidades en campos.....\$1,000.00



171. KM# 233.2 VAR (A&C# 1345 VAR) – 8 Reales 1812 Morelos SUD. XF+. Variedad con el 8 y la R ampliamente separados por el monograma de Morelos, pequeñas barbillas bajo el arco inclinadas a la derecha, un piezo insigne de entre los ejemplares de campos lisos, bien acuñada y libre de cualquier clase de daño ambiental, mínimas marquitas, pátina oscura.....\$2,400.00



172. KM# 233.2 (A&C# 1346) – 8 Reales 1813 Morelos SUD. F+. Campos lisos, 1's romanos, arco largo y con barbillas inclinadas a la derecha, pequeños poros de ambos lados.....\$1,000.00



173. KM# 240 (A&C# 1361) – 8 Reales 1814 Morelos SUD OXA. VG. Variedad con iniciales O.X.A. por debajo de “SUD” como abreviatura de Oaxaca, acuñación de carácter débil como es el estándar para este tipo, mínimas líneas de ajuste, profusa pátina oscura, algunas marcas y rayoncitos, vestigios de cordón colonial en canto.....\$3,000.00



174. KM# 248 (A&C# 1431) – 8 Reales 1813 Morelos SUD *T*C*. VF. Cierta debilidad en bordes como es habitual, porosidades en cospel previas a su acuñación, fisura de troquel bajo el monograma, algunas marcas y rayoncitos, pátina oscura. Conserva sobre original de Clyde Hubbard.....\$1,500.00



175. KM# UNCAT (A&C# UNCAT) – 8 Reales (1812-1814) Morelos SUD. VG. Variedad con puntos en grafila de anverso y reverso, monograma particularmente largo de extremo izquierdo, aunque la fecha no es completamente legible es alta la probabilidad de ser de 1812 por similitudes en diseño con piezas de dicho año, algunas marcas en anverso, ligero daño ambiental y restos de sedimento en ciertas áreas.....\$1,200.00

PRIMER IMPERIO DE AGUSTÍN DE ITURBIDE



176. KM# 301 – Medio Real 1822 Mo JM. VF. Primera fecha de acuñación, popular y siempre en demanda, leves rayoncitos en ambos lados\$500.00



177. KM# 303 – 2 Reales 1823 Mo JM. VF. Cuño de anverso fácilmente identificable por la pequeña fisura que comenzaba a surgir en parte baja del busto, típica debilidad en busto y águila aunada a desgaste por circulación, prácticamente sin marcas aunque con muy finas líneas de limpieza en campos.....\$2,000.00



178. KM# 304 – 8 Reales 1822 Mo. JM. VF. Primer tipo, “pollito” como popularmente se le suele nombrar, debilidad central en reverso, tenue choque de troquel sobre la cabeza de Iturbide, líneas de limpieza en campos, marquitas y golpecitos en canto, tonos acerados en superficie que se tornan oscuros en bordes.....\$9,000.00



179. KM# 310 – 8 Reales 1823 Mo JM. XF. Último y definitivo diseño, ligera debilidad central en reverso, marquitas y rayoncitos, defectito de cospel a las 6:00 en borde, patina oscura.....\$9,000.00

PRIMERA REPÚBLICA



180. KM# 320 – Octavo de Real 1824 Durango. VF+. Acuñada sobre un cospel limpio, generalmente se encuentran sobre anteriores octavos de Nueva Vizcaya, leyenda “libertad” completamente legible, patina tono café oscuro, ligeros corrosión entre rayos.....\$800.00



181. KM# 321 – Octavo de Real 1828 Durango Do. VG. Leyenda completa de anverso, patina color marrón claro, rayones por ambos lados, ligera corrosión y verdín en campos.....\$300.00



182. KM# 324 – Octavo de Real 1847 Durango Do. VF. Superior acuñación, bien centrada, canto y leyendas completas, relieves que contrastan con una tonificación oscura en campos, rayoncitos sobre el pecho del águila y numeral de la denominación, desapercibidos a simple vista, poco más se puede pedir para este tipo.....\$1,000.00



183. KM# 326 – Octavo de Real 1829 Guanajuato. VF+. Prácticamente completa, superficie libre de corrosión o daño ajeno al ligero desgaste por circulación, tonificación oscura en bordes de diseño, pequeño pedacito faltante en borde por un mal corte del cospel (fin de riel), canto completo y bien definido.....\$600.00



184. KM# 333 – Octavo de Real 1835 Mo. XF. Último año de acuñación, destacados detalles, ligeros defectos de laminado en bordes de cospel, uniforme tono café oscuro, dos puntos rojizos a las 12:00 por reverso.....\$800.00



185. KM# 338 – Octavo de Real 1862, Zacatecas. XF. Buena acuñación, detalles prácticamente íntegros en libro y querubín, golpecito en canto, ligera corrosión.\$1,000.00



186. KM# 347 – Cuarto de Real 1858 Durango. XF/AU. Tipo de un solo año, debilidad habitual en centros, sin embargo, excepcionales detalles para esta emisión, defectos de cospel debajo del ala izquierda del águila, prácticamente nulos rastros de circulación, un rayoncito frente al pico del águila, de lo contrario sin daño alguno, homogénea tonificación oscura, canto completo estilo república.....\$1,200.00



187. KM# 349 – Cuarto de Real 1866 Durango. F+. Leyendas totalmente legibles, ligeramente descentrada, patina oscura en su totalidad, mínima corrosión y puntitos de verdín de ambos lados.\$500.00





BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

188. KM# 358 – Cuarto de Real 1834 México Mo. XF. Bien acuñada, finos y bien definidos detalles, leyendas parcialmente incusas en borde por reverso ocasionadas por un choque de troquel, uniforme tono café oscuro, algo de corrosión por anverso.....\$1,000.00



189. KM# 358 – Cuarto de Real 1836 México Mo. VF. Detalles de choque de troquel por reverso, pequeñas manchitas oscuras, mínimos rayoncitos.....\$750.00



190. KM# 359 – Cuarto de Real 1829 San Luis Potosí. VF. Pequeñas imperfecciones de cospel en área central de reverso, mínimo daño ambiental, uniforme tono color chocolate\$900.00



191. KM# 359 – Cuarto de Real 1830 San Luis Potosí. VF. Ligera debilidad central, mínimos piquetitos, homogéneo tono café oscuro, superior respecto al promedio.....\$850.00



192. KM# 361 – Cuarto de Real 1867 San Luis Potosí. XF+. Variedad con iniciales del grabador -AFG, sobresaliente acuñación, fabulosos detalles para el tipo, profusa pátina oscura, mínima y prácticamente despreciable corrosión, destacada en detalles, canto estriado.....\$2,000.00



193. KM# 364 – Cuarto de Real 1834 Hermosillo. VF. Leyendas y elementos principales mayormente presentes, acuñada sobre un cospel de mejor hechura y mayor grosor respecto al promedio, tonos café oscuro en campos, ligero verdín por reverso, presenta vestigios de diseño en canto.....\$1,500.00



194. KM# 366 – Cuarto de Real 1847 Zacatecas. VF. Leyendas mayormente legibles, patina oscura, leve desgaste en puntos altos, defecto de fin de riel en borde del cospel.....\$800.00



195. KM# 368.7 – Cuarto de Real 1845/4 San Luis Potosí SLP. XF+. Sobrefecha clara, segunda letra en ceca regrabada, mínimas líneas de limpieza y marquitas, ligera tonificación ámbar por ambas caras.....\$850.00



196. KM# 370.9 – Medio Real 1848/7 México Mo GC/RC. AU. Variedad de sobrefecha y sobre ensayador, típica debilidad en centros, reminiscencia de brillo en campos con agradable pátina cobriza.....\$650.00





197. KM# 370.11 – Medio Real 1828/7 Zacatecas Zs AO. VF+.
Variedad de sobrefecha, patina oscura acentuada en bordes de diseño, debilidad usual sobre el pecho del águila, rayoncitos ambas caras.....\$600.00



198. KM# 372.1 – Real 1869 Culiacán C CE. AU.
Debilidad en áreas centrales, ínfimos rayoncitos...\$800.00



199. KM# 372.8 – Real 1826 México Mo JM. AU. Ligera debilidad parcial en fecha y ceca, agradables detalles, dos rayoncitos sobre el gorro.....\$600.00



200. KM# 374.8 – 2 Reales 1838 Guanajuato Go PJ. XF. Destacada acuñación, plumaje completo en águila, muy finos detalles, ligero choque de troquel, finas líneas de limpieza.....\$800.00



201. KM# 374.10 – 2 Reales 1828 México Mo. JM. XF. Ligera debilidad en gorro y pecho del águila, pátina con suaves tonalidades púrpura de ambos lados, mínimos rayoncitos.....\$800.00



202. KM# 374.3 – 2 Reales 1863 Real de Catorce Ce ML. NGC VG-8. Escaso y buscado tipo de un solo año, variedad de ceros abiertos (dados de Real de Catorce), rayos cortos y leyenda espaciada de anverso, pátina oscura en campos, sin mayores daños ajenos al desgaste por circulación normal.....\$3,400.00



203. KM# 374.10 – 2 Reales 1868 México Mo CH. UNC. Buena acuñación sin ser espectacular, muy buen brillo por reverso, relieves intactos, manchitas opacas en bordes.....\$1,500.00



204. KM# 375 – 4 Reales 1863 Real de Catorce Ce ML. NGC VF-Obv. Damage. Variedad de C chica, único año de emisión de esta complicada ceca, agradables detalles, habitualmente hallada con ciertas debilidades y abundante desgaste por circulación, pátina oscura con cierta tonalidad iridiscente en periferias, daño por reverso a las 10:00.....\$15,000.00



205. CUBA. KM# R2 – 4 Reales (1872-1877). F. Resello de tipo "B", llave larga y delgada colocada sobre el anverso de un 4



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

Reales 1845 Go PM (KM# 375.4), un segundo y anterior resello de letra "E" o "F" apenas se distingue sobre el gorro, resello en XF parcialmente débil, rayones de limpieza.....\$5,000.00



209. KM# 377 (D&P-As33) – 8 Reales 1893 Alamos As ML. AU.
Bien acuñada, ligeras marcas, rastros de limpieza.....\$1,300.00



206. KM# 375.8 – 4 Reales 1843/2 San Luis Potosí Pi PS. XF. Variedad de 3 recto, sobrefecha fácilmente identificable, ligera debilidad habitual en centros, mínimos rayoncitos, leve tonificación ocre.....\$2,000.00



210. KM# 377.2 (D&P-Ca20) – 8 Reales 1849 Ca RG. AU+.
Acuñada con troqueles recién hincados, finos detalles, brillo y lustre, plumaje mínimamente desvanecido en muslo, este normalmente se suele observar ya fusionado con el pecho incluso en ejemplares de alto grado, restos de sedimento en periferias y superficies con ese característico rayado en ambos lados.....\$3,000.00



207. KM# 377 (D&P-As25) – 8 Reales 1885 Alamos As ML. XF+. Buena acuñación, uniforme pátina oscura con ciertas tonalidades violeta-guindas, marquitas en campos...\$1,200.00



211. KM# 377.2 (D&P-Ca48) – 8 Reales 1871 Chihuahua Ca MM. AU+. Brillo y restos de lustre en campos, ligeras marcas, rayones en áreas externas y entre resplandores por reverso, muy complicada en altos grados.....\$1,800.00



208. KM# 377 (D&P-As26) – 8 Reales 1886 Alamos As ML. AU.
Pátina tornasol en bordes, marquitas y muy ligeras líneas de limpieza.....\$1,500.00



212. KM# 377.2 (D&P-Ca51) – 8 Reales 1875 Chihuahua Ca MM. AU+. Brillo en campos, mínima debilidad en centros, un piquetito entre rayos por reverso, algunas líneas de limpieza.....**\$1,800.00**



215. KM# 377.3 (D&P-Cn58) – 8 Reales 1896 Culiacan Cn AM. XF. Un chop rectangular colocado a las 12:00 en reverso, tres pequeños chops bajo el ala derecha del águila, rayoncitos en anverso, finas líneas de limpieza en ambas caras.....**\$1,000.00**



213. KM# 377.3 (D&P-Cn40) – 8 Reales 1881 Culiacán C JD. AU. Variedad con marca de ceca como "C" sola, único año posterior a 1874 con esta peculiaridad, algo de brillo, tenues marcas de limpieza.....**\$1,500.00**



216. KM# 377.4 (D&P-Do09) – 8 Reales 1832/1 Durango Do RM/L. XF. Primera fecha del popular y atractivo diseño de cuños europeos, sobrefecha y sobre ensayador fácilmente identificables, debilidades centrales habituales, marquitas de limpieza, numerosos rayoncitos.....**\$2,000.00**



214. KM# 377.3 (D&P-Cn44) – 8 Reales 1883 Cn AM. AU+. Brillante, ligeramente débil en pecho y alas del águila, tenues marquitas y rayoncitos de ambos lados.....**\$1,200.00**





217. KM# 377.4 (D&P-Do11) – 8 Reales 1834/3 Durango Do RM/L. XF. Popular diseño de cuños europeos, sobrefecha clara, rayos incusos por anverso como resultado de un choque de troquel, tenues marquitas de ambos lados.....\$2,200.00



221. KM# 377.6 (D&P-Ga70) – 8 Reales 1885 Guadalajara Ga AH. AU+. Bien acuñada, brillo en campos, múltiples, leves marquitas y líneas de limpieza.....\$1,500.00



218. KM# 377.4 (D&P-Do58) – 8 Reales 1875 Durango Do CM. XF. Marcas en gorro, ligeros rayoncitos, tonificación multicolor en periferias y bordes de diseño, limpiada.....\$1,500.00



222. KM# 377.6 (D&P-Ga72) – 8 Reales 1886 Guadalajara Ga JS. NGC UNC - Rev. Scratched. Peculiar efecto de rayado en centros por ambos lados, hemos detectado este efecto solamente en algunas piezas de 8 reales de Guadalajara de la década de 1880, no descartamos líneas de ajuste, reminiscencias de brillo, rayoncito sobre el pecho del águila.\$1,500.00



219. KM# 377.4 (D&P-Do63) – 8 Reales 1878 Durango Do PE. AU+. Brillo en campos, debilidad en parte inferior derecha del gorro, mínimas marquitas y rastros de limpieza.....\$1,500.00



223. KM# 377.8 (D&P-Go11) – 8 Reales 1830 Guanajuato Go MJ. VF+. Cuños estilo 1830-1843. Esta pieza, como Dunigan & Parker lo menciona, representa un gran avance en la producción de moneda en México ya que por primera vez se elaboraron troqueles de trabajo con base a una matriz sin ensayador ni último dígito en fecha, logrando así una mejor calidad y la estandarización del diseño, libre de marcas o daños que reportar.....\$2,200.00



220. KM# 377.6 (D&P-Ga59) – 8 Reales 1877 Guadalajara Ga JA. AU+. Buen brillo y reflectividad en campos, tenues pero numerosas marquitas y rayoncitos.....\$2,000.00



224. KM# 377.8 (D&P-Go12) – 8 Reales 1831 Guanajuato Go MJ. XF+. Variedad con 3 puntos después de la fecha, “J” recta, finos detalles, mínimos rayoncitos y piquetes, limadura en borde a las 11:00 por reverso.....**\$1,800.00**



227. KM# 377.8 (D&P-Go29) – 8 Reales 1846 Guanajuato Go PM. AU. Variedad de águila delgada, misma empleada durante la subsiguiente fecha y en ejemplares fechados 1848 de ensayador PM, más escasa en comparación con el otro diseño, brillo y reflectividad en campos, marquitas y rayoncitos, limpiada.....**\$2,400.00**



225. KM# 377.8 (D&P-Go13) – 8 Reales 1832 Guanajuato Go MJ. XF+. Acuñada con troqueles gastados o corroídos dando una apariencia ligeramente granulada en ciertas áreas, todos sus detalles presentes y bien definido.....**\$2,000.00**



228. KM# 377.8 (D&P-Go31) – 8 Reales 1848 Guanajuato Go PM. AU+. Brillo y restos de lustre en campos, ligera debilidad central por anverso, sin embargo, destacada acuñación respecto a la mayoría de ejemplares que observamos, pequeña manchita oscura a las 12:00, leves rayoncitos por ambos lados.....**\$2,200.00**



226. KM# 377.8 (D&P-Go14) – 8 Reales 1833 Guanajuato Go MJ. NGC UNC-Cleaned. Variedad con 3 puntos después de fecha y “J” completa, ligeras manchitas oscuras por ambos lados, buena acuñación, un golpecito en canto, mínimas marquitas, cierto granulado en periferia debido a troqueles corroídos**\$2,400.00**



229. KM# 377.8 (D&P-Go33) – 8 Reales 1849 Guanajuato Go PF. AU. Algo de lustre, destacada acuñación, resaltante por el plumaje completo del águila, así como la leyenda “LIBERTAD” legible en su totalidad, un golpe en canto, marquitas y rayitas de limpieza.....**\$2,000.00**



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



230. KM# 377.8 (D&P-Go34) – 8 Reales 1850 Guanajuato Go PF. NGC AU-55. Ligeras reminiscencias de brillo en bordes de diseño, debilidad usual en centros, tenues marcas....\$2,000.00



233. KM# 377.8 (D&P-Go40) – 8 Reales 1856/5 Guanajuato Go PF. XF+. Sobrefecha escasa, ligeras debilidades en águila y en bordes del gorro, rayoncitos por limpieza, homogénea pátina oscura.....\$1,500.00



231. KM# 377.8 (D&P-Go36) – 8 Reales 1852 Guanajuato Go PF. AU. Acuñaación débil como es usual, restos de brillo en campos, ligeras marquitas y rayoncitos.....\$1,800.00



234. KM# 377.8 (D&P-Go52) – 8 Reales 1870 Guanajuato Go FR. XF+. Restos de brillo en campos, mínimas marquitas de limpieza.....\$1,500.00



232. KM# 377.8 (D&P-Go39) – 8 Reales 1855 Guanajuato Go PF. AU+. Destacado brillo en campos, relieves sin desgaste alguno aunque con leves y numerosas marquitas de ambos lados.....\$1,600.00



235. KM# 377.8 (D&P-Go63) – 8 Reales 1882 Guanajuato Go SB. XF+. Restos de brillo, rayoncitos de limpieza.....\$1,200.00



236. KM# 377.9 (D&P-Ho24) – 8 Reales 1880 Hermosillo Ho JA. XF. Numerosas marcas, muy finas líneas de limpieza.\$1,500.00



239. KM# 377.10 (D&P-Mo28) – 8 Reales 1844 México Mo MF. AU+. Brillo en campos con cierta reflectividad, ligera debilidad habitual en centros, sin embargo, detalles en el plumaje del águila completamente presentes, muy finas líneas de ajuste, sutilmente tonificada.....\$2,200.00



237. KM# 377.9 (D&P-Ho36) – 8 Reales 1889 Hermosillo Ho FG. AU+. Bien acuñada, brillo en campos particularmente en águila, agradables y nítidos detalles en plumaje del águila, leves marquitas casi indetectables a simple vista, ligera e uniforme pátina.....\$1,700.00



240. KM# 377.10 (D&P-Mo33) – 8 Reales 1848 México Mo GC. NGC UNC - Rev. Scratched. Buena acuñación, brillo principalmente en bordes de diseño, una fecha por lo general menospreciada y especialmente difícil de hallar en altos grados, tal como se menciona en Resplandores “especímenes sin circular simplemente no aparecen”. Pequeño despostillado al interior del último 8 en fecha, rayón por anverso entre el ala izquierda y el cuello del águila, menores marquitas por circulación de lo habitual, leves rayoncitos de limpieza en campos.....\$2,800.00



238. KM# 377.9 (D&P-Ho42) – 8 Reales 1895 Hermosillo Ho FG. XF. Ultima fecha, destellos de brillo en bordes de diseño, suave pátina oscura con gráciles tonos tornasol, marquitas no distinguibles a simple vista.....\$1,300.00



241. KM# 377.10 (D&P-Mo43) – 8 Reales 1857 México Mo GF. NGC UNC Cleaned. Buena acuñación, relieves



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

prácticamente intactos, brillo en campos, finas aunque numerosas líneas de limpieza en campos.....\$1,800.00



242. KM# 377.10 (D&P-Mo56) – 8 Reales 1869 México Mo CH. AU+. Buena acuñación, muy finos detalles, cierto brillo en campos, tenues marcas y despreciables líneas producidas por limpieza, tonificada en periferias.....\$1,500.00



243. KM# 377.10 (D&P-Mo67) – 8 Reales 1882 México Mo MH. AU. Brillo, mínimas, aunque numerosas marquitas en campos, acuñación de troqueles desgastados, evidencia de esto es la fisura que recorre todo el reverso cerca del borde.....\$1,300.00



244. KM# 377.11 (D&P-Oa20) – 8 Reales 1875/4 Oaxaca Oa AE. AU. Variedad sin puntos después de “8R” y fecha, sobrefecha clara, abundante brillo, líneas de ajuste en gorro y pecho del águila, numerosos rayoncitos en campos. Sumamente Escasa.....\$2,000.00



245. KM# 377.11 (D&P-Oa19) – 8 Reales 1874 Oaxaca Oa AE. XF+. Destacados detalles para la fecha, variedad sin puntos después de “8R” y “MEXICANA”, ligeros rayoncitos, difícil en este estado.....\$2,000.00



246. KM# 377.11 (D&P-Oa20) 8 Reales 1875 Oaxaca Oa AE. XF. Ligera debilidad en gorro, tenues líneas de limpieza\$1,500.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



247. KM# 377.11 (D&P-Oa24) – 8 Reales 1879 Oaxaca Oa AE.
XF. Todos sus detalles presentes, leves marquitas.
.....\$1,500.00



250. KM# 377.11 (D&P-Oa33) – 8 Reales 1888 Oaxaca Oa AE.
AU. Bien acuñada, reminiscencia de brillo en campos, muy
tenuos detalles de rayos incusos por anverso causados por
choque de troquel, marquitas y rayoncitos.....\$1,500.00



248. KM# 377.11 (D&P-Oa25) – 8 Reales 1880 Oaxaca Oa AE.
XF. Marcas de ajuste en gorro, leves rayoncitos y marquitas en
campos.....\$1,600.00



**251. KM# 377.12 (D&P-Pi18) – 8 Reales 1842 San Luis Potosí
Pi PS. AU.** Cuños estilo 1840-1842, fecha y ensayador limpios,
dos filas de piedras bajo el montículo que sostiene la nopalera,
debilidad central por anverso, finos detalles, ínfimos rayoncitos
por reverso.....\$2,400.00



249. KM# 377.11 (D&P-Oa27) – 8 Reales 1882 Oaxaca Oa AE.
AU. Bien acuñada, brillo en campos, ligera suciedad adherida
por reverso.....\$1,500.00



**252. KM# 377.12 (D&P-Pi78) – 8 Reales 1887 San Luis Potosí
Pi MR. AU.** Cuños estilo 1887-1893, restos de brillo, marquitas
y golpecitos en canto.....\$1,200.00



253. KM# 377.12 (D&P-Pi77) – 8 Reales 1889 San Luis Potosí Pi MR. AU. Patina oscura con tonalidades iridiscentes rodeando los rayos, discreto brillo en ambos lados, marquitas.
\$1,000.00

256. KM# 377.13 (D&P-Zs19) – 8 Reales 1839 Zacatecas Zs OM. XF+. Reminiscencias de brillo, ligeramente tonificada, rayoncitos de limpieza en campos, debilidades centrales ciertamente habituales.....\$2,200.00



254. KM# 377.13 (D&P-Zs07) – 8 Reales 1829 Zacatecas Zs AO. XF+. Debilidad habitual sobre el pecho del águila, detalles ligeramente desvanecidos en extremos por anverso, rastros de brillo en bordes de diseño, mínimas marcas, agradable y uniforme pátina con destellos azules.....\$2,000.00

257. KM# 377.13 (D&P-Zs21) – 8 Reales 1841 Zacatecas Zs OM. NGC UNC-Cleaned. Excelente acuñación, serpiente fácilmente distinguible sobre el pecho del águila, limpiada en algún momento, depósitos entre rayos, marquitas de circulación por ambos lados y en canto.....\$2,200.00



255. KM# 377.13 (D&P-Zs15) – 8 Reales 1835 Zacatecas Zs OM. XF. Múltiples porosidades de cospel producto de un deficiente labrado durante este año, limpiada con alguna clase de corrosivo o abrasivo.....\$1,300.00

258. KM# 377.13 (D&P-Zs24) – 8 Reales 1844 Zacatecas Zs OM. AU. Reminiscencias de brillo en bordes de diseño, leyenda "LIBERTAD" completa en gorro, típica debilidad en pecho del águila, escasa en altos grados, mínimas marquitas poco notables a simple vista.....\$2,000.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



259. KM# 377.13 (D&P-Zs25) – 8 Reales 1845 Zacatecas Zs OM. AU/AU+. Estilo 1842-1845. Brillo en campos, habitual debilidad en el cuerpo del águila, curioso efecto al centro en anverso que muestra líneas circulares originarias de troquel, agradable reverso, mínimas líneas de ajuste, múltiples marquitas y finísimas rayitas de limpieza.....\$2,200.00



260. KM# 377.13 (D&P-Zs26) – 8 Reales 1846/5 Zacatecas Zs OM. AU. Sobrefecha rara, excelentemente bien realizada, indetectable a simple vista, vestigios de la punta del 5 que sobresale en parte superior del 6, leyenda "LIBERTAD" completa, debilidad usual en el pecho del águila, leves marquitas y rayoncitos de ambos lados, limpiada.....\$2,400.00



261. KM# 377.13 (D&P-Zs26) – 8 Reales 1846 Zacatecas Zs OM. NGC AU-58. Superior acuñación y detalles para esta siempre débil emisión, brillo, pequeños defectos de cospel mismos que aparentan manchitas oscuras a simple vista, ligera tonificación en ciertas áreas.....\$2,800.00



262. KM# 377.13 (D&P-Zs29) – 8 Reales 1849 Zacatecas Zs OM. AU. Acuñación remarcable de anverso, íntegros detalles en el plumaje del águila, sumamente complicado de observarse en piezas de este estilo, mínimas marquitas.....\$2,400.00



263. KM# 377.13 (D&P-Zs63) – 8 Reales 1878 Zacatecas Zs JS. AU+. Brillo en campos, curiosa pátina multicolor a contraluz, ligeras pero numerosas marquitas.....\$1,800.00



264. KM# 377.13 (D&P-Zs73) – 8 Reales 1887 Zacatecas Zs FZ. AU+. Ciertas debilidades por anverso, restos de brillo en bordes de diseño, relieves intactos, homogénea y delicada pátina, golpecito en canto.....\$1,300.00



265. KM# 377.13 (D&P-Zs81) – 8 Reales 1895 Zacatecas Zs FZ. AU. Brillo y restos de lustre, muy finas pero abundante marquitas y líneas en campos.....\$1,300.00



266. KM# 377.13 (D&P-Zs83) – 8 Reales 1897 Zacatecas Zs FZ. NGC AU-55. Debilidad de acuñación en periferias, pequeñas fisuras de troquel que rodean los rayos, reminiscencias de brillo, rayoncitos manchitas oscuras.....\$1,200.00

SEGUNDO IMPERIO DE MAXIMILIANO



267. KM# 387 – 50 Centavos 1866 Mo. NGC AU Bent. Patina oscura con destellos tornasol en bordes de relieves, buena definición en escudo, mínimamente pandeada a las 12:00 como menciona la etiqueta, a pesar de ello, muy agradable.\$4,000.00



268. KM# 388.2 – Peso 1866 San Luis Potosí Pi. XF+. Variedad denominada como “Corazón Oreja” debido a un choque de troqueles mayormente visible en la oreja del Emperador, al interior se observan rayas en negativo correspondientes al escudo dando la apariencia de un corazón, pérdida de diseño en el regazo del águila, evidentes debilidades habituales en ambos lados, líneas de limpieza y marquitas.....\$6,000.00



269. Grove D-267b – Al Mérito Militar, (Sin Fechar). VF. Acuñada en bronce, 33 milímetros de diámetro, grabador NAVALON.G., tono café oscuro acentuado entre relieves, múltiples marcas y golpecitos en canto, asa removida, perforada a las 12:00.....\$3,000.00



[Tamaño Reducido]

270. Lote de 2 Piezas. Grove UNCAT, Bailey 126 – Busto de Maximiliano – Escudo de Armas (Sin Fechar, 1940's según Bailey). UNC. Rayitas de limpieza, golpecitos en canto. Agradable busto mirando a la izquierda, cospel de plata. **FALSA, similar a Grove 117a, Bailey 37 – Restauración de la Orden de Guadalupe, 1865 AU.** Pieza fundida en plata, remoción de copa de vaciado en canto, presenta limaduras.....**\$2,400.00**

SEGUNDA REPÚBLICA



271. KM# 391.1 – Centavo 1875 Culiacán Cn. VG. Desgaste generalizado por circulación, restos de alguna clase de cera o pegamento en anverso, marquitas.....**\$300.00**



272. KM# 391.5 – Centavo 1881 Hermosillo Ho. VF. Uniforme tono marrón claro, troquel despostillado a las 5:00 en anverso, vestigios de estrías en canto, marquitas.....**\$600.00**



273. KM# 400 – 5 Centavos 1904 Culiacán Cn H. NGC AU-58. Bien acuñada, patina oscura con tonalidades púrpura de ambos lados, mínimo desgaste en pecho del águila, fisuras de troquel y marquitas casi imperceptibles a simple vista.....**\$800.00**



274. KM# 400.2 – 5 Centavos 1903 México Mo M. NGC MS-64. Perfectamente bien acuñada, mucho brillo, ligeramente tonificada periferias.....**\$1,200.00**



275. KM# 400.2 – 5 Centavos 1904 México Mo M. NGC MS-64. Destacado brillo, muy bien acuñada, ligeramente

tonificada, fisura de troquel por reverso a la altura de la ceca.**\$1,200.00**



276. KM# 403.7 – 10 Centavos 1894 México Mo M. NGC MS-62. Brillante y bien acuñada, ligera tonificación oscura por reverso, mínimas marquitas imperceptibles a simple vista, regrabado del último dígito de la fecha.....**\$1,200.00**



277. KM# 403.10 – 10 Centavos 1894 Zacatecas Zs Z. NGC AU-58. Brillo, ligeramente tonificada, múltiples fisuras de troquel por ambos lados, las más evidentes distinguibles en reverso.**\$1,000.00**



278. KM# 403.10 – 10 Centavos 1897 Zacatecas Zs Z. NGC MS-62. Buena acuñación y brillo, sutil tonificación púrpura-rosada, mínimas fisuras de troquel por reverso, mínimos defectitos en borde.....**\$1,200.00**



279. KM# 406.2 – 25 Centavos 1882/188 Durango Do C. VF. Primeros tres dígitos de mayor tamaño regrabados sobre aquellos de tamaño adecuado presentes en la matriz usada para la fabricación del troquel. Nuestra hipótesis es que para este año no se contaba con punzones de números correspondientes a esta denominación por lo que se optó por una corrección de todos los dígitos con los mismos empleados para las piezas de 50 Centavos, marquitas en superficie.....**\$600.00**



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



280. KM# 406.5 – 25 Centavos 1882 Guanajuato Go S. AU. Finos detalles, ligeras manchitas blancas por limpieza, marquitas y rayoncitos.....**\$500.00**



281. KM# 406.8 – 25 Centavos 1876 San Luis Potosí Pi H. XF. Buena acuñación, pérdida de canto en cierto sector, rayoncitos en borde a la altura de la fecha.....**\$600.00**



282. KM# 407.3 – 50 Centavos 1884/2 Durango Do C. VF+. Variedad de sobrefecha, curioso regrabado del 9 en la ley de la plata con un punzón correspondiente a una menor denominación, pátina oscura con destellos tornasol en bordes de diseño, marquitas, un rayón por reverso.....**\$1,000.00**



283. KM# 407.8 - (3 Piezas en lote) 50 Centavos 1871 H, 1872 H, 1877 S, Zacatecas. F-AU. La primera de muy buena acuñación y con brillo, lamentablemente con rayones por reverso.....**\$900.00**



284. KM# 408.5 – Peso 1871 México Mo M. AU. Buena acuñación, algo de lustre, signos de tóqueles desgastados en bordes inclusive con pequeñas fisuras en reverso, restos de brillo, marquitas.....**\$1,600.00**



285. KM# 408.6 – Peso 1871 Oaxaca Oa E. AU. Variedad de "A" grande, excelente acuñación, discreto brillo, ligeras líneas y piquetitos en campos.....**\$2,400.00**



286. KM# 408.6 – Peso 1872 Oaxaca E. AU. Variedad "A" grande, brillo, finos detalles, ligeras líneas de ajuste en área central de reverso, mínimas marquitas y rayoncitos poco notables a simple vista, sutil tonificación ámbar post limpieza en bordes. Escasa.....**\$2,800.00**



[Tamaño Reducido]



287. KM# 409 – Peso 1904 Culiacán Cn RP. XF. La combinación de fecha y ensayador más complicada de la serie, reminiscencias de brillo, patina oscura con ciertos tonos tornasol, mínimas marquitas y rayoncitos, múltiples golpes en canto de 3:00 a 5:00.....**\$2,000.00**



290. KM# 410.5 – Peso 1903 México Mo M. AU. Variedad de fecha amplia, buena acuñación, ligero defecto de laminado a la 1:00 en reverso, algunas rayitas de limpieza.....**\$4,200.00**



288. KM# 409 – Peso 1905 Culiacán Cn RP. AU. Último año de acuñación para esta ceca, brillo en bordes de diseño, ligeros golpecitos en canto, finas pero numerosas marquitas por ambos lados.....**\$2,000.00**



289. KM# 409.2 – Peso 1903 México Mo AM. NGC UNC - Cleaned. Relieves intactos, brillo, ligera debilidad sobre el pecho del águila, ligeras marquitas, tonificación multicolor post limpieza.....**\$1,000.00**

MONEDAS PARTICULARES, MUNICIPALES Y FICHAS

MONEDAS PARTICULARES

GUANAJUATO



291. Grove UNCAT – Ignes Espino (Guanajuato). F. Época Colonial, fundida en cospel de cobre, patina oscura, restos de sedimento adherido en superficies. Catalogada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo I, página 430. **Muy Rara.**.....**\$1,600.00**



292. Grove UNCAT – MELLADO 1780 (Guanajuato). XF. Fechada en 1780 al igual que el ejemplar que se ilustra en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, Página 608, esta variedad presenta como adorno central lo que asemeja una estrella de menor tamaño y detallado respecto al ejemplar catalogado con fecha, sedimento uniformemente adherido, descubierto solamente en puntos altos. **Rara.**.....**\$1,500.00**



293. Grove UNCAT – José Parres (Guanajuato). VF. Época colonial, acuñada sobre cospel con forma de hoja, patina oscura, mínima corrosión, restos de sedimento mayormente por reverso, catalogada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, página 717. **Rara.....\$1,500.00**



294. Grove UNCAT – Peres (Guanajuato). F. PLATE COIN. Época colonial, adornos florales arriba y debajo del apellido, cospel doblado en esquina superior derecha, ligera corrosión, algo de sedimento rojizo, el mismo ejemplar ilustrado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo II, página 730. **Rara.....\$1,600.00**



295. Grove UNCAT – Pesquera (Guanajuato). XF. Época colonial, acuñada sobre cospel con forma de hoja, patina totalmente oscura, mínimos restos de sedimento, cospel de manufactura rayada, catalogada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, página 744.....**\$1,500.00**

JALISCO



296. Grove 1129 (MFG pág. 303) – Cuarto de Real 1820 ALVA, Teocaltiche (Jalisco). XF. Emitida durante el periodo de Guerra de Independencia, valor de un cuarto, elementos principales identificables, finos detalles, aunque parcialmente débil. Catalogado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo I, Página 233, pátina oscura.....**\$1,500.00**



297. Grove 276 – CORONA, J. (Jalisco). XF. Al reverso la denominación de 1/8, ligeros restos de tierra en bordes de diseño. Catalogado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo I, Página 361.....**\$800.00**



298. Grove 329 – ESPINOZA (Jalisco). XF. Época colonial, variedad con resello de estrella colocado en anverso. Catalogado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo I, Página 432, profusa pátina oscura.....**\$1,200.00**



299. Grove UNCAT – Peres 1800 (Jalisco). XF. PLATE COIN. Época colonial, fundida en cobre, ligera corrosión. Atribuida a José María Pérez, padre de Rita Pérez de Moreno, esposa del insurgente Pedro Moreno. El mismo ejemplar lustrado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo II, página 736.....**\$1,900.00**



300. Grove 700 – Pérez (Jalisco). XF. PLATE COIN. Época colonial, emisión de los altos de Jalisco, tonificación oscura en campos, puntos altos color marrón, mínimo verdín por ambos lados, mismo ejemplar ilustrado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo II, página 740.....**\$1,500.00**

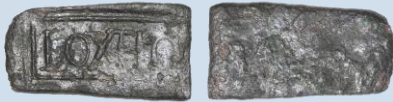


301. Grove UNCAT – Romero (Jalisco). F. PLATE COIN. Época colonial, patina oscura, ligera corrosión, defecto en cospel de origen, el mismo ejemplar ilustrado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo II, página 804. **Muy Rara.....\$1,200.00**



302. Grove 905 VAR – SERVANTES (Jalisco). XF. Época colonial, destacada condición, nítidos detalles, patina oscura. Catalogada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, página 845.....**\$1,500.00**

MICHOACÁN



303. Grove UNCAT – Loxero (Michoacán). F. Emisión Insurgente durante la Guerra de Independencia, acuñada por órdenes del Teniente Coronel Francisco Loxero, quien fue secretario en el Gobierno Provisional Mexicano de las Provincias del Poniente. Dichas piezas se han localizado recientemente en las inmediaciones del Fuerte de Jaujilla, en el islote de la Laguna de Zacapu al Sur de Valladolid (Hoy Morelia), Michoacán. En la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo II, pagina 583, se enlistan dos ejemplares con el mismo apellido, mas no como la presente. Patina totalmente oscura, ligera corrosión y debilidad en las últimas 3 letras del apellido.**\$1,200.00**



304. Grove 836 – ROMERO. VG. PLATE COIN. Época colonial, apellido a dos líneas rodeado por gráfila de puntos, múltiples rayones de amos lados, la misma pieza ilustrada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo II, página 805. **Rara**.....**\$1,800.00**

QUERÉTARO



305. Grove 505 – LOPEZ VARELA (Querétaro). XF. Época colonial, agradable acuñación sobre cospel laminado en bronce, superior a la pieza ilustrada en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, pág. 581, pequeñas manchas oscuras en periferias.**\$1,500.00**



306. Grove 666 – GREMIO DE PANADEROS, 1801 (Querétaro). VF. Fundida en cobre, cospel circular con adornos de laurel en gráfila, abundante, sin embargo, en un agradable estado de conservación, mínimos rayoncitos.....**\$1,000.00**

MONEDAS MUNICIPALES



307. Grove 191 – Cuarto de Real, Fondos Públicos de Catorce 1822 (San Luis Potosí). XF+. Destacada acuñación para el tipo, relieves muy bien conservados que denotan mínima circulación, pátina oscura en su totalidad, restos de sedimento en bordes de relieves, una entre las mejores que hemos observado.....**\$2,000.00**



309. Grove UNCAT (MFG pág. 331) – XALOS 1823 (Jalisco). VF. Acuñada durante el Primer Imperio de Agustín de Iturbide, esta pequeña pieza muestra en anverso a dos líneas el nombre del municipio XA-LOS, debajo lo que asemejan dos ojos, al reverso la fecha y la inicial "I", ligero daño ambiental, pátina oscura.....**\$800.00**



310. Grove UNCAT (MFG pág. 97) – Un Octavo, Apatzingán 1850 (Michoacán). VF+. Por anverso un arreglo floral y el habitual resello de número "2" a un costado, al reverso el mo-

nograma "ME", pátina oscura en campos, mínima corrosión y rayoncitos.....\$1,500.00



311. Grove 1095 (MFG pág. 338) – Un Octavo, Zamora 1845 (Michoacán). F. Fecha identificable aunque ligeramente fuera de cospel, elementos de diseño íntegramente presentes.....\$1,500.00



312. Grove UNCAT (MFG pág. 339) – Un Octavo, Zamora 1854 (Michoacán). FS. VG. Fecha rara, acuñada sobre cospel irregular, ligera fisura en borde.....\$1,500.00

REVOLUCIÓN



313. KM# 631 (7 Piezas en lote) – 5 Centavos 1914, Durango. F-VF. Múltiples variedades, combinaciones de anversos y reversos, dos piezas con piquetes y daños. **NO DEVOLUCIONES**.....\$2,000.00



314. KM# 645 (GB143) – 10 Centavos 1915 Atlixac. VF+. Error de corte en borde de cospel (fin de riel), bien acuñada, mínimas manchitas oscuras y puntos de verdín en reverso, piquetito en anverso.....\$500.00



315. KM# 646 (GB144) – 10 Centavos 1915, Atlixac, Guerrero. XF. Variedad de águila con alas convexas, sin estrella antes de "CENTAVOS", buena acuñación, homogéneo tono color marrón, defecto de cospel a las 6:00 del reverso, piquetitos.....\$400.00



316. KM# 657 (GB162) – 50 Centavos 1915 Campo Morado, Guerrero. XF. Ligera debilidad usual en centros, uniforme tono color marrón, dos leves rayoncitos sobre el águila, defectitos de cospel en canto.....\$500.00



[Tamaño Reducido]

317. KM# 657 (GB162) – (2 Piezas en Lote) 50 Centavos 1915 Campo Morado, Guerrero. (1) Buena acuñación, ligero verdín, líneas y marquitas por ambos lados. (2) Troqueles rotados, tonos rojizos en bordes de diseño, debilidad central, pequeño defecto de fin de riel. **NO DEVOLUCIONES**.....\$650.00



321. KM# 643 (GB212) – 2 Pesos 1914 Guerrero. XF. Canto corona en un 80% de la pieza, ligeros vanos, algunos elementos con vestigios de doble golpe en reverso, manchitas oscuras por ambos lados.....\$2,400.00



318. KM# 642 (GB204) – Peso 1914 Guerrero. AU. Variedad de canto liso, debilidad en centros, ligeramente cóncava, mínimas marquitas.....\$2,000.00



322. KM# 732 (GB330) – 20 Centavos 1915 Oaxaca. AU. Excelente acuñación, relieves prácticamente intactos, ínfimas marquitas.....\$400.00



319. KM# 642 (GB204) – Peso 1914 Guerrero. XF+. Variedad de canto liso, múltiples marcas y golpecitos en canto, limpiada.\$1,800.00



323. KM# 742 (GB UNCAT) – Peso 1915 Oaxaca. AU. Variedad de busto curvo en parte inferior, casi idéntica al GB347 pero con una mínima, casi despreciable diferencia en la orientación del busto en relación con leyendas, la estrella izquierda se encuentra más próxima a la punta inferior izquierda del busto, reminiscencias de brillo debajo de tenue pátina.....\$3,000.00



320. KM# 643 (GB208) – 2 Pesos 1914 Guerrero. VF. Acuñación débil, evidentes detalles por doble golpe en leyendas, múltiples golpecitos en canto, tenue pátina oscura\$2,400.00



324. KM# 743a (GB344) - Peso 1915 Oaxaca. XF. Variedad de "7° busto", iniciales T.M. debajo de laureles, ligera debilidad central por reverso, leves rayoncitos, ligera pátina.....\$2,600.00





325. (3 Piezas en lote) – 50 Centavos, 1 y 2 Pesos 1915 Oaxaca. KM# 735 (GB339) - 50 Centavos 1915 Oaxaca. VF. Rayoncitos y piquetitos., KM# 742 (GB347) - Peso 1915 Oaxaca. VF. Piquetitos, golpes en canto., KM# 747 VAR (GB364) - Dos Pesos 1915 Oaxaca. VF. Variedad de **CANTO LISO**, rayoncitos frente al busto. **NO DEVOLUCIONES**.....\$2,400.00



326. KM# 756 (GB382) – 10 Centavos 1915 Chiconcuautla, Puebla. XF. Mínimos defectos de laminado en ambos lados, uniforme tono café rojizo.....\$500.00



327. KM# 757 (GB383) – 20 Centavos 1915 Chiconcuautla, Puebla. AU. Variedad con cruces en reverso, homogéneo tono color café claro, destellos rojizos en bordes de leyendas por ambos lados, ínfimas marcas, sin mayores daños a reportar.\$500.00



328. KM# 757 (GB383) – 20 Centavos 1915 Chiconcuautla,

Puebla. XF+. Variedad con cruces en reverso, bien acuñada, interesante inicial "G" colocada a punzón por ambos lados, limpiada en algún momento, mínimas marquitas.....\$800.00



329. (5 Piezas en lote) – Cobres de la Revolución: KM# 631 (GB129) – 5 Centavos 1914 Durango. XF; KM# 634 (GB139) – 5 Centavos 1914 Durango. VF; KM# 722 (GB319) – 10 Centavos 1915 Oaxaca. XF; KM# 757 (GB383) – 20 Centavos 1915, Chiconcuautla puebla. AU; y KM# 757 (GB383) – 20 Centavos 1915, Chiconcuautla puebla. XF. **NO DEVOLUCIONES \$1,500.00**

SIGLO XX HASTA LA ACTUALIDAD



330. KM# 415 – Centavo 1906 Mo. UNC. Variedad fecha cerrada. Brillante, sectores con pátina oscura\$400.00



331. KM# 416 – Centavo 1915 Mo. NGC MS-65 BN. Emisión de un solo año con modulo reducido en diámetro, popularmente mal denominada como "Zapatista", ligera debilidad usual sobre el pecho del águila, uniforme tono color marrón. Solo 2 piezas un grado por arriba de la presente.....\$1,400.00



332. KM# 419 – 2 Centavos 1905 Mo. AU+. Primera fecha de acuñación, pieza clave de la serie, desprecia-



bles marquitas en superficie, relieves intactos, a grandes rasgos destacada conservación respecto al promedio, pátina oscura en su totalidad.....\$2,800.00



333. KM# 419 – 2 Centavos 1921 Mo. UNC. Brillo y lustre, tonificación purpura-azulada por reverso, anverso con

destellos rojizos en bordes de diseño, exenta de daño alguno.....\$600.00



334. KM# 421 – 5 Centavos 1906 Mo. NGC MS-62. Agradable brillo, ínfimas rayitas derivado del proceso

de conservación al cual fue sometida.....\$1,200.00



335. KM# 422 – 5 Centavos 1928 Mo. AU. Variedad de fecha chica, ofrecida con menos regularidad respecto a piezas de fecha grande, reminiscencias de brillo en bordes de relieves por reverso, superficie de anverso opaca, un golpecito en canto.

.....\$1,500.00



336. KM# 422 – 5 Centavos 1935 Mo. UNC. Abundante brillo rojizo, despreciables a indetectables marcas y rayoncitos a simple vista, lavada en algún momento.....\$500.00



337. KM# 424 – 5 Centavos 1944 Mo. NGC MS-66 RD. TOP POP. Esplendido brillo rojo en ambas caras, despreciables

marquitas y manchitas oscuras en anverso, la mejor en el censo.....\$1,000.00



338. KM# 429 – 10 Centavos 1919 Mo. NGC MS-66. TOP POP. Única fecha acuñada en cospel reducido de

ley .800, excelente acuñación, suave y uniforme pátina, la más alta en el censo.....\$2,400.00



339. KM# 439 – 20 centavos 1921 Mo. UNC. Una fecha popular dentro de la serie, buen brillo y lustre en campos,

ínfimas marquitas de ambos lados, indetectables a simple vista.

.....\$400.00



340. KM# 441 VAR – 20 Centavos 1973 Mo Mula. NGC MS64 RB. Acuñación resultada de la combinación de troqueles de dos monedas distintas, el este caso el anverso corresponde al peso del mismo cono monetario (KM# 460), su identificación se puede realizar al comparar las letras T y A en la palabra “ESTADOS” las cuales lucen más finas y ligeramente más sepa-



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

radas de sus bases en comparativa con la moneda normal, algo similar sucede con la letra M en la palabra "MEXICANOS" la cual no posee bases tan remarcadas además de lucir más delgada en la moneda Mula en comparación con un anverso normal de 20 centavos. Lustre completo y brillo rojizo, manchitas guinda en la parte superior del águila.....\$3,400.00



341. KM# 445 – 50 Centavos 1905 M. AU+. Patinado cobriza, preservando buen lustre.....\$800.00



342. KM# 445 – 50 Centavos 1906 M. UNC. Variedad 9 cerrado, lustre blanco. Marquitas de bolsa.....\$500.00



343. KM# 445 – 50 Centavos 1907 M. AU+. Variedad 7 recto, patina cobriza.....\$500.00



344. KM# 454 – Peso 1919 Mo. AU. La segunda fecha más buscada, brillo y restos de lustre, ligeras marquitas y golpecito en canto. Tenue limpieza.....\$1,500.00



345. KM# 455 – Peso 1921 M. UNC. Buen lustre, ligeramente patinada en tono cobrizo. Ciertas debilidades en águila y marcas de bolsa.....\$800.00



346. KM# 455 – Peso 1943 Mo. NGC MS-66+. Característico rayado vertical en campos, alta reflectividad, mínimas marquitas en anverso, al momento 7 ejemplares considerando la presente con designación "plus" en el censo.....\$1,000.00



347. KM# 468 – 5 Pesos 1953 Mo. NGC MS-65. Conmemorativa al 200° aniversario del natalicio de Miguel Hidalgo, brillo por ambas caras, despreciables marquitas para este tipo en que por lo general abundan, superficies ligeramente opacas.....\$1,200.00



348. KM# 467 – 5 Pesos 1954 Mo. UNC. Brillo blanco y lustre completo, ínfimas marquitas de bolsa y ligero contacto sobre puntos altos, la fecha clave de la serie.....**\$4,000.00**



351. KM# 532 – 50 Pesos 1988 Mo, 50° Aniversario Expropiación Petrolera. NGC MS-65. Superficies sin ninguna clase de marca a simple vista, brillo y lustre, a nuestro parecer de calidad MS-66, ligeramente tonificada.....**\$2,400.00**



349. KM# 471 – 5 Pesos 1959 Mo. NGC MS-65. Conmemorativa a los 100 años del natalicio de Venustiano Carranza, superficies brillantes con cierto grado de reflectividad, muy grácil pátina multicolor apenas visible a contraluz, insignificantes marquitas.....**\$1,000.00**



352. KM# 533 – 100 Pesos 1988 Mo, 50° Aniversario Expropiación Petrolera. NGC MS-65. Brillo y lustre, ligera tonificación acentuada en bordes.....**\$2,600.00**



350. KM# 537 – \$100 Pesos 1987 Mo Mariposa Monarca. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. Acabado espejo, ley 0.720, despreciables puntitos blancos por anverso, solo 2 en PF-70, lo que resulta complicado toda vez que el censo en NGC se compone de 78 ejemplares.....**\$2,000.00**



353. KM# 564 – \$100 Pesos 1992 Mo Huehuetotl. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. Bordes satinados, campos espejo.**\$3,000.00**



354. KM# 569 – N\$5 Pesos 1993 Mo Bajorrelieve de el Tajín. NGC PF-68. ULTRA CAMEO. Acabado espejo.....\$2,800.00



355. KM# 582 – N\$5 Pesos 1993 Mo Palma con Cocodrilo. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. Acabado espejo.....\$3,000.00



356. KM# 584 – N\$5 Pesos 1993 Mo Carita Sonriente. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. Acabado espejo.....\$3,000.00



357. KM# 578 – N\$5 Pesos 1994 Mo Dintel 26. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. Acabado espejo.....\$3,000.00



[Tamaño Reducido]

358. KM# 570 – N\$10 Pesos 1993 Mo Pirámide de el Tajín. UNC. Acabado satín, intacta.....\$3,000.00



[Tamaño Reducido]

359. KM# 599 – \$10 Pesos 1996 Mo Cabeza Olmeca. UNC. Acabado satín, más escasa que su análoga en terminado espejo, sutilmente tonificada en periferia de reverso.\$3,200.00



[Tamaño Reducido]

360. KM# 599 – \$10 Pesos 1996 Mo Cabeza Olmeca. UNC. Acabado espejo, ligera manchita blanca bajo la cabeza Olmeca, cápsula ligeramente rayada.....\$3,600.00



361. KM# 622 – 5 Pesos 1997 Mo Jugador de Pelota. NGC PF-68. ULTRA CAMEO. Acabado espejo.....\$2,800.00

364. KM# 664 – \$5 Pesos 1998 Mo Sacerdote. NGC PF-69. ULTRA CAMEO. TOP POP. Acabado Espejo.....\$3,000.00



362. KM# 623 – \$10 Pesos 1997 Mo Pirámide del Sol. UNC. Acabado espejo, mínimas manchitas blancas o “milk spots”, leve tonificación en filo.....\$3,600.00

365. KM# 665 – \$5 Pesos 1998 Quetzalcóatl Mo. NGC MS-67. Pérdida de diseño en desnivel interior a la gráfila de anverso que contiene el escudo nacional, ligera tonificación ámbar en periferia.....\$2,000.00



363. KM# 634 – \$10 Pesos 1998 Mo Atlantes. UNC. Acabado satín, manchitas blancas o “milk spots” por ambos lados, pequeña marquita en canto.....\$3,000.00

366. KM# 552 o 605 – 5 Pesos (1992-2022) Mo. NGC MS-66. MINT ERROR. Acuñación sobre un aro exterior mal cortado.....\$1,000.00



367. KM# 553 – 10 Nuevos Pesos 1993 Mo. NGC MS-66. El segundo grado más alto otorgado.....\$950.00

[Tamaño Reducido]

[Tamaño Reducido]



368. KM# 553 – 10 Nuevos Pesos 1995 Mo. NGC PF-68 ULTRA CAMEO. TOP POP. Acabado espejo, acuñada únicamente para el set “ejecutivo” de 1995, el mayor grado en el censo, a la par de otros 3 ejemplares.....\$1,800.00



369. KM# 769 – \$5 Pesos 2005 Mo Reforma Monetaria de 1905. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. Acabado espejo.....\$5,000.00

MEDALLÍSTICA



370. Grove S-130b – Instituto Científico de México (Sin fechar). XF. Acuñada sobre cospel de latón, 25 milímetros de diámetro sin considerar asa, iniciales del grabador “C.O.” (Cayetano Ocampo) bajo el moño por reverso. Ligera pátina oscura, mínimas marquitas.....\$500.00



371. Grove 477b – X Congreso Médico Morelia, 1932. AU+. Bronce, 700 piezas acuñadas, 37 milímetros de diámetro, 22.17 gramos de peso, agradable y uniforme tono chocolate, conserva asa. RARA.....\$2,400.00



372. Grove 504a – XXVII Congreso Internacional de Americanistas, 1939 (Mo). UNC. Múltiples figuras y símbolos prehispanicos representados en su diseño, 400 piezas acuñadas en plata, lustre completo, ínfimas rayitas, 39 milímetros de diámetro, 26.4 gramos de peso.....\$800.00



373. Grove 508a – IV Centenario de la Imprenta, 1939 Mo. UNC. Plata. Brillante, mínimas marquitas y rayoncitos en campos, un golpecito en canto, 39 milímetros de diámetro, 25.5 gramos de peso.....\$800.00



374. Grove 522a - VI Centenario de la fundación de Guadalajara, 1942 (Mo). Plata. Relieves intactos, ínfimas líneas y manchitas blancas en superficie, un golpecito en canto, 34.5 milímetros de diámetro, 19.8 gramos de peso.....\$800.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



375. Grove B-26a – 10° Aniversario, Banco Capitalizador de Ahorros, S.A., 1943 (Mo). AU. Típico rayado vertical en campos de Casa de Moneda, 100 piezas acuñadas en plata, ínfimas manchitas blancas, marquitas y líneas de limpieza, 37 milímetros de diámetro, 19.4 gramos de peso. **Muy Escasa**
.....\$900.00

378. Grove 672a – IV Centenario de Chalchihuites, 1966. UNC. Plata. Busto de Martin Pérez de Uranza en alto relieve por anverso, abundante brillo, típico rayado vertical en campos de Casa de Moneda, mínimas rayoncitos y marquitas, 40 milímetros de diámetro, 27.96 gramos de peso.....\$1,000.00



376. Grove 547a – 1a Convención de Seguros y Fianzas, 1946 (Mo). AU. Plata. Reverso con una figura femenina confortando a una familia, detrás de ellos se observan múltiples desastres, un diseño posiblemente inspirado en escenarios del entonces recién culminada segunda guerra mundial. 300 medallas acuñadas, finas líneas de limpieza por ambos lados, 37 milímetros de diámetro, 24.1 gramos de peso.....\$800.00

379. Grove 822a – IV Centenario de la Ciudad de Durango, 1963 Mo. UNC. Plata. Gran brillo, acabado semi espejo en campos, ínfimas rayitas de limpieza y manchitas por anverso, 38 milímetros de diámetro, 24.9 gramos de peso.....\$800.00



377. Grove 616a – Inauguración de Ciudad Universitaria, 1952 (Mo). UNC. Plata. Reverso con busto de Miguel Alemán en alto relieve mirando a la izquierda, mínimos rayoncitos en campos y marquitas en canto, ligera tonificación violeta en borde superior, 36 milímetros de diámetro, 28 gramos de peso.
.....\$800.00

380. Grove P-48a - Venustiano Carranza, Estado de Coahuila, 1963 Mo. UNC. Plata. Brillo, excelentes detalles, finísimas líneas de limpieza en campos por ambas caras, 500 piezas acuñadas, 38 milímetros de diámetro, 25.2 gramos de peso.
.....\$1,000.00



381. Grove P-77a – Hernán Cortes y Cuauhtémoc, 1963 LR. NGC MS-66. Acuñada en plata por Barón con diseño de Lorenzo Rafael padre, considerables relieves, 40 milímetros de diámetro, sutilmente tonificada, suelen observarse en el mercado más piezas de oro que de plata.....**\$2,000.00**



384. Grove B-65a – Primer Centenario del Banco de Londres y México 1964. UNC. Plata. Detallado diseño de anverso que réplica al billete de 100 pesos emitido entre 1866 – 1881 por American Bank Note Company, finas rayitas por limpieza, 60.9 gramos de peso. Incluye bolsita de celofán, estuche y certificado original.....**\$1,500.00**



382. Grove 852a – 150° Aniversario de la Constitución de Apatzingán, 1964 Mo. UNC. Plata, destacado brillo, rayitas en campos, 38 milímetros de diámetro, 24.94 gramos de peso.**\$800.00**



385. Grove P-326a – Bicentenario del Natalicio de José María Morelos, 1965 Mo. UNC. Plata. Buen brillo, considerables relieves, ligero rayado en campos característico de Casa de Moneda, ligeramente tonificada, marquitas, 38 milímetros de diámetro, 24.9 gramos de peso.....**\$800.00**



383. Grove P-312a – Mariano Matamoros, 1964 Mo. UNC. Plata. Acuñada por el Sesquicentenario de su muerte, ligeramente tonificada, 38 milímetros de diámetro, 24.8 gramos de peso.....**\$800.00**



386. Grove 1096a – Conmemoración del Escudo Nacional, 1970 Mo. UNC. Plata. Campos acabado espejo, por anverso se observa un ligero efecto de doble golpe principalmente en los tres diferentes estilos del escudo nacional al centro, el reverso



muestra la fachada de la antigua casa de moneda, hoy en día el Museo de las Culturas. Libre de daño alguno, sutil tonificación caramelo en borde, 38 milímetros de diámetro, 25 gramos de peso.....\$800.00

0.900, acabado espejo, brillante, prácticamente perfecta, 38 milímetros de diámetro, 25 gramos de peso.....\$800.00



387. LMGW MM1 – Amonedación de Carlos y Juana, 1971 Mo. UNC. Primer Serie Conmemorativa de la Moneda Mexicana. Plata 0.900, acabado espejo, ínfimas líneas de limpieza en campos, ligera patina oscura en ciertas áreas, 38 milímetros de diámetro, 25 gramos de peso.....\$800.00

390. LMGW MM4 – Amonedación de Felipe V, 1972 Mo. UNC. Primera Serie Conmemorativa de la Moneda Mexicana. Plata ley .900, acabado espejo, bastante brillo, 38 milímetros de diámetro, 25 gramos de peso.....\$800.00



388. LMGW MM2 – Amonedación de Carlos II, 1971 Mo. UNC. Primer Serie Conmemorativa de la Moneda Mexicana. Plata 0.900, acabado espejo, mínimas líneas de limpieza en campos, patina oscura y ligera tonificación en ciertos sectores, 38 milímetros de diámetro, 25 gramos de peso.....\$800.00

391. LMGW A5-CN1 – 20° Aniversario - Primera Convención, 1972 Mo. UNC. Medalla de doble motivo, por un lado, conmemora el 20° Aniversario de la SONUMEX, asimismo la primera convención en octubre de 1972, acuñada en cospel de plata ley .900, acabado espejo, mínimas rayitas y manchitas blancas en campos, 38 milímetros de diámetro, 25 gramos de peso.....\$800.00



389. LMGW MM3 – Amonedación de Luis I, 1971 Mo. UNC. Primer Serie Conmemorativa de la Moneda Mexicana. Plata

392. Primer Festival Internacional Cervantino, Guanajuato, 1972 Mo. UNC. Plata. Acabado espejo, bastante brillo, ínfimos rayitas poco notables a simple vista, 38 milímetros de diámetro, 24.8 gramos de peso.....\$900.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

brillo, indetectables rayitas a simple vista, 42 milímetros de diámetro, 41.9 gramos de peso.....\$900.00



393. Benito Juárez, Círculo Mercantil Mutualista de Monterrey, 1972 Mo. UNC. (2 Piezas en lote). Versión de plata y bronce, brillantes, rayoncitos sobre el busto en la de plata, manchitas oscuras y huella dactilar en la de bronce, 38 milímetros de diámetro, 24.8 y 20.7 gramos de peso respectivamente.....\$800.00



396. KM# M49b.4 – Onza Troy 1979 Mo. NGC MS-64. Variedad con balanza a la altura de la “N”, brillo y lustre, leves marquitas de bolsa.....\$1,200.00



394. Alfonso Reyes, Sociedad Numismática de Monterrey, 1975 Mo. UNC. En homenaje a Alfonso Reyes, poeta, humanista, diplomático y pensador mexicano, cinco veces nominado al Premio Nobel de Literatura nacido en Monterrey. Anverso con busto en alto relieve, al reverso el Escudo de Armas de Nuevo León, acabado tipo espejo, ínfimo rayado en campos, 38 milímetros de diámetro, 24.8 gramos de peso.\$700.00



397. KM# 494.1 – Onza Libertad 1982 Mo. NGC MS-64. Primera fecha de acuñación, gran brillo y lustre, ligeras marcas de bolsa de ambos lados.....\$1,000.00



398. 200° Aniversario de la Constitución EUA 1987 Mo. NGC PF68 Ultra Cameo. Conmemorativa del 200° aniversario de la Constitución de Estados Unidos, acuñada por Casa de Moneda de México en módulo de una onza de plata ley .999. Slab con ligeras líneas en superficie.....\$1,500.00



395. Margarita Maza de Juárez, 1975 Mo. UNC. Medalla acuñada en plata empleando el popular diseño de reverso con el lema y la cabeza de Juárez en muy altos relieves, excelso



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



[Tamaño Reducido]

399. 12 Onzas (1988) "14a Convención Internacional Numismática" Mo. UNC. Icónico diseño del columnario de 1732, acabado espejo, manchitas blancas o "milk spots" por ambos lados.....\$6,500.00



[Tamaño Reducido]

400. LMGW CN17 – XXV Convención Numismática Internacional, 1995. NGC PF-68 ULTRA CAMEO. Latón, diseño de anverso con el Disco Solar de la tumba #7 de Monte Alban, reverso con una reproducción del Glifo de Ahuizotl "Perro de las Aguas", emisión únicamente de 100 piezas.....\$4,000.00



Solo 2 en grado superior en el censo de NGC.
.....\$1,500.00

401. KM# 611 – Cuarto de Onza Libertad 1996 Mo. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. Acabado espejo, 1000 piezas acuñadas. Solo 2 en grado superior en el censo de NGC.
.....\$1,500.00



402. 106° Anniversary Convention, American Numismatic Association, New York 1997 Mo. NGC MS-69. Curiosa medalla acuñada por la Casa de Moneda de México para la 106° Convención de la ANA, acabado satín. Rara y atractiva\$2,000.00



403. KM# 610 – Decimo de Onza Libertad 1998 Mo. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. TOP POP. Fecha clave, acabado espejo, únicamente 300 piezas acuñadas, las más mínimas manchitas blancas o "milk spots"\$2,000.00



404. KM# 671 – Veinteavo de Onza Libertad Oro 2007 Mo. NGC MS-69. Acabado satín, 1200 piezas acuñadas, la segunda más escasa en esta presentación.....\$4,000.00



405. KM# 673 – Cuarto de Onza Libertad Oro 2007 Mo. NGC MS-69. Acabado satín, tan solo 500 piezas acuñadas, más escasa que en acabado espejo..\$9,000.00



406. KM# 674 – Media Onza Libertad Oro 2007 Mo. NGC MS-68. Muy finas líneas en campos por reverso, 500 piezas acuñadas.....**\$20,000.00**



407. 30° Aniversario Planta San Luis Potosí 2013 Mo. NGC MS-69. Al centro réplica de diseño del icónico columnario de 1732, pieza acuñada en aleación de cobre y níquel, 40 milímetros de diámetro, rara en esta aleación. Creemos que no hay otra más alta en el censo de NGC solo que indica “No Disponible”**\$2,000.00**

Briggs & Bustos -Numismatic Auctions-

La mejor plataforma de subastas numismáticas en México se encuentra aceptando consignaciones para nuestra próxima venta pública.

Valuaciones sin costo, adquisiciones inmediatas en caso de ser necesario.

Atención personal:

-Alejandro M. Bustos-
Ciudad de México

Fuente de Pirámides No. 1, Suite 604, Colonia Lomas de Tecamachalco, Naucalpan de Juárez, C.P. 53950, Estado de México, México.

Móvil: 55 2980 0040

amb@strategical.mx

-Antonio Briggs-
Guadalajara

Avenida México 3300 Local 21D, Colonia Vallarta San Jorge, Guadalajara, C.P. 44690, Jalisco, México.

Móvil: 33 3809 2716

oficinabriggs@gmail.com

www.bbauctions.com.mx

<https://bid.bbauctions.com.mx/>

admin@bbauctions.com.mx

BRIGGS & BUSTOS

Numismatic Auctions



SEGUNDA SESIÓN

Viernes 14 de Abril, 12:00 Hrs.
Salón Morelos

BILLETES



408. M82a – 1 Peso El Banco Comercial de Chihuahua, Chihuahua 1889. VF/XF. 153 x 57mm. Serie A. Impreso por American Bank Note Co. New York en 1889. Firmas Impresas. Buen estado, signos de suciedad y circulación por anverso y reverso al igual que arrugas y 3 marcas de dobleces verticales al centro y laterales del billete. Escaso inusual en esta condición.....\$14,000.00



409. M110a – 1 Peso El Banco Mejicano, Chihuahua 1878. F. 150 x 60mm. Serie B. Impreso por Compañía de Billetes de Banco, New York en 1878. Firmas Impresas. Signos de desgaste, bastante suciedad por circulación, doblez al centro del billete con pequeñas roturas en las comisuras. Pequeño faltante en la esquina inferior izquierda. Desgaste y ligeras rupturas en el filo del billete.\$10,000.00



410. M120a – 1 Peso El Banco Mexicano, Chihuahua 1888. VG. 136 x 70mm. Serie A. Impreso por American Bank Note Co. New York en 1888. Firmas Impresas. Bastante desgaste y suciedad por circulación y marcas de arrugas a lo largo del billete. Profundo doblez horizontal al centro del billete con pequeñas roturas en comisuras y al centro del doblez. Dos dobleces verticales al medio del billete. Muy pequeñas perforaciones en la parte derecha media superior del billete y pequeña rotura en la orilla derecha lateral del mismo.\$7,000.00

411. M132a – 5 Pesos El Banco de Minero, Chihuahua 1910. F. 169 x 72mm. Serie V.3. Impreso por American Bank Note Co. New York en 1910. Firmas autógrafas. Marcas de desgaste y suciedad por circulación. Cuatro pequeñas perforaciones. Marcas de dobleces en las esquinas y cuatro dobleces verticales a lo largo del billete.....\$14,000.00



412. M134a – 10 Pesos El Banco de Minero, Chihuahua 1910. VF. 169 x 72mm. Serie X.3. Impreso por American Bank Note Co. New York en 1910. Firmas autógrafas. Suciedad por circulación poco mayor en reverso. Tres dobleces verticales al centro y laterales del billete. Perforación al centro superior de la imagen del banco minero y otra perforación en la “P” de pesos ubicada en la parte derecha media del billete.....\$14,000.00



413. M301 UNL – 5 Pesos El Banco Nacional de México, DF 1890. F. 153 x 57mm. Serie A. Resello “PAGADERO EN DURANGO” no catalogado, Impreso por American Bank Note Co. New York el 01 de Diciembre 1889. Firmas Impresas y autógrafas. Signos de suciedad y desgaste por circulación, arrugas y 3 dobleces verticales al centro y laterales del billete. Buena condición particularmente para este billete.....\$5,000.00





BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



414. M308a – 2 Pesos El Banco Mexicano, México 1882. F. Serie M2. Impreso por American Bank Note Co. New York el 31 de Octubre de 1882. Firmas impresas. Algo de suciedad en ambos lados. Tres dobleces verticales, uno horizontal y dos laterales. **Raro.....\$60,000.00**



415. M309p – 5 Pesos El Banco Nacional Mexicano (c. 1882). XF. Prueba de anverso de 140 x 90mm montada sobre cartoncillo. Impreso por American Bank Note Co., New York. Ligera suciedad en parte baja, cierta decoloración del cartoncillo por reverso.....**\$12,000.00**



416. M310p – 10 Pesos El Banco Nacional Mexicano (c. 1882). AU-XF. (2 piezas en lote) Prueba de anverso de 170 x 90mm en AU, reverso de 165 x 85mm en XF montado en cartoncillo. Ambos Impresos por American Bank Note Co., New York.**\$22,000.00**



417. M333d – 10 Pesos El Banco de Durango, Durango 1914. VF/XF. 163 x 80mm. Serie J. Impreso por American Bank Note Co. New York en Marzo de 1914. Firmas impresas. En muy buen estado, ligeras arrugas en la parte inferior derecha del billete.....**\$1,000.00**



418. M334c – 20 Pesos El Banco de Durango, Durango 1914. AU. 175 x 83mm. Serie H. Impreso por American Bank Note Co. New York el 1ero de Marzo de 1914. Firmas autógrafas.**\$2,000.00**



419. M336a – 50 Pesos El Banco de Durango, Durango 1914. VF. 184 x 87mm. Serie H. Impreso por American Bank Note Co. New York el 1ero de Marzo de 1914. Firmas autógrafas. Ligero doblez vertical al centro del billete, un poco de suciedad y marcas de circulación.....**\$ 2,400.00**

420. M338a – 100 Pesos El Banco de Durango, Durango 1914. XF. 168 x 78mm. Serie H. Tamaño chico, Impreso por American Bank Note Co. New York el 1ero de Marzo de 1914. Firmas autógrafas, ligero doblez horizontal en la esquina superior derecha y vertical al centro del billete, un poco de suciedad por circulación.....**\$5,000.00**





421. M338s – 100 Pesos El Banco de Durango, Durango (1913-1914) “SPECIMEN”. AU+. 168 x 78mm. Serie H. Tamaño chico, folios en ceros. Impreso por American Bank Note Co., New York en 1913. Horadado, perforaciones de grapas, sellado al reverso con tinta morada la fecha JAN-19-1913.....\$8,000.00



422. M339r – 500 Pesos El Banco de Durango, Durango. AU. 175 x 84mm. Serie A. Impreso por American Bank Note Co. New York. Sin firmas. Muy ligera suciedad y manchas en reverso.....\$2,200.00



423. M353b – 50 Pesos El Banco de Guanajuato, Guanajuato 1912. VF/XF. 184 x 82mm. Serie B. Impreso por American Bank Note Co. New York el 3 de Mayo de 1912. Firmas autógrafas. Destacada condición. Un dobléz vertical al centro del billete, ligeras arrugas y suciedad.\$15,000.00



424. M364b – 50 Pesos El Banco de Guerrero 1914. AU. 184 x 82 mm. Serie B. Impreso por American Bank Note Company, New York, el 21 de Abril de 1914. Firmas impresas. Raro en esta condición.....\$8,000.00



425. M365b – 100 Pesos El Banco de Guerrero 1914. XF. 184 x 82 mm. Serie A. Impreso por American Bank Note Company, New York, el 15 de Enero de 1914. Firmas impresas. Tenue dobléz vertical al centro, ligeras arrugas y suciedad en bordes por reverso, destacada condición. Raro.....\$27,000.00



426. M373a – 100 Pesos El Banco de Hidalgo 1914. VF+. 184 x 82 mm. Serie C. Impreso por American Bank Note Company, New York, el 21 de Abril de 1914. Firmas impresas. Excepcional conservación, un dobléz vertical al centro, mínimas arrugas. Raro.....\$27,000.00



427. M388c – 20 Pesos El Banco de Jalisco, Guadalajara 1914. VF+. 184 x 82mm. Serie E. Impreso por American Bank Note Co. New York el 26 de Marzo de 1914. Firmas autógrafas. Ligeras marcas de dobleces y arrugas, leve suciedad por circulación.....\$3,200.00





428. M419a – 20 Pesos El Banco de Morelos, Cuernavaca 1903. VG. 184 x 82mm. Serie D. Impreso por American Bank Note Company New York el 29 de Octubre de 1903. Firmas autógrafas. Notable doblez vertical al centro con roturas en las terminales, múltiples arrugas y suciedad generalizada, posible reparación en la esquina inferior izquierda.....\$3,000.00



429. M420b – 50 Pesos El Banco de Morelos, Cuernavaca 1910. VF. 184 x 82mm. Serie A. Impreso por American Bank Note Company New York el 11 de Febrero de 1910. Firmas autógrafas. Tres dobleces verticales, uno en horizontal, marcas de suciedad por circulación. Dos perforaciones al centro de la imagen del billete y cuatro más pequeñas a lo largo del billete.....\$12,000.00



430. M425s2 – 10 Pesos El Banco Mercantil de Monterrey, Nuevo León (1900-1911). AU+. 179 x 78mm. Serie T. Impreso por American Bank Note Co., New York. Respaldado en moneda corriente del cuño mexicano, 2 arruguitas prácticamente imperceptibles.....\$3,000.00



431. M436a – 20 Pesos El Banco de Nuevo León, Monterrey 1896. AG. 175 x 75mm. Serie A-10. Impreso por American Bank Note Co. New York el 2 de Abril de 1896. Tres dobleces verticales y uno horizontal, suciedad por ambos lados y

un agujero en centro. Firmas autógrafas.....\$2,400.00



432. M447 UNL – 5 Pesos El Banco de Oaxaca, Oaxaca 1905. F. 184 x 82mm. Serie C (No catalogada). Impreso por American Bank Note Company New York el 2 de Abril de 1905. Firmas impresas. Algunas marcas de suciedad por anverso y reverso, tres dobleces verticales, pequeñas perforaciones a lo largo del billete.....\$15,000.00



433. M484c – 5 Pesos El Banco de San Luis Potosí, San Luis Potosí 1913. F+. 184 x 82mm. Serie C. Impreso por American Bank Note Company New York el 15 de Octubre de 1913. Firmas impresas. 3 dobleces verticales, suciedad por circulación mayormente en reverso.....\$1,200.00



434. M487a – 50 Pesos El Banco de San Luis Potosí, San Luis Potosí 1901. G. 184 x 82mm. Serie B. Impreso por American Bank Note Company New York el 8 de Febrero de 1901. Firmas autógrafas. 3 dobleces verticales, uno muy marcado al centro con rotura en terminales.....\$6,000.00



435. M490p – 1000 Pesos San Luis Potosí, San Luis Potosí (1898-1913). UNC. Impreso por American Bank Note Co., New York. Prueba de anverso que mide 185 x 84mm montada sobre cartoncillo de 230 x 152mm, leve desgaste en puntas\$9,000.00



438. M529p – 10 Pesos El Banco Mercantil de Veracruz, Veracruz (c. 1898). XF. (2 piezas en lote) Prueba de anverso a blanco y negro de 179 x78 mm y de reverso impreso en color ocre de 167 x 68mm. Ambos Impresos sobre cartoncillo por American Bank Note Co., New York. Detalles de corte y ligeros desprendimientos en bordes.....\$3,000.00



436. M499a – 100 Pesos Banco Occidental de México, Mazatlán 1900. F. 184 x 82mm. Serie G. Impreso por American Bank Note Company New York, el 01 de Septiembre de 1900. Firmas autógrafas muy difusas. Doble vertical al centro del billete y cuatro pequeñas perforaciones al centro del mismo, ligera suciedad generalizada.....\$12,000.00



439. M531b – 20 Pesos El Banco de Mercantil de Veracruz, Orizaba 1904. VG+. 184 x 82mm. Impreso por American Bank Note Company New York el 14 de Abril de 1904. Resello de Orizaba. Firmas autógrafas. Bastantes signos de suciedad y manchas color marrón en el filo superior y otras en color negro en el reverso del billete, algunas perforaciones a lo largo del mismo, 3 dobleces verticales.....\$3,000.00



437. M525r – 500 Pesos El Banco de Tamaulipas, Tampico 1914. F. 184 x 82mm. Serie G. Impreso por American Bank Note Company New York el 31 de Marzo de 1914. Sin firmas. Mayores signos de desgaste al reverso del billete, algo de suciedad al anverso, dos dobleces verticales en los laterales y un doblez vertical un poco más profundo al centro del billete.....\$12,000.00



440. M532c – 50 Pesos El Banco de Mercantil de Veracruz, Andrés Tuxtla 1905. F. 184 x 82mm. Impreso por American Bank Note Company New York el 15 de Julio de 1905. Firmas autógrafas. Suciedad y algunas manchas en el anverso y suciedad al reverso, pequeñas perforaciones a lo largo del billete, algunas marcas de dobleces verticales.....\$10,000.00



441. M533a – 100 Pesos El Banco de Mercantil de Veracruz, Veracruz 1898. VG/F. 184 x 82mm. Impreso por American Bank Note Company New York el 15 de Marzo de 1898, numerales 8 aparentan 6 leyéndose “1696”. Firmas autógrafas. Signos de desgaste y suciedad por circulación en ambas caras en virtud a ser la primera fecha de emisión. Manchitas marrones en el filo superior de ambas caras, perforaciones a lo largo del billete, notable doblez vertical al centro.....**\$18,000.00**



perforaciones al centro del billete y roturas a lo largo del filo del mismo.....**\$10,000.00**



442. M539a – 1 Peso El Banco de Mercantil de Yucatán, Mérida 1892 VG. 151 x 70mm. Impreso por The Homer Lee Bank Note Co., New York el 01 de Febrero de 1892. Bastante suciedad y desgaste por circulación generalizada, pequeñas perforaciones al centro del billete y roturas a lo largo del filo del mismo.....**\$10,000.00**

443. M563 VAR – 1 Peso El Banco Yucateco, Yucatán VF. 150 x 68mm. Impreso sin fecha por American Bank Note Co. New York. Firmas impresas. Suciedad en ambas caras y doblez vertical al centro del billete, pequeñas manchitas marrones en la esquina superior derecha del reverso.....**\$6,000.00**

444. M566a – 20 Pesos El Banco Yucateco, Yucatán 189(7). VG. 180 x 78mm. Serie RA. Impreso por American Bank Note Company, primera fecha de emisión, sin último dígito en fecha, firmas autógrafas, tres dobleces verticales, uno horizontal, múltiples arrugas, suciedad y desgaste generalizado.....**\$3,000.00**



445. M690a UNL – 1 Peso Nacional Monte de Piedad, México 1880. VG. 150 x 70mm. Serie A. Impreso por American Bank Note Co. New York el 30 de Junio de 1880. Primera fecha, no catalogada. Firmas autógrafas, tres dobleces verticales, uno al centro y dos laterales, suciedad y desgaste generalizado.**\$10,000.00**



446. M572 – 1 Peso El Banco De Zacatecas. UNC. Prueba impresa por Eduardo I. Aguilar (México) de 150 x64mm.....**\$4,000.00**



447. M759.2 Rev. – Un Peso Tesorería General del Estado Libre y Soberano de Sonora (188_-1881). PMG UNC-63. Prueba de reverso para una serie de bonos no emitidos, estos se ordenaron en denominaciones de 1, 5, 10, 20, 50 y 100 pesos por valor de \$500,000 a la American Bank Note Company. El 23 de enero de 1882 se ordenó a la empresa el cese de sus labores después de haber presentado únicamente billetes “prueba”. Impreso en tinta marrón, el diseño muestra una viñeta de dos mineros trabajando arduamente con una carretilla entre ellos y un túnel en el fondo, papel intacto con medidas de 170 x 86mm, montada sobre cartoncillo con residuos de pegamento en filo inferior, dos rasgaduras en periferia, así como perdida de esquinas superior izquierda e inferior derecha. *Heritage Auctions* en Septiembre de 2011 ofreció este ejemplar (Lot. 15310) donde se menciona a la presente como una de las tres pruebas conocidas de este reverso.....\$8,000.00



448. M769 – 10 Centavos El Banco Del Centenario De Juárez, Xalapa, Veracruz 1906. 194 x 90 Serie B. Billete de Fantasia de Xalapa Veracruz, leyenda “Recuerdo del centenario” con estilo de firma bajo la serie, fechado en 21 de Marzo de 1906.

Catalogado por Carlos Gaytán Ver-33A.....\$1,000.00

449. M926b – 20 Pesos

El Estado de Chihuahua, Chihuahua 1914. F. 185 x 80mm. Serie E. Dos resellos morados iguales colocados tanto en anverso como en reverso, uno indica \$2.00, el otro de forma rectangular dice a 3 líneas: AZUARA Y MERAZ - AGO 24 1924 - TEMPOAL, VER., no catalogado ni reportado previamente. Pequeño faltante en borde inferior izquierdo.....\$800.00

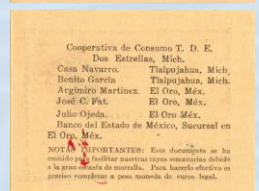


450. M2923a,b – (6 Piezas en lote) 50 Centavos 1915

Gobierno Provisional de Michoacán. VG. 55 x 30 mm. Series A, B, C, D, E y sin serie, una pieza sin ningún resello en reverso, cinco con resellos de la Pagaduría General de la columna de Michoacán, resellos circulares y con fecha, todos presentan arrugas y suciedad por circulación. NO DEVOLUCIONES\$1,500.00

451. M4391 – 5 Centavos Cooperativa

Minera “LAS DOS ESTRELLAS” en el Oro y Tlalpujahua, S.C.L., Michoacán 1943. UNC. 78 x 60mm. Sumamente Escaso\$10,000.00



452. M4615a – 5 Pesos El Banco de México 1925. VF. Serie

A. Impreso por American Bank Note Company el 01 de Sep-

tiembre de 1925. Firmas impresas. Suciedad por circulación, marca por doblez vertical al centro del billete.....\$25,000.00



453. M4615s – 5 Pesos El Banco De México 1925-34 “SPECIMEN”. PCGS UNC-64. 180 x 83mm. Impreso por American Bank Note Company en 1925-34. Red SPECIMEN Overprint.....\$3,000.00



454. M4616s – 10 Pesos El Banco De México 1925-34 “SPECIMEN”. PCGS UNC-64. 180 x 83mm. Impreso por American Bank Note Company en 1925-34. Red SPECIMEN Overprint.....\$3,200.00



455. M4617s – 20 Pesos El Banco De México 1925-34 “SPECIMEN”. PCGS UNC-64. 180 x 83mm. Impreso por American Bank Note Company en 1925-34. Red SPECIMEN Overprint.....\$5,000.00



457. Compañía Minera Anónima de Concepción y Anexas, Real de Catorce, San Luis Potosí. (5 piezas en lote) fechados entre 1885-1905. Documentos y/o recibos de pago, condición promedio VF, sin rupturas.....\$5,000.00



[Tamaño Reducido]

456. Lote de 18 Billetes sin circular de El Banco de México (1969-1999) Numeración de serie baja. 5 Pesos El Banco de México S.A. 1969. AU. Serie A 0001196. 10 Pesos El Banco de México S.A. 1969. AU. Serie 1 A 0000196. 20 Pesos El Banco de México S.A. 1972. AU. Serie A 0000196. 50 Pesos El Banco de México S.A. 1973. AU. Serie A 0000196. 100 Pesos El Banco de México S.A. 1974. AU. Serie A 0000196. 500 Pesos El Banco de México S.A. 1979. AU. Serie A A000196. 1000 Pesos El Banco de México S.A. 1978. AU. Serie A 1A00196. 2,000 Pesos El Banco de México S.A. 1983. AU. Serie A A000196. 5,000 Pesos El Banco de México S.A. 1980. AU. Serie A 1A00196. 10,000 Pesos El Banco de México S.A. 1981. AU. Serie A 1A00196. 50,000 Pesos El Banco de México S.A. 1986. AU. Serie A A000196. 100,000 Pesos El Banco de México S.A. 1988. AU. Serie A A000196. 10 Nuevos Pesos El Banco de México. 1992. AU. Serie A 0000196. 20 Nuevos Pesos El Banco de México. 1992. AU. Serie A 0000196. 50 Nuevos Pesos El Banco de México. 1992. AU. Serie A 0000196. Espécimen Banco de México. Miguel Mancera Aguayo 1997 Sin Fecha. AU. Serie A000196. Espécimen conmemorativo 30 Aniversario de la fábrica de billetes del Banco de México. 1999. Serie A 000196.....\$7,000.00



[Tamaño Reducido]

CARLOS Y JUANA



458. MÉXICO. KM# 02 VAR (A&C# UNCAT) Nesmith-XII,1 VAR – 4 Maravedís (1542) oM. NGC XF-Environmental Damage. Primer Serie o también denominada Serie Temprana. Sin ensayador, acuñada durante el cargo del ensayador G (Juan Gutiérrez)

a principios 1542, la primera amonedación en cobre emitida en México. En nuestra búsqueda identificamos dos pares de cuños, muy similares salvo por diferir en el diseño y posición de las coronas, la presente muestra en anverso una corona sin arco inferior, detalle que, si porta en reverso, distinta al plato ilustrado por *Nesmith*. Destacados detalles y gran cantidad de elementos identificables, corrosión habitual y verdín de ambos lados, universalmente hallada con múltiples problemas o considerables daños ambientales, al momento la única en calidad XF graduada por NGC, particularmente sin registros con grado numérico. **Muy Rara.....\$12,000.00**



459. MÉXICO. KM# 3.3 (A&C# 27) Nesmith-UNL – 4 Maravedís (1542) M – 4oMo. VF. Segunda serie. Sin ensayador (G). Anverso con M a la derecha de la granada, nombre del rey como "(C)HAROLUS", reverso con valor 4oMo. Fácticamente sin corrosión, acuñada sobre un cospel casi perfectamente redondo y uniforme en espesor, debilidad parcial en leyendas, ligero defecto de laminado que atraviesa el averso de 1:00 a 7:00, pátina oscura.....**\$3,400.00**



460. MÉXICO. KM# 09 (A&C# 69) – Real (1542-1548) M-G. XF+. Segundo tipo, ceca a la izquierda, ensayador a la derecha, parte superior del escudo recto, excelso ejemplar, acuñación perfectamente centrada sobre cospel redondo, cuños rotados ligeramente uno respecto al otro dando un efecto de giro incompleto, difícil de superar, 3.3 gramos de peso.....**\$3,000.00**

Briggs & Bustos
-Numismatic Auctions-

La mejor plataforma de subastas numismáticas en México se encuentra aceptando consignaciones para nuestra próxima venta pública.

Valuaciones sin costo, adquisiciones inmediatas en caso de ser necesario.

Atención personal:

-Alejandro M. Bustos-

Ciudad de México

Fuente de Pirámides No. 1, Suite 604, Colonia Lomas de Tecamachalco, Naucalpan de Juárez, C.P. 53950, Estado de México, México.

Móvil: 55 2980 0040

amb@strategical.mx

-Antonio Briggs-

Guadalajara

Avenida México 3300 Local 21D, Colonia Vallarta San Jorge, Guadalajara, C.P. 44690, Jalisco, México.

Móvil: 33 3809 2716

oficinabriggs@gmail.com

www.bbauctions.com.mx

<https://bid.bbauctions.com.mx/>

admin@bbauctions.com.mx



461. MEXICO. KM# 0013.1 (A&C# 112) Nesmith-5c – 3 Reales (1536-1538) oMo-oMo R. Primera Serie. VF+.
 Variedad de 3 puntos sin olas, ensayador R. Marcas de ceca góticas en ambos lados del escudo. Al reverso, “m” gótica a las 11:00 entre ornamentos idénticos a las marcas de ceca. Denominación brevemente producida entre 1536 y 1538 durante el turno del primer ensayador Francisco del Rincón. Las leyendas de ambos lados, presentan una combinación de letras góticas con latinas. La pieza que aquí se oferta cuenta con elementos de diseño al centro bien definidos, acuñada sobre un cospel bastante regular en cuanto a forma se refiere, ligeramente reducido en diámetro, leyendas ligeramente fuera del cospel en ciertas áreas, pero legibles casi en su totalidad, pequeña fisura en borde, libre de daños o alteraciones en superficie considerables. 9.91 gramos de peso.



Se conocen menos de 30 piezas incluyendo aquellas ubicadas en museos, la gran mayoría agujeradas, reparadas o de rescate marina, por lo que la presente forma parte de un selecto grupo de 10 piezas aproximadamente que no ostenta problemas considerables a reportar. Una de las mejores ofrecidas públicamente en la última década. Muy Rara.....\$290,000.00

462. MEXICO. KM# 0014 (A&C# 114) Nesmith-5d – 3 Reales (1536-1538) oMo-oMo R. Primera Serie. VF. Denominación con 3 barras, ensayador R, doble marca de ceca de estilo gótico flanqueando el escudo. El último y experimental diseño con el que cesó definitivamente la producción de esta denominación, en este subtipo se suprimen por completo los elementos góticos en leyendas, además de que se encuentran bien expresadas; en anverso “IOHANA” sin “N” invertida y “INDIARUM” completo en reverso.



A lo más 20 ejemplares sobreviven incluyendo aquellos fuera de manos privadas, virtualmente completa, sin perforación, moderada corrosión marina en ambas caras como suele ser la norma en ejemplares como la que aquí se ofrece, efecto de doble golpe distinguible en escudo, pátina oscura en bordes que realza elementos del diseño, 9.04 gramos de peso. Emblemática entre toda emisión de la primera serie, la pieza en mira para coleccionistas avanzados. **Muy Rara.....\$390,000.00**





463. MÉXICO. KM# 17 (A&C# 123) Nesmith 26 (por tipo) – 4 Reales (1541-1541) oMo – oPo. NGC XF-40. Primera serie, ceca a la izquierda, ensayador a la derecha, panel romboidal sesgado a la derecha, al interior “PLVS”, anillos dobles en extremos, leyendas virtualmente completas de no ser por ligeras irregularidades en el cospel. Una de las ultimas acuñaciones del ensayador “P” que plasma por completo “HISPANIARUM” por el lado de columnas y diamantes como ornamento de espaciado entre leyendas, aliciente pátina oscura, ciertos destellos multicolor en bordes de diseño, certificación y slab antiguo, en nuestra opinión el escudo es un AU, apta para reconsideración en cuanto a grado.....**\$40,000.00**



464. MÉXICO. KM# 18 (A&C# 131) – 4 Reales (1544) M-A. NGC MS-61. Segundo tipo, ensayador a la derecha del escudo, prominente acuñación sobre un cospel casi redondo, leyendas completas, íntegros y excelentemente bien definidos detalles por ambos lados, fino rayado en campos que denota la nula circulación de la pieza, encantadora y homogénea pátina de monetario, en nuestra opinión con apariencia de mayor grado, recomendando al nuevo adquirente su re-graduación, 13.2 gramos de peso**\$30,000.00**



465. MÉXICO. KM# 18 (A&C# 137) – 4 Reales (1548-1556) L/O-Mo. XF. Sobre ensayador muy claro, L/O a la izquierda del escudo, buena acuñación, gran parte de leyendas y elementos visibles, mínima, corrosión y manchitas oscuras en bordes, 13.4 gramos de peso. Rotada.....**\$14,000.00**

FELIPE II



466. MÉXICO. KM# 18 (A&C# 137) – 4 Reales (1548-1556) L/O-Mo. XF. MÉXICO. KM# 36 (A&C# 505) – 4 Reales (1572-1589) oMO - 4. NGC AU-58. Variedad con ceca y ensayador a la izquierda, denominación a la derecha, escudo y cruz completos, diseño excelentemente bien ejecutado y finamente grabado, relieves prácticamente intactos, destacada conservación con cierta tonalidad de monetario. Al momento solo 2 piezas en mayor grado reportadas en censo de NGC. 13.75 gramos de peso.....**\$8,000.00**



467. MÉXICO. KM# 18 (A&C# 137) – 4 Reales (1548-1556) L/O-Mo. XF. MÉXICO. KM# 36 (A&C# 505) – 4 Reales (1572-1589) (oM O). VF. Ceca y ensayador a la izquierda (no visibles), denominación a la derecha con 4 barras, escudo y cruz completos, nombre del rey parcialmente legible, ligeros vanos, interesantes líneas de compas al interior de la cruz empleada para la orientación de elementos, leve daño ambiental por anverso, 13.3 gramos de peso.....**\$4,000.00**



468. MÉXICO. KM# 18 (A&C# 137) – 4 Reales (1548-1556) L/O-Mo. XF. MÉXICO. KM# 36 (A&C# 507) – 4 Reales (1572-1589) oIII - oM O. NGC AU-50. Variedad con ceca y ensayador a la derecha del escudo, este ejemplar denota por ambos lados una destacable finura y detallado en la fabricación de sus cuños, todos los elementos son nítidos y están bien acoplados, singular acuñación salvo por las irregularidades del cospel que dando origen a ciertas perdidas en su diseño, aliciente pátina oscura en campos, 13.50 gramos de peso.....\$7,500.00

FELIPE III



469. MÉXICO. KM# 21 (A&C# 399 VAR) – Medio Real (1618) Mo D/F. NGC VF-20. Ceca a la izquierda del monograma, sobre ensayador evidente a simple vista y no catalogado en Aureo & Calicó, dos cruces flanquean la lis en parte inferior de anverso, cruz mayormente completa, todos sus elementos presentes en centros, erróneamente descrita en etiqueta como “FoD”. Deducimos que es 1618, toda vez que es la fecha en la que el Ensayador D comienza funciones después del periodo del Ensayador F. 1.56 gramos de peso.....\$2,600.00



470. MÉXICO. KM# 37.1 (A&C# 745) – 4 Reales (1598-1606) Mo F. NGC AU-55. TOP POP. Ceca y ensayador a la izquierda del escudo, denominación con número 4 arábigo a la derecha, doble golpe en cruz, escudo completo en gran medida, pese a

carecer de leyendas atribuible a Felipe III (mal etiquetado por NGC), por el estilo de los castillos y leones rampantes, una de las primeras emisiones de este rey, la más alta en el censo, sin ningún ejemplar equiparable a la presente, 13.67 gramos de peso.....\$6,500.00



471. MÉXICO. KM# 37.2 (A&C# 762-765) – 4 Reales (1618-1621) Mo D. XF. Ceca, ensayador y denominación legibles, una de las últimas acuñaciones a nombre de Felipe III, pese a carecer de leyendas muestra gran definición y detalles en centros, portando el escudo y cruz prácticamente completos, fuerte en acuñación, manchita al centro en anverso, 13.6 gramos de peso.....\$4,200.00



472. MÉXICO. KM# 44.1 (A&C# 881) – 8 Reales (1598-1606) Mo F. XF. Primer tipo, acuñación sin fecha, ceca y ensayador a la izquierda, escudo y cruz completos, leyenda “(HISPANIA)RVN” al reverso, pese a los ligeros vanos por la irregularidad natural de cospel se destaca por la mayor cantidad de elementos identificables en leyendas, detalles que casi nunca se observan o aparecen en menor medida, pátina oscura en campos, 26.8 gramos de peso.....\$20,000.00

FELIPE IV



473. MÉXICO. KM# 38 (A&C# 1054-1060) – 4 Reales (1622-1632) Mo D. XF+. Primer ensayador en turno durante el reinado de Felipe IV, finos y casi íntegros detalles en escudo y cruz, relieves sin mayor evidencia de desgaste, ligero daño ambiental en superficies, 13.4 gramos de peso.....\$6,000.00



474. MÉXICO. KM# 45 (A&C# 1054-1058) – 8 Reales (1621-1629) Mo D. XF. Ceca y ensayador visibles, tercer dígito en fecha apenas identificable, examinando los rastros de la parte inferior del último dígito creemos en la posibilidad de estar fechada en 1628, escudo y cruz mayormente apreciables, leve daño ambiental en bordes, 26.5 gramos de peso.....\$6,500.00



476. MÉXICO. KM# 45 (A&C# 1362) – 8 Reales (16)57 Mo P. XF. Nítida marca de ceca y ensayador a la izquierda, últimos dos numerales en fecha identificables, ordinal completo en parte interior de anverso, escudo y cruz virtualmente completos. A grandes rasgos una pieza bastante decente que cuenta con todos los elementos suficientes para una correcta atribución, ligera corrosión y manchitas oscuras de ambos lados, 26.19 gramos de peso.....\$10,000.00



475. MÉXICO. KM# 45 (A&C# 1321-1360) – 8 Reales (1634-1655) Mo P. F. Ceca, ensayador, denominación y los dos primeros dígitos de fecha legibles, escudo visible en gran medida, cruz completa que a primera vista pareciera no tener leones dado a los vanos en sus respectivas áreas. Rescatada del naufragio del “Maravillas”, hundido a principios de 1656, ligera corrosión por ambos lados, 25.4 gramos de peso. *Ex. Salvatore Falcone*.....\$7,000.00

477. BOLIVIA. KM# 21 (A&C# 1516-1523) – 8 Reales (1655-1659) Potosí E. VF. Variedad sin PH bajo la corona de reverso, acuñada sobre cospel delgado y de alargada forma, marcas de ensayador y cecas por ambos lados, fechas parcialmente visibles, aunque en concreto no se definen, buena cantidad de elementos presentes, pátina café oscura, 25.9 gramos de peso.\$4,400.00

CARLOS II



478. MÉXICO. KM# 23 (A&C# 142) – Medio Real (166)8 Mo G. VG. Ceca y ultimo dígito en fecha legible, vestigios del ensayador G, como tal la primera fecha catalogada a nombre de Carlos II en esta denominación, 1.5 gramos de peso\$1,500.00



479. MÉXICO. KM# 34 (A&C# UNCAT) – 2 Reales 1696 o 1698 Mo L. VF.
Denominación sumamente escasa, muy

rara en el caso de encontrarse fechada. “KM” lista un total de 4 fechas reportadas, considerando aquella de 1690 como pieza “única”, por otra parte, en la más reciente publicación de Aureo & Calicó se cataloga solamente un ejemplar de 1669 (G) bajo el número 371.

La pieza que aquí se ofrece la ceca y ensayador son perfectamente legibles a la izquierda del escudo, la fecha se percibe difusa



en el último dígito existiendo la posibilidad de ser 1696 o 1698, en nuestra opinión es más tendiente a ser un 8. En cualquiera de los casos no catalogada ni reportada con anterioridad. Leves marquitas y rayones por anverso. Esté es el único ejemplar que conocemos del ensayador L con algún rastro de fecha visible.....\$12,000.00



481. BOLIVIA. KM# 26 (A&C# 719) – 8 Reales 1681 Potosí V. VF. Dos fechas legibles, cruz completa, columnas mayormente visibles, algunos elementos dobles por ambas caras como resultado de un doble golpe, detalles que contrastan con una pátina marrón en campos, fisura de cospel y daño ambiental en superficie, 26.83 gramos. Anteriormente ofrecida por *Ponterio & Associates 04 de Junio, 1994, Lot. 158.* Incluye etiqueta original.....\$4,400.00

FELIPE V



482. MÉXICO. KM# 24 (A&C# 223-232) – Medio Real (1714-1723) Mo J. NGC XF-40. Segundo estilo, mal etiquetada como 1706-1709, ceca y ensayador visibles, primeros dos dígitos de fecha legibles, cruz prácticamente completa, manchitas oscuras, 1.65 gramos de peso.....\$1,500.00



483. MÉXICO. KM# 75.1 (A&C# 511) M1-36 – Real 1736 Mo MF. XF+. Muy bien acuñada, ligeras marcas y rayoncitos, limpiada en algún momento.....\$2,000.00



480. BOLIVIA. KM# 26 (A&C# 699) – 8 Reales 1668 Potosí E. XF+. Nombre del rey completamente legible, fecha visible en anverso y una por reverso, tres ensayadores, a grandes rasgos bien acuñada y con gran cantidad de elementos presentes, destacados detalles, ligeras y finas líneas en campos presentes en piezas de alto grado, agradable y homogénea pátina oscura, 27.2 gramos de peso.....\$6,000.00



484. MÉXICO. KM# 41 (A&C# 1099) – 4 Reales 1733 Mo F Klippe. VF+/XF. Emisión transicional entre la acuñación a martillo y de prensa de volante; denominación por de más



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

complicada, ensayador "F" (Francisco de la Peña) a la izquierda del escudo, la cual es mucho más escasa que las piezas con ensayadores "MF"; lo que es aún más raro, es que la ceca se encuentre situada del lado izquierdo. Tenga en consideración que habitualmente la ceca se sitúa a la derecha sobre la denominación en estos ejemplares. Perforada, pero de agradables detalles en cuanto a su diseño, libre de corrosión y cierta pátina homogénea por ambos lados. 13.16 gramos de peso. El último ejemplar como éste, pero de naufragio, fue ofrecido por *Daniel Frank Sedwick* en Noviembre de 2022, Treasure Auction 32, Lot. 290, alcanzando un precio de adjudicación de US\$4,000.00. **Muy Rara.....\$48,000.00**



485. MÉXICO. KM# 47 (A&C# 1392-1401) – 8 Reales (1710-1714) Mo (J). NGC F-15. Nombre del rey parcialmente legible, cruz mayormente completa, primer estilo anterior a 1714, diseño de castillos y leones (post. 1710) propio del ensayador J. (José de León), *Ex. 1715 Fleet*, extraordinaria condición teniendo en cuenta su procedencia, totalmente libre de corrosión o daño alguno, tal es así que se le otorgó un grado numérico, homogénea pátina oscura, 26.62 gramos de peso.
.....**\$15,000.00**



486. MÉXICO. KM# 103 (A&C# 1435) M8-33B – 8 Reales 1733 MX F. XF. Icónica entre las múltiples variantes que presenta este año; marca de ceca como M•X, ensayador F, corona grande sobre los mundos. El único caso en una moneda mexicana de plata que presentó esta peculiaridad, esto debido a un malentendido por parte de España. Desde la metrópolis se creyó que la marca de ceca empleada para las piezas acuñadas en plata era MX, fue así que se produjeron erróneamente cuños de reverso diversos a los empleados durante 1732, el director de ceca Nicholas Peinado al recibir los troqueles avisó del error y solicitó asesoría, España reconoció el error y cambió la marca para los sucesivos troqueles, pero obligó a utilizar los erróneos ya enviados. Complicada y altamente deseada, pese a la ligera debilidad central buena definición en periferias, pátina oscura, mínimas marquitas y rayoncitos acorde al grado de preservación.....\$150,000.00

se reportan considerando a la presente en censos tanto de NGC como de PCGS, similar en cuanto a detalles respecto a un PCGS AU-50 ofrecido en subasta por *Stack's Bowers*, Enero 2022, Lot. 2284, vendido por US\$3,840.00 con comisión. Marquitas y finísimas líneas de limpieza en campos. **Rara.....\$40,000.00**

FERNANDO VI



489. MÉXICO. KM# 76.1 (A&C# 199) M1-58a – Real 1758/7 Mo M. XF. Variedad de coronas iguales sobre columnas, rastros del 7 en extremos del 8, uniforme pátina oscura, rayoncitos sobre columnas.....\$1,500.00



487. MÉXICO. KM# 103 (A&C# 1449) M8-38 – 8 Reales 1738 Mo MF. XF+. Bien acuñada, cierto efecto de granulado en borde por anverso, producto de troqueles corroídos, agradable pátina con destellos marrón en bordes de diseño. Muy atractiva.....\$14,000.00



490. MÉXICO. KM# 104.1 (A&C# 479) M8-53 – 8 Reales 1753 Mo MF. XF. Buena acuñación, mínimo desgaste en puntos altos, rayoncitos sobre mundos, algo de corrosión en superficie 26.83 gramos de peso.....\$7,000.00



488. MÉXICO. KM# 135 (A&C# 2037) – 4 Escudos 1735 Mo MF/F. NGC XF-Private Countermark. Sobre ensayador claro, más complicada respecto a piezas de ensayador limpio, contramarca particular colocada a la izquierda del busto. Un total de 4 piezas



491. MÉXICO. KM# 104.1 (A&C# 482) M8-54 – 8 Reales 1754 Mo MF. AU. Variedad de coronas iguales, ensayador MF, pieza de rescate marino con un trabajo de conservación espectacular, corrosión parcial en bordes, relieves prácticamente intactos, líneas de ajuste en centros como es



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

usual particularmente en esta fecha, tenue regrabación en los dos últimos dígitos de la fecha, 25.76 gramos de peso.
.....\$5,000.00



492. MÉXICO. KM# 104.2 (A&C# 486) M8-54d1 – 8 Reales 1754 Mo MM/F. XF. Sobre ensayador tenue, aunque fácilmente identificable, variedad de coronas distintas sobre columnas, ligero daño ambiental en superficie.....\$6,000.00



493. MEXICO. KM# 114 (A&C# 607) – Escudo 1747 Mo MF. VF. Primer tipo de un solo año. Popularmente conocida como

“Cara de perro”, una de las piezas clave del periodo colonial, **RARA** en cualquier grado. Superficies ligeramente granuladas por exposición a altas temperaturas debido a reparación en borde a las 2:00 por anverso sobre ET y otra tras el busto, canto excepcionalmente bien reconstruido, marquitas y finas líneas de limpieza en ambos lados. Extremadamente difícil de mejorar y faltante en la gran mayoría de las colecciones avanzadas.....\$35,000.00



494. MÉXICO. KM# 152 (A&C# 795) – 8 Escudos 1759 Mo MM. NGC UNC DETAILS. Último y definitivo diseño en 8 Escudos de Fernando VII, espléndida acuñación, brillo y reflectividad entre leyendas, marquitas en campos, un tipo excesivamente difícil de adquirir en altos grados. Finas líneas de limpieza detrás del busto, agradable tono dorado, la fotografía no es lo suficientemente fiel al atractivo de la pieza, recomendamos observar en mano para apreciarla adecuadamente.....\$150,000.00

CARLOS III



495. MÉXICO. KM# 88.2 (A&C# 674) M2-84 – 2 Reales 1784 Mo FF. NGC AU-55. Bien acuñada sobre un cospel levemente mayor en diámetro, grafila completa y brillo en ambos lados, busto y escudo bien definidos, mínimas marquitas, sutilmente tonificada en bordes. De gran atractivo visual, solo un par en grado superior en NGC. Una de las series con mayor dificultad de adquirir en buen estado, ésta ciertamente reprimida en grado.....\$9,000.00



496. MÉXICO. KM# 97.2 (A&C# 888) M4-75 – 4 Reales 1775 Mo FM. XF. Destacada acuñación y conservación para este tipo, despreciables marquitas de limpieza, mínima pérdida de diseño en puntos altos, lo relevante es su **icanto liso!**, el cual, a diferencia de un 4 reales habitual que mide 32 milímetros de diámetro, la presente pieza ostenta un diámetro de 34 milímetros y 13.41 gramos de peso, con lo que confirma la inexistencia de una manipulación toda vez que de haber sido así, ostentaría menor diámetro y menor peso a los anteriormente expresados.....**\$15,000.00**



498. MÉXICO. KM# 105 (A&C# 1095) M8-69 – 8 Reales 1769 Mo MF. XF. Un chop grande colocado en anverso, agradable contraste entre relieves y pátina oscura acentuada en bordes de diseño.....**\$7,500.00**



499. MÉXICO. KM# 106.2 (A&C# 1118) M8-79 – 8 Reales 1779 Mo FF. AU+. Destacada acuñación, cierto lustre en campos, especialmente en bordes de diseño, buena conservación en puntos altos, tonificada en periferias, marquitas y rayoncitos, algo de reflectividad en escudo, muy agradable.....**\$4,600.00**



497. BOLIVIA. KM# 49 (A&C# 927) – 4 Reales 1770/69 Potosí PTS JR. PCGS VF-30. Variedad de sobrefecha, no descrita en etiqueta del slab, "J" grande en iniciales del ensayador, relieves que contrastan con una pátina oscura en campos. **Muy escasa.****\$6,000.00**



500. MÉXICO. KM# 106.2 (A&C# 1120) M8-80 – 8 Reales 1780 Mo FF. AU. Buen brillo, agradables detalles y reflectividad en escudo, leves marquitas y piquetitos en busto, limpiada.**\$3,600.00**



501. MÉXICO. KM# 117 (A&C# 1380) – Escudo 1765 Mo MF. XF. Segundo tipo, diseño de busto popularmente denominado “Cara de rata”, leve desgaste en puntos altos, ligeras marquitas y finos rayoncitos de limpieza en campos.....\$17,000.00



502. MÉXICO. KM# 118.2 VAR (A&C# 1404 VAR) – Escudo 1784/3 Mo FF, Sin Denominación. NGC VF-

Cleaned. Variedad no listada en “KM” ni en la más reciente publicación de Áureo y Calicó, sin embargo, en esta último se lista con el numero 1403 un ejemplar con sobrefecha y sobre ensayador FM/FF, por otra parte, el número 1404 lista una variante de fecha limpia y sin denominación.



En nuestra búsqueda localizamos un segundo ejemplar de esta interesante combinación de anverso y reverso, graduado AU-55 proveniente de la colección de *Isaac Rudman*, ofrecido en subasta por *Heritage Auctions*, Agosto 2015, Lot. 31163, vendido por US\$1,880.00 con comisión. La que aquí se ofrece es al momento la única en el censo descrita como “NO DENOMINATION”, desgaste generalizado por circulación, ligeros rayoncitos.....\$25,000.00



503. MÉXICO. KM# 154 (A&C# 1980) – 8 Escudos 1761 Mo MM. NGC XF-45. Toisón de Oro sobre el pecho del rey, diseño especialmente producido para el año 1761. Un tipo que a lo largo del tiempo ha sido constantemente una de las piezas en oro más deseadas e icónicas de todo el periodo colonial, imprescindible dentro de avanzadas colecciones tipo o para aquellos especialistas del periodo. Delicada pátina acentuada en periferias con tonalidades purpura-cobrizas a contraluz, ligera pérdida de detalle en cabello y ceja en virtud a ser los puntos más altos del diseño, leves marquitas en campos por ambos lados que no representan mayor problema, libre de habituales daños de limpieza, remoción de monturas o repara-



ciones, por mencionar algunas, un muy decente grado más aun considerando la inexistencia (al momento) de ejemplares en calidad de sin circular.....\$160,000.00



[Tamaño Reducido]

505. MÉXICO. Grove K-82bp - Nacimiento del Príncipe Fernando, 1785. XF. Bronce dorado. Acuñada sobre un monumental cospel de 63 milímetros de diámetro y 158.7 gramos de peso, magistral diseño de reverso obra de Gerónimo Antonio Gil, ligeramente descubierta de dorado en puntos altos. **Sumamente Escasa.....\$16,000.00**



[Tamaño Reducido]

504. MÉXICO. Grove K-52a – San Miguel el Grande, 1761. XF+. Bronce dorado. Proclamación acuñada en módulo de 45 milímetros de diámetro, efigie de Carlos III mirando a la derecha, muy finos y destacados relieves en busto, bordes especialmente realizados para minimizar contacto y pérdidas de diseño. Grabador: F. Casanova F. en exergo, reverso con inscripción a siete líneas en la que se plasma la fecha del comienzo de las festividades en esta ciudad, concretamente el 19 de Abril de 1761. Ligera pérdida del dorado en puntos altos, así como en canto a las 4:00 y 7:00 por un ligero limado. Es de mencionarse que Aureo & Calicó subastó en su famosa selección Tomás Prieto ejemplar análogo al que aquí se presenta bajo el Lote 61, el cual se realizó en 2000 euros. Este es el segundo ejemplar del cual tenemos conocimiento. **Muy Rara.....\$28,000.00**



506. MÉXICO. KM# 72 (A&C# 220) M05-102 – Medio Real 1802 Mo FT. PCGS MS-62. Destacada acuñación, efigie del rey sin pérdida alguna de detalles, superficies limpias, brillo en campos con cierta reflectividad, ligeramente opaca de anverso, columna izquierda ligeramente convexa, delicada pátina con tonos ocre oscuro, slab antiguo.....\$5,000.00



507. MÉXICO. KM# 100 (A&C# 816) M4-107 – 4 Reales 1807 Mo TH. VF+. La denominación más complicada acuñada durante el periodo colonial, un rayoncito frente al cuello, uniforme pátina. Escudo agradablemente acuñado, poco menor la calidad en busto.....\$9,000.00





BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



508. MÉXICO. KM# 107 (A&C# 950) M8-89-IV – 8 Reales 1789 Mo FM. UNC. Variedad con busto de Carlos III y ordinal “IV”, acuñada con troqueles especialmente pulidos, campos brillantes y reflectivos, finos relieves que denotan nula circulación de época, desafortunadamente con numerosas líneas de limpieza por ambos lados.....\$4,400.00



511. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 977) M8-103 – 8 Reales 1803 Mo FT. NGC MS-61. Buena acuñación, todos sus detalles presentes, brillo blanco, reminiscencias de lustre, ligeras marcas en superficie.....\$9,000.00



509. MÉXICO. KM# 108 (A&C# 952) M8-90-III – 8 Reales 1790 Mo FM. AU+. Busto de Carlos III, ordinal “III”, restos de brillo en campos, puntos altos bien conservados pero con cierta debilidad, rayoncitos, agradable y destacada respecto al promedio.....\$4,400.00



512. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 981) M8-104 – 8 Reales 1804 Mo TH. NGC MS-62. Restos de brillo particularmente en bordes y destacado lustre en leyendas, ligera debilidad habitual en busto, mínimas líneas por defecto de laminado al centro del escudo, ínfimas rayitas.....\$8,000.00



510. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 963) M8-99 – 8 Reales 1799 Mo FM. NGC MS-62. Buena acuñación, brillo y lustre, finos aunque numerosos rayoncitos en campos, detalles que por lo general no son perceptibles en ejemplares de este grado, manchitas oscuras en anverso, ligera tonalidad ocre en bordes, el segundo grado más alto en el censo.....\$7,000.00



513. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 983) M8-105 – 8 Reales 1805 Mo TH. NGC MS-61. Abundante brillo y lustre en superficies, un pequeño error de “Struck Through” a la derecha de la fecha, esto sucede cuando un elemento ajeno o rebaba queda atrapado entre el cospel y el troquel dejando una marca incusa, detalle no mencionado en etiqueta.....\$9,000.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



514. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 986) M8-107 – 8 Reales 1807 Mo T.H. NGC AU-58. Agradable brillo y lustre, ligera debilidad por ambos lados a la altura de la frente, leves líneas de ajuste en corona. Un grado por debajo del que aparenta a simple vista.....\$7,000.00



515. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 988) M8-108 – 8 Reales 1808 Mo TH. NGC MS-62. La fecha más abundante en un inusitado estado de conservación, agradable lustre blanco, espectacular es su apariencia por el lado del escudo, aunque el grado no refleja la calidad que hay en esta agradable gema se recomienda observar en mano para conmensurar su encanto. Choque de troqueles perceptible del lado del busto..\$9,000.00



516. MÉXICO. KM# 132 (A&C# 1333) – 2 Escudos 1800 Mo FM. NGC AU-55. TOP POP. Fecha suma-

mente escasa y menospreciada en bibliografía estándar, homóloga si no es que prácticamente idéntica al ejemplar ofrecido en subasta por *Heritage Auctions*, Agosto 2015, Lot. 31297, proveniente de la colección de *Isaac Rudman*. Solo estas dos presentes en el censo de NGC, mientras que PCGS no reporta alguna. Buena acuñación, ligero desgaste en relieves prominentes del anverso, ligeramente convexa en área superior derecha de reverso, mínimas marquitas.....\$18,000.00



517. MEXICO. Grove C-10 – Ciudad de México, 1789. XF. Proclamación con valor de 4 Reales, acuñada en cospel de plata, 34 milímetros de diámetro, cordón colonial en canto ligeramente desalineado, marcas e ínfimos rayoncitos en centros, mayormente en reverso, pátina oscura acrecentada en periferias.....\$8,000.00



518. MÉXICO. Grove C-70 – El Obispo, Guadalajara 1789. AU. Acuñada en cospel de plata, altos relieves en escudo que sobresalen del reverso, pequeño defecto de cospel en borde entre 8:00 y 9:00. Grabador: G.A. GIL. Ligeramente patinada, algunas marquitas, 40 milímetros de diámetro, 30.7 gramos de peso.....\$14,000.00



[Tamaño Reducido]

519. MÉXICO. Grove UNL C-126 Anverso; C-76 Reverso – Los Mineros, Guanajuato, 1790. XF+. Esta medalla forma parte de una de las series más complejas e interesantes dentro de las obras realizadas por el ilustre grabador y maestro Gerónimo Antonio Gil, con obras de calidad singular y especial cuidado que marcaron el antes y después de una era en la medallística. En el artículo “Los Mineros, Guanajuato 1790, Carlos IV: Restructuring of Patterns and Varieties” publicado en el boletín de la U.S.Mex., Marzo 2021, por Alejandro Martínez Bustos, se describen tres anversos empleados, este corresponde al empleado en medalla de puebla catalogada como Grove C-126, posteriormente utilizado para la “emisión definitiva” (Grove C-75) de esta medalla, características principales son; terminación de leyenda en “INDIAS”, firma del grabador bajo el busto como G.A.GIL y el toisón de oro sobre el pecho del rey.



El reverso corresponde al primer troquel producido para esta serie, cuenta solamente con una estrella al centro inferior del exergo “*DE * 1790*” y una fisura que atraviesa el centro de 2:00 a 7:00, no se conoce ejemplar alguno que carezca de ella, la progresión del daño fue tan rápido que solo unas cuantas “acuñaciones prueba” fueron realizadas y pronto se sustituyó el cuño por el definitivo con dos puntos que flanquean la estrella. **Solo dos piezas en bronce incluyendo a la que aquí se ofrece se conocen con esta combinación de anverso-reverso**, esto confirma el hecho de ser acuñaciones realizadas como prueba de herramental puesto que de lo contrario se conocerían más ejemplares y en diversos metales, aunado la cierta debilidad que ambas presentan en relieves centrales por el reverso posiblemente por una menor fuerza aplicada. Destellos rojizos en periferias y bordes de leyendas, defectivo de laminado a la 1:00 en reverso, mínimas marquitas, uniforme tono café en superficies. **Muy Rara.....\$25,000.00**



[Tamaño Reducido]

520. MÉXICO. Grove C-78 – Marqués de Rayas, Guanajuato, 1790. XF. Proclamación. Acuñada en plata, módulo de 47.5 milímetros de diámetro, 35.53 gramos de peso, finos detalles, firma del grabador G.A.Gil. bajo el busto de Carlos IV y María Luisa. Ligerio desgaste en puntos altos, marquitas y finas líneas de limpieza, pátina oscura en bordes de relieve.....**\$8,500.00**



521. MÉXICO. Grove C-103 – Orizaba 1790. XF. Proclamación, acuñada en cospel de plata, módulo de 34 milímetros de diámetro equivalente al de un 4 Reales, ínfimos piquetitos y marquitas, pátina oscura acentuada en bordes del diseño, cordón colonial en canto, 13.4 gramos de peso.....**\$12,000.00**



(Tamaño Reducido)

522. MÉXICO. Grove C-201a – San Miguel El Grande, Guanajuato 1791. NGC MS-63 BN. Bronce. Acuñada en cospel de 48.50 milímetros de diámetro, Grabador G. A. Gil bajo el busto, pieza agradablemente tonificada en tonos azules bastante homogéneos por ambos lados así como iridiscencias

en bordes del diseño. Complicada sin dudas en este grado de preservación.....\$20,000.00



[Tamaño Reducido]

523. MÉXICO. Grove C-267 – El Caballito, 1796. XF. Acuñada en plata sobre un cospel de magnas dimensiones, 60 milímetros de diámetro y 106.36 gramos de peso. Esplendida e insigne obra del grabador Gerónimo Antonio Gil (G.A.Gil signado al hombro), en la que inmortalizó la estatua ecuestre de Carlos IV, popularmente denominada “El Caballito”, obra de por Manuel Tolsá erigida por el Marques de Branciforte. Marquitas y ligeras líneas por ambos lados, golpecitos en canto, limpiada en algún momento.....\$16,000.00

FERNANDO VII



524. MÉXICO. KM# 74 (A&C# 404) M05-116 – Medio Real 1816 Mo JJ. NGC MS-63. Campos bastante limpios, abundante brillo, no detectamos ninguna clase de afectación o marcas en superficies, tenue efecto de choque troquel perceptible de ambos lados, cuños mínimamente corroídos y con diminutas fisuras, tonificada en periferias. La segunda mejor en el censo a la par de 2 destacadas piezas.....\$6,500.00

.....\$20,000.00



525. MÉXICO. KM# 74 (A&C#412) M05-121 – Medio Real 1821 Mo JJ. PCGS MS-65. TOP POP. Última fecha de la serie, brillo en campos, superficies intactas, al momento la mejor en el censo de PCGS gran tonificación!

.....\$8,000.00



526. MÉXICO. KM# 83 (A&C# 614) M1-116 – Real 1816 Mo JJ. NGC MS-63. Fuertemente acuñada, como ejemplo es la toga y los laureles bien definidos sobre el busto del rey, oscura tonificación con destellos celestes de ambos lados, troquel de reverso corroído dando efecto de granulado en la columna derecha.....\$10,000.00

.....\$10,000.00



527. MÉXICO. KM# 102 (A&C# 1093) M4-116 – 4 Reales 1816 Mo JJ. VF. Primera fecha con busto de toga, el tipo y denominación clave de todo el periodo colonial, superior incluso al ejemplar ilustrado por Yonaka en su obra especializada, ligeras marquitas, tenue pátina oscura en bordes de diseño, muy escasa en este estado de conservación.
.....\$6,000.00



528. GUATEMALA. KM# 69 (A&C# 1223) – 8 Reales 1808 NG M. XF. La icónica y **EXTREMADAMENTE RARA** emisión con busto de toga de Fernando VII, la razón de su existencia tiene origen en el Decreto Real del 10 de Abril de 1808, dirigido únicamente a las colonias americanas poco tiempo antes de ceder el trono a Napoleón, en él, el rey estableció que en relación a la amonedación se empleara el diseño con busto y nombre de su padre, Carlos IV, hasta tener listos los troqueles maestros oficiales, estos últimos debiendo estar fechados en 1808, con el nombre y efigie correcta como prueba de que también reinó en ese año. Múltiples interpretaciones se dieron en cada Casa de Moneda y tras no recibir el diseño oficial dado a la invasión de Napoleón en España optaron algunas, en el caso de Guatemala, Potosí, Nuevo Reino y Popayán continuar acuñando con la efigie de Carlos IV mientras que por otro lado en México, Lima y Santiago se elaboraron bustos locales o “imaginarios”, finalmente en 1811 una vez recibidos los troqueles maestros en cumplimiento del decreto, se acuñaron algunas pocas piezas con fecha anterior de 1808. Fuerte corrosión en superficie, aunque en menor medida en comparación a las últimas piezas ofrecidas, probablemente por corrosión marina y corrosivo al rescatarla, las leyendas son íntegramente legibles y todos los elementos del diseño están presentes, evidenciando poco o mínimo desgaste por circulación, sírvase revisar la pieza ofrecida por *Heritage Auctions* Subasta del 14 de Julio, 2022, Lote 62505, de similares detalles con una menor corrosión vendida por US\$1,200.00. Una pieza importante valor y contexto histórico.....\$5,000.00

529. MÉXICO. KM# 110 (A&C# 1308) M8-109 – 8 Reales 1809 Mo TH. NGC MS-62. Mucho brillo y lustre, resaltable por la casi nula debilidad en busto y al centro del escudo, pequeños excesos de metal en reverso por daños de troquel, mínimas marquitas en campos.....\$8,000.00



530. MÉXICO. KM# 111 (A&C# 1318) M8-111d – 8 Reales 1811 Mo HJ. NGC UNC Stained. Primera fecha acuñada con el correcto busto togado del rey, una de las piezas más difíciles de la serie, cuando ocasionalmente aparece suele presentar debilidades en busto y/o escudo, la pieza que aquí se ofrece cuenta con excepcionales e intactos detalles, la mejor acuñada que hemos tenido, leves destellos de brillo en campos, tonalidades ocre acrecentadas en bordes, NGC la considera manchada.....\$5,000.00



531. MÉXICO. KM# 121 (A&C# 1511) – Escudo 1809 Mo HJ. NGC MS-63 TOP POP. Difícil de adquirir en altos grados de conservación, buen brillo, destacable acuñación, finos detalles, curiosa pérdida de diseño en la frente del rey, la mejor en el



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



censo de NGC con solo otros dos ejemplares con los que comparte grado. Ubicamos ejemplar subastado por *Stack's Bowers* en su subasta del 14 de

Enero, 2022, Lote 2299 graduado NGC M-S62 el cual se vendió por US\$1,300.00 más comisión.....\$22,000.00



532. MÉXICO. KM# 161 (A&C# 1795) – 8 Escudos 1817 Mo JJ. NGC AU-58. Gran brillo y reflectividad en campos, especialmente por el lado del escudo y en bordes de relieves, ínfimas debilidades habituales y mínimas aunque numerosas marquitas y rayitas en anverso, de lo contrario, sin circular.
.....\$40,000.00



533. MÉXICO. Grove F-13 – Ciudad de México, 1808. XF. Proclamación, acuñada en plata, 40 milímetros de diámetro, marquitas en campos, sutil pátina oscura en periferias, especialmente difícil de hallar en altos grados.....\$7,000.00



[Tamaño Reducido]
534. MÉXICO. Grove F-31 – La Junta Central, Ciudad de México, 1808. XF. Acuñada en plata, módulo de 52 milímetros de diámetro y 66.23 gramos de peso, elaborado diseño y grabado a cargo de Tomas Suria, pátina oscura en bordes de diseño, mínimas marquitas, suciedad asentada en bordes de relieves por reverso, finas líneas de limpieza.....\$9,000.00



[Tamaño Reducido]
535. MÉXICO. Grove F-38a – La Universidad, 1809. NGC MS-62BN. TOP POP. Acuñada sobre cospel de bronce, 50 milímetros de diámetro, excelsos y muy finos detalles. Grabador: J. Guerrero signado bajo el hombro. Uniforme pátina café oscura, ligero tono rojizo en reverso, mínimas marquitas. Ninguna en grado mayor en el Censo de NGC, solo superada por 1 pieza en MS63 en el censo de PCGS.....\$12,000.00



536. MÉXICO. Grove F-75 – Jalapa 1808. VF+. Proclamación, acuñada en plata sobre cospel de 34 milímetros de diámetro equivalente al de un 4 Reales, ligeras marquitas, pátina oscura con ciertas tonalidades tornasol en periferias, 13.3 gramos de peso.....\$10,000.00



537. MÉXICO. Grove F-81a – Cuarto de Real, Ilustre Ayuntamiento de Lagos (Jalisco). AU. Popular emisión realista de Lagos de Moreno a nombre de Fernando VII, difícil en este destacado estado de conservación, relieves prácticamente intactos, ligera debilidad parcial en borde inferior, corrosión.....\$2,400.00



538. MEXICO.
Grove F-89 – Nuevo Santander, 1809.
VF+. Proclamación.
 Cospel de plata con 27 milímetros de

diámetro equivalente a una moneda de 2 Reales, desgaste generalizado posiblemente por circulación, pátina oscura en periferias y bordes de diseño, ínfimas marquitas, perforación a las 12:00 como la mayoría de este tipo.....**\$6,000.00**

GUERRA DE INDEPENDENCIA



539. Grove 1074 (MFG Pág. 284) – Villa de Sombrerete. F+.
 Emisión municipal de la época colonial de la entonces Villa de Sombrerete. Acuñada a principios de siglo XIX, la pieza circuló durante la Guerra de Independencia junto con la amonedación realista "VARGAS" 1810-1812, por lo cual se suele coleccionar dentro de este como monetario de independencia. Destacado grado de conservación para una pieza de este tipo y muy raro con leyendas completas; el anverso ligeramente descentrado y con algunos pequeños defectos de cospel.....**\$3,200.00**



540. KM# 60 (A&C# 70-72) – Octavo de Real (1812-1814) Durango. G. Primer tipo sin laureles y con leyendas en bordes orientadas hacia afuera, debilidades en periferias, corrosión por reverso. Aureo & Calicó la cataloga como RRR. Sumamente complicada, un tipo que rara vez se deja ver.....**\$2,000.00**



541. KM# 74.2 (A&C# 327) Ramírez GaM.5.1 – Medio Real 1815/4 Guadalajara Ga MR. XF.
PLATE COIN. Variedad con error en leyenda, "S" invertida en "HISPAN" (habitual para esta fecha), sobrefecha nunca men-



cionada aunque presente en todos los ejemplares que hemos observado, muy buenos detalles y conservación para esta rara emisión, cierta debilidad en periferia, restos de suciedad en bordes del escudo, pátina uniforme, 4 piezas ofrecidas públicamente en los últimos 25 años según la investigación que realizamos, la mejor que hemos manejado.**\$10,000.00**



542. KM# 180 (A&C# 479) Ramírez-ZM.0.1a – Medio Real 1810 LVO, Zacatecas. XF. PLATE COIN. Primera fecha acuñada en la casa de moneda de Zacatecas durante los últimos meses de 1810 tras el comienzo de la Guerra de Independencia, una emisión rara, más aún en bajas denominaciones, variedad con error en leyenda de reverso leyéndose "ZACATES" en lugar de "ZACATECAS", leyendas y tipografía de manufactura local, buena acuñación, destacados detalles, curioso efecto en campos de reverso donde se observa gran cantidad de retoques y/o correcciones en contraste con los campos íntegramente limpios de anverso. Previamente ofrecida por *Heritage Auctions* en su subasta del 16 de Enero, 2014, Lote No. 31659, anteriormente graduada en XF-40. Esplendida pátina oscura de monetario antiguo, mínimos piquetitos, tallón a las 9:00 en borde. **Muy Rara. Ex. Eric P. Newman**.....**\$20,000.00**



543. KM# 180 (A&C# 480)
Ramírez-ZM.1.1 – Medio Real
1811 LVO, Zacatecas. VF. Primer tipo, escudo de armas locales, único par de cuños empleados para este año, buena acuñación, leyendas parciales, pátina oscura en escudo, fecha invertida.....**\$5,000.00**



544. KM# 181 (A&C# 481)
Ramírez-ZM.1.2b – Medio Real
1811 LVO, Zacatecas. VF. Segundo tipo, variedad escasa, sin punto de separación entre fecha y denominación “M (.) 1” debilidades centrales, ligeras marcas, restos de alguna clase de resina en el primer cuartel del escudo.....**\$4,600.00**



545. KM# 74.3 (A&C# 497)
Ramírez-ZM.11.3a – Medio Real
1821 Zacatecas Z RG. AU. Excelente acuñación, muy finos detalles en el diseño de ambos lados, ligeramente cóncava, tenues rayitas de limpieza, ligeramente patinada.....**\$2,000.00**



546. KM# 183 (A&C# 696)
Ramírez-Z1.0.1 – Real 1810
LVO, Zacatecas. VF. Una de las primeras emisiones Realistas tras el estallido del movimiento

de Independencia, impulsado por la falta de moneda circulante dado al conflicto bélico, el Virrey Francisco Xavier Venegas autorizó por Decreto del 08 de Octubre, 1810 la fabricación de moneda con carácter “provisional” en cecas foráneas. El 26 de Octubre se estableció por bando la Casa de Moneda de Zacatecas, comenzando operaciones el día 14 de Noviembre la cual produjo piezas de plata en denominaciones de ½, 1, 2 y 8 Reales. Acuñada solamente durante mes y medio toda la emisión del primer año es considerada rara, más aún las bajas denominaciones. Esta pieza, aunque ligeramente descentrada conserva buena parte de leyendas y elementos del diseño, fecha identificable con facilidad, mínimos piquetes y rayoncitos. Destacada entre las contadas piezas conocidas. **Extremadamente Rara.....\$30,000.00**



547. KM# 183 (A&C# 697)
Ramírez-Z1.1.1b – Real 1811
LVO, Zacatecas. PLATE COIN. XF. Primer tipo. Variedad con

denominación 1R en parte inferior del escudo, puntos de separación faltantes en extremos de fecha y valor, al centro una línea vertical en lugar que sustituye las flores de lis, cuño de reverso posiblemente reutilizado del anterior año con ciertos retoques dado a su similitud con la pieza de 1810, destacable estado de conservación, finos detalles a pesar de su cruda acuñación, pátina de monetario antiguo, ligeras marquitas.....**\$7,000.00**



548. KM# 183 (A&C# 697 VAR)
Ramírez-Z1.1.1c – Real 1811 LVO, Zacatecas. VF+. Primer tipo. Segundo cuño de reverso empleado, error de leyenda “ZACATS”, denominación en parte baja del escudo, piquetitos y rayoncitos de poca relevancia. **Muy Escasa.....\$7,000.00**



549. KM# 184 (A&C# 698) Ramírez-Z1.1.2 – Real 1811 LVO, Zacatecas. VF+. Segundo tipo, variedad con leyenda

espaciada en reverso, bien centrada, marquitas por ambas caras, patina oscura en bordes del diseño, cierta debilidad en corona. **Escasa.....\$5,000.00**



553. KM# 186 (A&C# 996) Ramírez-Z2.1.1f – 2 Reales 1811 LVO, Zacatecas. XF. Primer tipo. Escudo de armas

locales, cuño de reverso idéntico al lote anterior, agradables detalles, relieves bien conservados, anverso ligeramente descentrado, pátina oscura en bordes de diseño, mínimas marquitas y restos de suciedad al interior del escudo, fecha invertida.....**\$6,000.00**



550. KM# 185 (A&C# 700) – Real 1812, Provisional de Zacatecas. VF. Interesante variedad sin flores de lis ni granada en escudo, algunos elementos regrabados, parcialmente débil de 9:00 a 3:00 en periferia, ligera patina oscura, primera que observamos con esta peculiaridad.....**\$2,000.00**



554. KM# 186 (A&C# 996 VAR) Ramírez-Z2.1.1e – 2 Reales 1811 LVO, Zacatecas. VF+. PLATE

COIN. Primer tipo. Error en leyenda de anverso, “GRTIA” en lugar de “GRATIA”, leyendas completas de anverso y mayormente visibles por reverso, corte en borde y algunas marcas en superficie, pátina oscura acentuada en bordes del diseño, difícil de mejorar. Con lo que respecta a la fecha, pareciera encontrarse invertida como la anterior pero realmente se lee 1181. **RARA.....\$9,000.00**



551. KM# UNL (82.1 por tipo) (A&C# 705 VAR) Ramírez-Z1.6.1a – Real 1816 Zacatecas Z AG. G. Error en el nombre del rey, “FERDN” en lugar de “FERDIN”, débil de centros como es usual, corrosión, rayoncitos. **Rara.....\$4,000.00**



555. KM# 187 (A&C# 997) Ramírez-Z2.1.2a.2 – 2 Reales 1811 LVO, Zacatecas. XF. Segundo tipo.

Tenues fisuras de troquel, leyenda sin espacios por reverso, anverso ligeramente descentrado, piquetes en bordes, rayoncitos.....**\$6,000.00**



552. KM# 93.2 (A&C# 780) Ramírez Ga2.2.1 – 2 Reales 1812 Guadalajara Ga MR. F+. PLATE COIN. Primera fecha, típica debilidad en área central del escudo, superiores detalles en leyendas y busto, una de entre las mejores que hemos observado, algunos rayoncitos por anverso, sin mayores daños a reportar. **RARA.....\$12,000.00**



556. KM# 188 (A&C# 999) Ramírez-Z2.2.1a – 2 Reales 1812, Provisional de Zacatecas. VF+. Emisión de burda manufactura como es habitual, pese a las debilidades gran parte de elementos y leyendas visibles, rayoncitos, homogénea pátina oscura, ligeramente superior al promedio.....**\$4,000.00**



559. KM# 111.1 (A&C# 1166) – 8 Reales 1815 Chihuahua Ca RP. NGC F-12. Primera fecha acuñada sobre otro 8 Reales de primer tipo fundido de la misma ceca (KM# 123), la pieza más complicada de la serie, reconocible por estar rotada casi 180° en relación con la pieza huésped, observándose así la armadura del primer busto fusionada con el segundo busto de toga, fechas de ambas piezas en extremos opuestos, curioso efecto en leyendas que se observan traslapadas. Ilustrada en el catálogo “Monedas Mexicanas, Colección privada Pablo Gerber Moser”, pág. 31, No. 2. Alrededor de 15 ejemplares reportados. *Rara. Ex. Pablo Gerber* (Spink America 6/1996, Lot. 3)**\$25,000.00**



557. KM# A92 (A&C# 1007) Ramírez-Z2.9.1 – 2 Reales 1819 Zacatecas Z AG. F. Variedad con busto armado de menor tamaño, el mismo empleado para la denominación de 1 Real, icónica y deseada entre los especialistas de la serie, pátina verdosa por ambos lados, sin mayores daños a reportar. *Escasa*.....**\$6,000.00**



560. KM# 111.1 (A&C# 1168) – 8 Reales 1816 Chihuahua Ca RP. VF. Acuñada sobre un 8 Reales de primer tipo fundido de la misma ceca (KM# 123), marcas de validación de la pieza huésped bien definidas, por la calidad y detalle del resello de granada coronada entre columnas concluimos se acuñó sobre un fundido de 1811, en fechas posteriores el resello siempre es más burdo, con menor detalle, virtualmente con leyendas completas, cospel irregular en forma, deficiente en canto de 11:00 a 2:00, leves marquitas.....**\$13,000.00**



558. KM# 123 (A&C# 1164) – 8 Reales 1812 Chihuahua Ca RP. VF+. Primer tipo vaciado en plata utilizando como molde un 8 Reales Mo de busto armado (KM# 110) sustituyendo la ceca y en ensayador por los correspondientes, contramarcas de validación por ambos lados del busto, en general muy decente, buena ejecución del fundido, cordón colonial en canto, pátina oscura acentuada en campos.....**\$10,000.00**



561. KM# 111.1 (A&C# 1169) – 8 Reales 1817 Ca RP. NGC XF-Obv. Grafiti. Acuñada sobre un 8 Reales Chihuahua fundido de primer tipo (KM# 123), anverso sobre reverso y viceversa, lo que es poco habitual, contramarcas de validación presentes correspondientes a la pieza huésped, acuñación débil de centros, sin embargo, leyendas completas y campos con mínimo granulado en periferias, rayones arriba del busto, patina oscura con tonos iridiscentes en bordes de relieves.
\$14,000.00



563. KM# 111.2 (A&C# 1195) – 8 Reales 1818 Durango D CG/RM. VG. Sobre ensayador sumamente escaso, gran parte de leyendas y elementos esenciales identificables, debilidades, patina oscura con tonos ocre-naranja en puntos altos. Vestigios de canto. Escasa entre las últimas fechas del tipo.....\$2,800.00



564. KM# 111.2 (A&C# 1198) Ramírez D8.10.2 – 8 Reales 1820 Durango D CG. XF. Fecha escasa y menospreciada, probablemente una de las ultimas acuñaciones realizadas durante el año, esto en conclusión por la combinación de busto y corona, diseño que abunda para 1821 pero resulta muy raro en este caso, de los 4 estilos de busto que identificamos este es el más complicado siendo esta la única pieza que observamos, algunas porosidades de cospel en periferia, homogénea pátina oscura. *Ex. Colección Plus Ultra, Soler y Llach* (27-28 de Octubre 2021), Lote 2398. Adquirida directamente a Mike Dunigan, Diciembre 1990.....\$8,000.00



562. KM# 111.2 (A&C# 1184) – 8 Reales 1812 Durango (D) RM. NGC G-6. Busto de toga, pese a la deficiente acuñación y burda manufactura muy decente y con mayor presencia de elementos de diseño, debilidad en periferias, marquitas por ambos lados, un verdadero reto intentar mejorar
\$12,000.00





565. KM# 111.2 (A&C# 1199) – 8 Reales 1821 Durango D CG. XF. Interesante y rara variedad, único par de cuños con este peculiar diseño de busto, la más complicada para esta fecha. Consideramos muy probable que el cuño del busto se regrabó y pudiera ser 1/0 sin asegurarlo. Superior estado de conservación, pese al ligero fallo de cospel en cuanto a leyendas frente al busto. Una de las mejores que hemos observado, tenue tonificación de monetario antiguo, rayoncitos. No hay ejemplar de esta variante certificada en NGC o PCGS.....\$25,000.00



566. KM# 111.2 (A&C# 1199) – 8 Reales 1821 Durango D CG. XF. Peculiar diseño de busto con frutos de buen tamaño en laurel, corona grande, excepcional acuñación, todos sus elementos de diseño presentes, lo cual resulta bastante complicado para esta fecha, pátina oscura y ligeros tonos aqua acentuados en bordes de relieves, ligeras marquitas y porosidades. El mejor ejemplar que hemos observado de esta excesivamente escasa variante.....\$15,000.00



567. KM# 111.3 (A&C# 1206) – 8 Reales 1814 Guadalajara Ga MR. AU+. Brillo en superficies, finos detalles, superior conservación en relieves, sin frutos en laurel, particular diseño de corona únicamente empleado para este año, mínima debilidad al centro del escudo, típicas porosidades de cospel pero en menor medida, marquitas casi indetectables a simple vista, delicada y uniformemente tonificada en ambas caras, ligeras rayitas frente al busto. La mejor que hemos observado

de esta variante por el gran balance que contiene en todos sus elementos.....\$14,000.00



568. KM# 111.3 (A&C# 1206 VAR) – 8 Reales 1814 Guadalajara Ga MR. XF. Busto y reverso de diseño análogo a ejemplares de 1813, variedad con frutos en laurel, típicas porosidades de cospel al igual que en fechas previas debido a su proceso de manufactura, ligera debilidad bajo la corona, marquitas, pátina oscura. Relevante consultar la venta realizada por *Del Bosque, Briggs & Bustos*, subasta 16 (abril 2022), Lot. 460, una pieza similar, dañada, vendida por \$18,000.00 más comisión. Rara.....\$10,000.00



569. KM# 111.3 (A&C# 1210) – 8 Reales 1821 Guadalajara Ga FS. NGC AU-58. Bien acuñada, efigie ligeramente rotada respecto a leyendas, pátina oscura con aliciente tonalidad celeste parcial en periferia, campos limpios a simple vista de no ser pequeñas marcas sobre el cabello, defectos en bordes.....\$8,000.00





570. KM# 111.3 (A&C# 1212) – 8 Reales 1821/22 Guadalajara Ga FS. VF. Sobre fecha fácilmente identificable, corona sin arco inferior, rayoncito bajo el busto, ligeras marquitas, pátina oscura. Escasa.....\$6,500.00



571. KM# 111.3 (A&C# 1213) Ramírez Ga8.12.1 – 8 Reales 1822/1 Guadalajara Ga FS. VF. Sobrefecha escasa, vestigios del 1 debajo de 2, múltiples marquitas y rayoncitos, tenue pátina oscura en bordes de diseño.....\$5,000.00



572. KM# 111.4 (A&C# 1217) Ramírez G08.11.3 – 8 Reales 1821 Guanajuato Go JM. VF+. Fecha escasa, ligeras debilidades como es usual, mínimas marquitas, casi indetectables a simple

vista, uniforme pátina oscura. Ex. Colección Plus Ultra, Soler y Llach (27-28 de Octubre 2021), Lote 2418.....\$6,000.00



573. KM# 111.4 (A&C# 1218) – 8 Reales 1822 Guanajuato Go JM. NGC UNC-Obv. Cleaned. Brillo y cierto lustre en campos, relieves intactos, mínima debilidad a las 6:00 en periferias. Pieza enviada a proceso de conservación. Ínfimos rayoncitos de limpieza, sin embargo, una conservación muy muy destacada para el tipo. Rara en este estado y sumamente difícil de hallar sin daños. Se recomienda ver en mano para terminar de comprender el grado de preservación que ostenta...\$18,000.00



574. KM# 189 (A&C# 1444) Ramírez-Z8.1.1b – 8 Reales 1811 LVO, Zacatecas. VF+. Primer tipo con escudo de armas locales, parcialmente débil en bordes por irregularidad de cospel, por lo demás una pieza con poca circulación, muestra de esto es la buena conservación de relieves y puntos altos, ligeras marcas, ínfima corrosión en periferia, pátina oscura en áreas de poco desgaste.....\$20,000.00



575. KM# 190 (A&C# 1445) Ramírez-Z8.1.2b – 8 Reales 1811 LVO, Zacatecas. XF. Segundo tipo, bien acuñada, leyendas prácticamente completas, pátina de monetario con tonalidades tornasol en leyendas y bordes de diseño, ligeras marquitas, rayón sobre el cerro. Integralmente, una pieza muy completa y por supuesto arriba del promedio en cuanto a acuñación y elementos presentes. *Ex. Stacks Bowers (Junio/2011, Lot. 6222)*.....\$15,000.00



576. KM# 191 (A&C# 1448 VAR) – 8 Reales 1811 Provisional de Zacatecas. G+. Primera fecha, especial e interesante por su cordón colonial en canto, estas piezas siguiendo la tendencia de su antecesor tipo "LVO" carece de diseño en canto, muy raras son las piezas que presentan esta particularidad que nos lleva a la conclusión que desde el cambio al nuevo diseño de busto armado ya se contaba con todo el herramental necesario, siendo este implementado a la producción normal hasta 1813 por dificultades técnicas o falta de capacitación por parte del personal, habiendo incluso ejemplares de ese año con canto liso o en su defecto muy burdo y desvanecido en ciertas áreas, en este caso se encuentra bien centrado y ejecutado, no descartamos la posibilidad que posteriormente se haya colocado (c.1813), ya con el equipamiento en funcionamiento, pese a la debilidad central leyendas identificables casi en su totalidad, siendo esto muy poco habitual, rayones por ambas caras. **Muy Rara**\$5,000.00



577. KM# 192 (A&C# 1450) Ramírez-Z8.2.2b – 8 Reales 1812 Provisional de Zacatecas. G. Variedad con busto de toga, denominación a las 11:00 por reverso, sumamente escasa y siempre ofrecida con alguna clase de problema o daños, pese a los vanos en ciertas áreas, destacable por la presencia de los elementos clave como es el busto visible en gran medida y la fecha, leyendas parcialmente legibles por ambos lados, ligeras marcas y cortes en canto, pátina oscura.....\$9,000.00



578. KM# 111.5 (A&C# 1461) Ramírez-Z8.9.3 – 8 Reales 1819 Zacatecas Zs AG. XF. Error en leyenda de anverso, "GRATA" en lugar de "GRATIA", popular y muy buscada entre los especialistas del tipo, destacable acuñación y detalles, mínimos piquetitos, rayoncitos limpieza y manchitas oscuras. **RARA.**\$20,000.00



579. KM# 111.5 VAR (A&C# 1464 VAR) – 8 Reales 1820 Zacatecas ZS RG. XF+. Variedad no catalogada en KM ni en Aureo & Calicó, en la que la "S" en marca de ceca es mucho más grande de lo habitual. Reminiscencias de brillo, defectos y rayoncitos en periferias; pátina irregular. Apenas la segunda pieza de esta variante de la que tenemos conocimiento. No hay ejemplar de esta variante certificada en NGC o PCGS. **MUY RARA.**\$25,000.00



580. KM# 111.5 VAR (A&C# 1466) – 8 Reales 1821 Zacatecas Z RG. VF. Variedad sin “s” en marca de ceca, grafiti frente al busto, ligeras manchitas en campos. No hay ejemplar de esta variante certificada en NGC o PCGS. Rara.....\$25,000.00



582. KM# 111.5 (A&C# 1472) – 8 Reales 1822 Zacatecas Zs RG. NGC AU-53. Brillo en campos, especialmente entre leyendas y bordes de diseño, buena acuñación y conservación para este último año de emisión, mínimas manchitas en superficie y rayitas en campos derivadas del proceso de conservación realizado. Escasa.....\$5,000.00



583. KM# UNCAT – Cuarto de Real 1814, L.C.M. XF. Interesante moneda monofásica de necesidad acuñada por el

bando Realista durante la Guerra de Independencia, esta pieza muestra una línea divisora a la mitad, en la parte superior la denominación como “q” de “quartilla” (1/4 de Real) y las iniciales “L.C.M.” atribuidas a “La Comandancia Militar”, debajo la fecha 1814, congruente con los resellos de “L.C.M.” que se pueden encontrar sobre monedas de variadas cecas y denominaciones comprendidas entre 1813 y 1817. Bien acuñada y virtualmente sin circulación, de las mejores que hayamos visto.....\$3,600.00



581. KM# 111.5 (A&C# 1469) – 8 Reales 1821/81 Zs RG. NGC VF-30. TOP POP. Sobrefecha bastante clara a simple vista, variedad que



muestra un cierto grado de debilidad central y que por alguna razón la mayoría de ejemplares muestra signos de circulación aunado a desgaste en puntos altos. De las 10 piezas graduadas por NGC, solo 4 incluyendo a la presente ostentan grado numérico, el más alto en el censo, dos manchitas oscuras en busto, defecto de laminación sobre escudo.....\$6,000.00



584. KM# 194.10 (A&C# UNCAT) – 8 Reales (Sin Fechar), La Comandancia Militar - L.C.M. NGC G-Cleaned. Como huésped un 8 Reales 1814 Zs AG (KM# 111.5) resellado en reverso por La Comandancia Militar (L.C.M.), bien colocado y visible prácticamente en su totalidad, la moneda pese a sus típicas



debilidades exhibe buena definición en áreas que contienen elementos relevantes. Múltiples marcas y rayoncitos, manchitas oscuras, en la etiqueta se menciona alguna clase de limpieza. **Rara**.....\$22,000.00



585. Grove 606 – Medio Real (Sin fechar) MUÑIZ (Michoacán). XF. Moneda de necesidad atribuida al Teniente

Insurgente Manuel Muñiz, quien realizó gran parte de sus operaciones en tierras michoacanas, variedad con letras delineadas de “MUÑIZ”, denominación al centro bien definida, notables detalles y conservación, restos de sedimento en grafila y adherida al reverso.....\$1,800.00



586. KM# UNCAT (A&C# UNCAT) (MFG, pag. 263) – Octavo de Real “CLACO” (Tlaco), República Mexicana

1819. F. Interesante y mayormente incógnita emisión insurgente atribuida a Juan Álvarez, emitida a fines de la guerra de independencia, esta peculiar pieza muestra al anverso un carcaj con flechas y un arco en forma horizontal, por reverso una asta bandera y lo que aparenta una especie de lazo o arma, abundantes elementos presentes, tono color chocolate. **MUY RARA**.....\$5,000.00



587. KM# 221 (A&C# 424) – Medio Real (1813) América Morelos, Oaxaca. F. Debilidad en bordes como

es usual por un deficiente ajuste de troqueles, principales elementos como arco, león y parte de leyendas identificables, numerosos rayones en ambas caras, un menos es nada de este distinguido tipo entre las acuñaciones afines al General Morelos.....\$2,600.00



588. KM# UNL (209 por tipo) (A&C# 474 VAR) – Medio Real 1813 Congreso Nacional, Uruapan.

F. Variedad con leyenda de anverso “So CONG” en lugar de “VICEFERD VII” como ostenta la emisión normal, reverso con iniciales “URU” atribuidas a la localidad de Uruapan, Michoacán, carcaj en escudo de armas a la izquierda, un subtipo que por lo general es de buena acuñación y hechura, en este caso el cospel es el ejemplo siendo bastante uniforme en diámetro y grosor, prácticamente completa, ligera corrosión y verdín en campos de ambos lados, rayoncitos.....\$3,600.00



589. KM# UNL (209 por tipo) (A&C# 474 VAR) – Medio Real 1813 Congreso Nacional, Uruapan. VG+.

Leyenda “So CONG” en anverso, iniciales “URU” en reverso atribuidas a la localidad de su emisión (Uruapan, Michoacán), esenciales detalles como es la fecha, el águila sobre el puente y escudo de armas con carcaj a la izquierda presentes, corrosión por ambas caras de la pieza, sin embargo, muy decente. *Ex. Richard Long, Sale 88, Lot. 345 (28 de Diciembre, 1999)*.....\$3,200.00



590. KM# 210 (A&C# UNCAT) – Medio Real 1813 Congreso Nacional, Tlalpujahuá. VF+. Bien acuñada y perfectamente centrada sobre cospel de plata, diseño y leyendas totalmente visibles, interesante efecto en campo por reverso que asemeja cierta clase fisuras o daños de troquel, algo habitual en el tipo, bastante agradable, sumamente difícil de mejorar en condición sin perder elementos de diseño, mínimas marquitas y golpecitos en canto.....**\$6,500.00**



592. KM# 211 (A&C# 691) – Real 1812 Congreso Nacional, Tlalpujahuá. VF. Acuñada en cospel de plata, variedad con fecha en posición normal, curioso detalle en la “N” de “IND” en que la diagonal central es prácticamente inexistente, dos letras “I” pudieron emplearse como sustituto de esta, debilidad en periferia de 9:00 a 12:00, piquetes y rayoncitos, patina oscura en bordes de diseño.....**\$8,000.00**



591. KM# 209 VAR (A&C# 478) – Medio Real 1813, S.J.N.G., Congreso Nacional. NGC VF. Variedad con leyenda S.J.N.G. alusiva a la “Suprema Junta Nacional Gubernativa” en lugar del habitual “VICE FERDIN VII” en anverso, leyenda (AM)ERIC(A) parcialmente legible sobre el puente. La mayoría de los ejemplares de este subtipo han sido halladas por prospectores a lo largo del estado de Michoacán, todas acuñadas en cospeles de cobre y presentando agujeros y/o múltiples daños ambientales, siendo a veces apenas identificables. Ligeros piquetes, fisuras de cospel distinguibles en anverso, pandeada como la gran mayoría de los ejemplares conocidos, vestigios de cordón colonial en canto. A pesar de lo anterior, un ejemplar definitivamente arriba del promedio ofrecido en la actualidad. **RARA.....\$12,000.00**



593. KM# 212 (A&C# 984) – 2 Reales 1813 Congreso Nacional, Tlalpujahuá. VG+. Primordiales elementos de diseño y leyendas visibles, terminación de leyenda de reverso con V.2R.T.L, ligeramente cóncava, leve oxidación en anverso. *Ex. Stephen Album, Auction 12, Lot. 1734 (14 de Enero, 2012)***\$3,000.00**



594. KM# 212 VAR (A&C# 986 VAR) – 2 Reales 1814 Congreso Nacional, Tlalpujahuá. G+. Pese a la pérdida de leyendas es legible la terminación por anverso en “GRATIA”, el águila sobre el puente y el escudo de armas son fácilmente identificables, algo de corrosión y porosidades en superficie, variedad escasa.**\$2,000.00**



595. KM# 212 (A&C# 982-986) – 2 Reales (1811-1814) Congreso Nacional, Tlalpujahua. Fr. Debilidad parcial, águila y parte superior del emblema de armas distinguible, fuerte oxidación en ambos lados.....\$1,000.00



596. KM# 262.5 VAR (A&C# UNCAT) – 8 Reales (Sin fechar) José María Liceaga, J.M.L/S.M. NGC VF-Scratches. Resello de José María Liceaga con iniciales S.M., colocado por reverso sobre un 8 Reales 1811 LVO de segundo tipo [KM# 190, (A&C# 1445)]. Múltiples punzones de "Liceaga" se conocen con diversas iniciales, para esta en particular identificamos una variedad de la misma; parte inferior de la "J" en un nivel más

bajo respecto a las demás iniciales, ramas de laurel curvas hacia abajo, "S" y "M" ligeramente más juntas por mencionar algunas diferencias en comparación al ejemplar ilustrado por *Alberto Pradeau* en "Historia Numismática de México", lamina XXII, No. 5, (KM-Plate).



Lote 596

Pradeau XXII-5

El huésped interesante en sí mismo se encuentra acuñado sobre un cospel fundido, diseño con características poco más "locales" y "crudas" respecto a la emisión normal de segundo tipo, aunque no tan atractiva a simple vista, consideramos la conservación de la moneda ligeramente superior a un VF, basta observar la definición en leyendas y en la orla de puntos que rodea el diseño, el resello es un sólido XF mínimamente tenue en borde de 10:00 a 12:00, pátina oscura de monetario, algunas marcas y rayones totalmente normales en virtud a ser una legítima amonedación circulante de la Guerra de Independencia. Considerando la pieza que aquí se ofrece conocemos solo 3 ejemplares del tipo "LVO" con esta combinación de iniciales concretamente. **Muy Rara.....\$55,000.00**



597. KM# 219 VAR (A&C# 413) – Medio Real (Sin Fechar, 1811-1814) Morelos, SUD. XF. Unifásica, subvariedad con cruz de puntos sobre el monograma de Morelos, más rara respecto a ejemplares sin cruz, punto del lado izquierdo de la denominación, debilidad parcial y múltiples fisuras de troquel, cospel roto por ser muy delgado y por la fuerza con la que se golpeó, ligera porosidad de origen en superficie. Ex. Richard Long, Sale 90, Lot. 267 (28 de Julio, 2001).....\$3,000.00



598. KM# 219 (A&C# 417) – Medio Real 1812 Morelos, SUD. AU. Bien acuñada en cospel muy delgado, campos libres de marcas, gran cantidad de elementos presentes y bien definidos, ligero verdín en ambos lados, uniforme tono

marrón claro, un verdadero reto de hallar en mejor grado. Ex. *Richard Long, Sale 95, Lot. 247 (30 de Noviembre, 2004)*.....\$3,400.00



599. KM# 219 (A&C# 418) – Medio Real 1813 Morelos, SUD. XF. La denominación más escasa, variedad de 3 recto, prácticamente completa y sin mayores daños, ligero verdín en bordes de diseño, tonos café oscuro en superficie. Ex. *Richard Long, Sale 97, Lot. 158 (20 de Diciembre, 2005)*.....\$3,000.00



600. KM# 219 VAR (A&C# 419 VAR) – Medio Real 1813 Morelos, SUD. VF. Interesante variedad con denominación como Mo R, estando la “o” al interior de la “M”, 3 curvo, dos puntos al interior del arco, pese a la pérdida del monograma de Morelos una gran cantidad de elementos visibles, pátina oscura, ligeramente corroída. Ex. *Richard Long, Sale 97, Lot. 160 (20 de Diciembre, 2005)*. **MUY RARA**.....\$4,000.00



601. KM# 222 VAR (A&C# 624 VAR) – Real 1813 Morelos, SUD. AU. Variedad de 3 curvo, dos puntos al interior del arco, sobresaliente conservación, relieves y superficies sin daño alguno, acuñada con troqueles deteriorados, evidencia de ello son las ligeras fisuras de ambos lados, inclusive se observa un despostillado en borde de anverso a la 1:00, defectos de cospel en borde, profusa pátina oscura.....\$1,500.00



602. KM# 226.1 (A&C# 883) – 2 Reales 1811 Morelos, SUD. VF. Primera fecha, todos sus elementos visibles salvo por el número 2 de la denominación, curiosamente este se encuentra manualmente retocado con alguna clase de herramienta o buril, cospel superior en diámetro, restos de sedimento en anverso, uniforme tono arcilla oscuro en superficie....\$2,000.00



603. KM# 226.1 (A&C# 883) – 2 Reales 1811 Morelos, SUD. F+. Primera fecha, anverso descentrado en un 20%, cuños rotados 90° uno respecto al otro dando un giro a medios, libre de daños o problemas ajenos a aquellos de origen. Escasa.....\$2,000.00



604. KM# 226.1 (A&C# 884) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF. Acuñado sobre una moneda particular de apellido “(YZQUIER)DO”, como se menciona en la obra *Monedas Particulares Mexicanas*, (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, Página 948, algunos ejemplares de este emisor sirvieron como cospeles para acuñar piezas de 2 Reales del bando Insurgente de Morelos. Un ejemplar por demás interesante que difícilmente volverá a ver la luz una vez ingrese a la próxima colección, ligeras marquitas y rayoncitos. Ex. *Ponterio & Associates, Sale 123, Lot. 1051 (14 de Noviembre, 2002)*.....\$3,000.00



605. KM# 226.1 (A&C# 884) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. XF+. múltiples golpes de acuñación mayormente evidentes por anverso, ligeramente descentrada, todos sus elementos presentes, libre de daño o problema alguno, agradable tono marrón en ambas caras.....\$1,500.00



606. KM# 226.1 VAR (A&C# 884 VAR) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF. Variedad con plumas en flecha, arco de puntas levantadas similar el estilo del tipo “*T*C*”, aparente fisura de troquel entre el 2 y la R existente en todos los ejemplares que hemos observado

particularmente en esta variedad, acuñada con cuños corroídos, despreciable daño ambiental.....\$1,200.00



607. KM# 226.1 VAR (A&C# 884 VAR) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. VF+. Arco redondo, variedad muy distinguida y buscada por aquellos coleccionistas avanzados, considerablemente más complicada en comparación con su homóloga en denominación de 8 Reales. Ligeros vanos de cospel y debilidad en leyendas, particularmente normales en este caso, además, buena definición del arco siendo este el elemento más importante, tono café oscuro. Sobra decirlo, Rara.....\$6,000.00



608. KM# 226.1 VAR (A&C# 885 VAR) – 2 Reales 1813 Morelos, SUD. XF. Variedad de 3 recto, puntos debajo y al interior del arco, bien acuñada y sin daño alguno, deleitable tono café oscuro, canto finamente limado.....\$2,000.00



609. KM# 226.1 VAR (A&C# 886 VAR) – 2 Reales 1814 Morelos, SUD. VF+. La fecha más rara y menospreciada en esta denominación, variedad con punto a la derecha del monograma, aparentes plumas al final de la flecha, mismas que pudieron derivar de una de las múltiples fisuras de troquel que se observan en anverso, acuñada sobre cospel grueso, múltiples marcas de ajuste en ambos lados, pequeños puntos de oxidación. *Ex. Richard Long, Sale 97, Lot. 185 (20 de Diciembre, 2005).* RARA.....\$3,000.00



610. KM# 234 (A&C# 1344) – 8 Reales 1814 Morelos, SUD. AU. Campos ornamentados, curioso diseño de arco que asemeja un trapecio, destacada acuñación sobre un cospel uniforme y bien labrado, buena conservación de puntos altos, agradable patina café rojiza, mínimos restos de tierra en bordes del diseño por reverso.....\$1,500.00



611. KM# 233.1 (A&C# 1345 VAR) – 8 Reales 1812 Morelos SUD. F. Campos lisos, variedad con plumas en flecha, 8's abiertos, cierta debilidad de ambos lados, cospel de buen diámetro, bastante uniforme en forma y grosor, grafilas completamente visibles, leves marcas y rayoncitos....\$2,200.00



612. KM# 234a VAR metal (A&C# 1347 VAR metal) – 8 Reales 1811 Morelos, SUD. XF. Extraordinaria condición para esta primera y siempre cruda emisión, tipografía de abundantes y finos detalles dando mayor parentesco con ejemplares de misma fecha acuñados en plata, racimos de 7 uvas, barbillas inferiores en arco inclinadas a la derecha, pese a los ligeros defectos del cospel en centros, un superior labrado con abun-

dantes elementos de diseño identificables, agradable tono café por ambos lados con destellos rojizos, ligera manchita de verdín en reverso, sin mayores daños o afectaciones, salvo cierto fallo central. La mejor que hemos manejado.....\$6,500.00



613. KM# SIMIL 235 VAR metal (A&C# SIMIL 1352 VAR metal) – 8 Reales 1813 Morelos, SUD. F. Diseño de campos ornamentados, estilo similar al de piezas fundidas en plata, la mayor diferencia en la pieza que aquí se oferta recae en estar acuñada sobre cospel de cobre, los detalles en comparación son ligeramente más sencillos, sin la cantidad de finura que muestra su análogo y más común tipo, leves porosidades de cospel, marquitas y rayoncitos. Cabe que decir, bastante agradable al tacto.....\$6,000.00



615. (50 Piezas en lote) – 1, 2, 8 Reales (1812-1814) Morelos SUD. Múltiples denominaciones, variedades y condiciones. El lote consiste en 1 pieza de 1 Real 1812 [KM# 226.1, (A&C# 623)], 48 piezas de 2 Reales [KM# 226.1, (A&C# 884-885)]; 14 piezas de 1812, 26 piezas de 1813, 8 sin fecha identificable y un 8 Reales 1814 [KM# 234 (A&C# 1344)]. **NO DEVOLUCIONES**\$30,000.00



614. KM# UNCAT (A&C# UNCAT) – 8 Reales 1812 Morelos SUD. XF. Fundida en cobre tomando como molde un 8 Reales 1812 SUD de campos lisos (símil KM# 233.2), interesante variedad con arreglo de 5 puntos entre el 8 y la R semejante a una cruz, gran calidad del fundido con prácticamente nula porosidad, canto irregularmente limado, piquetes al interior de la "o" al final del monograma, el primer ejemplar que manejamos de esta naturaleza, de relevancia para aquellos coleccionistas especializados en moneda "SUD". **RARA.**\$3,000.00



616. KM# A265, 226.1 host (A&C# UNCAT) – 2 Reales 1812 Morelos, SUD. XF. Resello de Morelos tipo A colocado por anverso sobre un 2 Reales 1812 SUD (KM# 226.1), muy raro de hallar en piezas de esta denominación, roturas de cospel por la fuerza con la que se golpeó, exenta de daño alguno, la mejor que hayamos manejado. *Ex. Ponterio & Associates. Sale 115, Lot. 316 (20 de Diciembre, 2005)* **RARA.**\$4,000.00



617. KM# 265.4, 233.1 host (A&C# UNCAT) – 8 Reales 1812 Morelos SUD. XF. Resello tipo "A" colocado en parte superior



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

del arco de un 8 Reales 1812 SUD de campos lisos con plumas en flecha (KM# 233.1), cospel de aparente composición similar a latón, tanto la moneda y resello se encuentran en un XF, este último parcialmente visible, ínfimo verdín en bordes de relieves. **Rara.....\$3,400.00**



618. KM# 265.4, 233.2 VAR host (A&C# UNCAT) – 8 Reales (1)812 Morelos, SUD. VF. Resello de Morelos tipo "A" colocado por reverso sobre un 8 Reales 1812 de arco redondo, una distinguida y muy buscada variedad que aunada al resello resulta rara, ciertas debilidades y rayoncitos, sin mayores daños en superficie. **No conocemos de otra pieza de arco redondo con resello de Morelos.....\$4,000.00**



619. KM# 265.4 (A&C# 1346 VAR) – 8 Reales 1813 Morelos, SUD. XF+. Variedad de campos lisos, monograma curvo y barbillas bajo el arco, resello de Morelos tipo A fuertemente colocado por el reverso de un 8 Reales SUD 1813 (KM# 233.4), buena acuñación, agradable tono chocolate, mínimos puntos de verdín. **Fabulosa condición para el tipo.....\$2,000.00**



620. KM# 265.4, 233.5a VAR metal (reverso) KM# 234a VAR metal (anverso) host (A&C# UNCAT) – 8 Reales 1812 Morelos, SUD. VG. Variedad "mula", sírvase revisar esta misma combinación de cuños de anverso y reverso que ofrecimos en nuestra Subasta #1, Lot. 213, pieza huésped rara vez ofrecida, ningún registro localizado con resello de Morelos tipo A en reverso como la que aquí se oferta, el resello se encuentra bien aplicado y en VF, la moneda evidentemente circulada, aunque con menos marcas de ajuste en bordes en comparación con la anteriormente ofrecida, rayoncitos. **Muy Rara.....\$6,000.00**

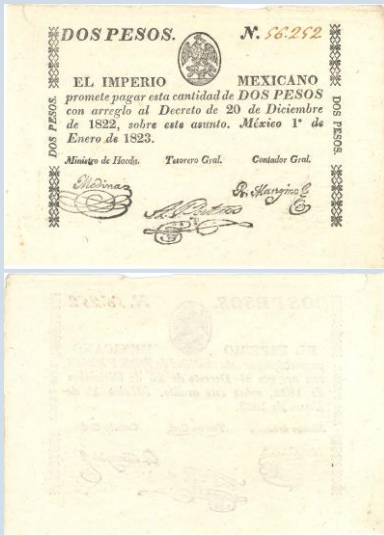


621. KM# UNCAT, 248 host (A&C# UNCAT) – 8 Reales 1813 Morelos, SUD *T*C*. VF. Resello de Morelos tipo A fuertemente y bien colocado por anverso sobre un 8 Reales 1813 SUD *T*C*, no catalogado sobre este tipo huésped, combinación poco habitual de hallar, aunque lo normal en este caso es ver el resello del lado del arco, porosidades inherentes de cospel, la moneda es un VF sin daño alguno mientras que el resello es un sólido XF, la mejor que hemos tenido.....**\$4,400.00**



622. KM# 278.1 (A&C# UNCAT) – 2 Reales (Sin fechar 1816-1821) Guerrero. NGC Poor Plugged. Resello de águila devorando una serpiente colocada en el reverso de un 2 Reales Carlos III (KM# 88) sumamente desgastado para este propósito, de acuerdo con Krause e importantes referencias afines al tema es atribuido al General Vicente Guerrero, Jefe de la insurgencia entre 1816 y 1821. Perforación reparada a las 3:00 del lado del resello.....**\$4,600.00**

PRIMER IMPERIO DE AGUSTÍN DE ITURBIDE



623. M11a - 2 Pesos El Imperio Mexicano 1823. XF. 152 x 108mm. No 56.252. En buen estado en general, pequeña rotura en esquina de lado izquierdo frontal y un ligeros puntos marrones en esquina inferior izquierda.....**\$6,000.00**

acuñada, plumaje completamente definido en el pecho del águila, sin la habitual pérdida de diseño que la caracteriza en centros, mínimas fisuras de cospel en reverso, agradable tono marrón rojizo por ambos lados, despreciables marquitas. Ejemplar muy bien balanceado, sumamente difícil de mejorar.....**\$12,000.00**



[Tamaño Reducido]

626. Grove 15a – El Consejo de Estado, Ciudad de México 1823. PCGS MS-64. POP 1. Proclamación acuñada en plata, anverso con bustos de Agustín de Iturbide y Ana María mirando a la derecha, por reverso de arriba a abajo un ojo radiante de la providencia, una corona, cetro y espada todo encima de una almohadilla, debajo inscripción enmarcada a cinco líneas. Grabador: F. Gordillo. F en exergo, excelsos relieves, campos limpios y que conservan brillo bajo una tonificación ocre oscuro, 45 milímetros de diámetro. La única en este metal que reporta el censo de PCGS.....**\$30,000.00**



624. KM# 304 – 8 Reales 1822 Mo JM. AU. Primer tipo, “pollito” como suele ser popularmente denominado, menor debilidad a la habitual, basta observar los detalles en la efigie del Emperador, efecto de choque de troquel por reverso, agradable pátina oscura de monetario con suaves tonalidades purpuras tornasol en periferias y bordes de diseño, despreciables marquitas no perceptibles a simple vista.**\$20,000.00**



627. Grove 34a – Guatemala 1822. XF. Proclamación acuñada en plata, busto de Iturbide mirando a la izquierda, en parte superior del reverso el escudo de armas parcial de Guatemala rodeada por una guirnalda, finos detalles, ínfimos rayoncitos y lavada con algún corrosivo, módulo de 20 milímetros equivalente a 1 Real, cordón colonial en canto,



625. Grove 5b – Proclamación de la Independencia, Ciudad de México, 1821. AU+. Proclamación. Bronce, fuertemente

patina oscura en periferia y bordes de diseño, fuerte acuñación en centros en donde se suele encontrar debilidad.....\$6,000.00

PRIMERA REPÚBLICA

628. Grove 70a – Guadalupe Victoria, 1824. AU+. Plata. Medalla al mérito y patriotismo de Guadalupe Victoria, en honor al primer Presidente de la Nación. También denominado como Peso Guadalupe Victoria de suntuoso diseño obra del insigne grabador y genio de la Casa de Moneda de México José María Guerrero. Anverso con busto uniformado de atuendo militar mirando a la derecha, por reverso, el escudo de armas finamente ejecutado con el águila de perfil mirando a la derecha posada sobre el nopal, al exterior la leyenda “J. GUERRERO DIBUJO Y GRABO EN MEXICO. A. DE 1824 Y LA DEDICA AL MERITO Y PATRIOTISMO DEL MISMO S.E.”.

Tal y como se expresa en El Arte de la Platería Mexicana 500 Años, en su numeral 316, página 552, “...La sutileza con que se han manejado los mechones del cabello de Guadalupe Victoria, la expresión digna y absorta de su rostro y la filigrana de los bordados del traje, tienen un eco de perfección en esa águila que encierra en su mirada, el destino de México. ¡Qué serpiente, qué nopales y qué guirnalda de encina y laurel! La dedicatoria, a manera de gráfila, sirve de marco a esta obra única...”

Acuñada en cospel de 41 milímetros de diámetro, muy finos detalles, brillo por ambos lados, ligeras líneas de limpieza en campos que se maximizan por los campos reflectivos que ostenta. Una pieza de relevante importancia y valor histórico, como tal la primera medalla acuñada de la República Mexicana, difícilmente adquirible en mejor estado de conservación. Sobra decir, **RARA.**
.....\$140,000.00





629. KM# A376.2 (D&P-Mo02) HO-MO11/MR11 – 8 Reales 1824 México Mo JM. XF. Popular tipo de águila de perfil, leyenda “LIBERTAD” completamente legible en gorro, finos detalles, relieves desvanecidos sobre el cuerpo del águila siendo este el punto más alto de la moneda, mínimos rayoncitos y muy finas líneas de limpieza en campos.
\$15,000.00



632. KM# 359 – Cuarto de Real 1832 San Luis Potosí. XF. Sobresaliente acuñación, finos y definidos detalles por ambos lados, ligeros rayoncitos, uniforme tonificación oscura.
\$1,200.00



633. KM# 360 – Cuarto de Real 1862 San Luis Potosí. XF+. Tipo de un solo año, acuñada con leyenda “REPUBLICA MEXICANA” en reverso, variedad con 1 sobre 4 en parte interior de la denominación, superficies limpias y libres de daño ajeno a debilidad y desgaste por circulación normal, uniforme tono color chocolate. **Muy Escasa**.....\$1,500.00



630. KM# UNL (331 por tipo) - Cuarto de Real 1836, Jalisco. F. La fecha más rara de la serie, catalogada únicamente con la leyenda “ESTADO”, la que aquí se ofrece cuenta con la leyenda “DEPARTAMENTO”, no conocemos otro ejemplar con esta peculiaridad, ligera corrosión en campos, rayón al centro del anverso, golpe en canto. **Muy Rara**.....\$6,500.00



631. KM# 357 – Cuarto de Real 1829 México Mo. VF. Primer tipo de un solo año, el denominado cospel grande, agradable y sin mayores daños, canto completo, ligeros golpecitos en bordes, vestigios de un plateado antiguo en campos, pérdida de diseño sobre el pecho del águila al ser este el punto de mayor desgaste, algunas marquitas, pero sin corrosión como se suele hallar.....\$1,500.00



634. KM# 363 – Cuarto de Real 1863, Sinaloa. AU+. Tono castaño, bien acuñada, destacada conservación de campos, ínfimo defecto de laminado bajo de la leyenda “ESTADO”, mínimas marquitas casi indetectables a simple vista, canto completo.....\$1,200.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



para esta fecha, este reaparece en algunos ejemplares de 1863, buen brillo, rayoncitos en reverso.....\$1,200.00



635. KM# 370.6 – Medio Real 1847 Guadalupe y Calvo GC MP. VF+. Una ceca altamente deseada y buscada en todas sus presentaciones, debilidades usuales en centros, un ejemplo bastante agradable de este raro tipo, ligera pátina oscura en campos, mínimos rayoncitos.....\$4,000.00



638. KM# 372.4 – Real 1848 Guadalajara Ga JG. VF. Sin duda, una de las fechas más raras de la serie, no localizamos algún otro ejemplar, patina oscura con ligeros tonos multicolor en bordes de relieves, mínimas marquitas.....\$4,000.00



636. KM# 370.9 – Medio Real 1825 México Mo JM. XF. Primera fecha, parte superior del 5 corta, finos detalles en periferia, dramático choque de troquel por reverso en el que se observa parcialmente “MEXICANA” en letras incusas, inclusive dejando así cóncava la cara, pátina oscura.....\$1,400.00



637. KM# UNL (370.9 por tipo) – Medio Real 1861 México Mo CH. AU+. Posible sobre ensayador CH/GC no listado en “KM”



639. KM# 377.1 (D&P-Ce01) – 8 Reales 1863 Ce ML. UNC.
 Popular emisión de un solo año. Sublime calidad y conservación para el tipo, brillo y lustre en campos, mínimas rayitas, fácticamente inexistentes marcas en superficies, curioso efecto mayormente distinguible entre los rayos que muestran cierto grado de deterioro en cuños, tonificación color miel en periferias. Imprescindible en colecciones tipo y para especialistas de Primera República.....\$65,000.00



640. KM# 377.1 (D&P-Ce01) – 8 Reales 1863 Real de Catorce Ce ML. NGC MS-61. Una de las cecas más deseadas y elusivas del periodo, única fecha de acuñación que la convierte en un gran atractivo para toda clase de coleccionistas que deseen completar por piezas "tipo", un ejemplar de conservación superior, agradables detalles, superficies blancas y con lustre destacable, ligeras debilidades centrales, pequeñas manchitas.
\$40,000.00



641. KM# 377.2 (D&P-Ca36) – 8 Reales 1863 Chihuahua Ca JC. NGC MS-62. Bien acuñada, patina oscura con tonos celestes en periferia, plumaje completo sobre el pecho del águila, diminutas imperfecciones de laminado en superficie, marquitas y rayoncitos indetectables a simple vista...\$3,000.00



642. KM# UNL (377.2 por tipo) (D&P-Ca47 VAR) – 8 Reales 1870 (7/6) Chihuahua Ca MM. NGC MS-62. Bien acuñada, finos detalles en el plumaje del águila, agradable brillo y tonificación ambar-dorada, mínimas manchitas blancas por anverso, sobrefecha 7/6 en penúltimo dígito, el 0 pareciera estar sobre otro número, aunque no es plenamente identificable, candidata a ser un posible 1870/69, no catalogada ni descrita en la etiqueta.....\$4,000.00





643. KM# 377.2 (D&P-Ca49) – 8 Reales 1873 Chihuahua Ca MM. AU. Acuñación posterior al fallido diseño de peso balanza amonedado a principios del mismo año, variedad con notable regrabado en el 3 de la fecha, una entre las más dramáticas correcciones, marquitas y líneas de limpieza.....**\$1,700.00**

646. KM# 377.2 (D&P-Ca75) – 8 Reales 1892 Chihuahua Ca MM. NGC MS-62. Abundante lustre y brillo, tenue jaspeado de origen en superficie por reverso, mínima debilidad sobre el pecho del águila, ligeras marquitas principalmente en anverso.**\$2,800.00**



647. KM# 377.2 (D&P-Ca77) – 8 Reales 1894 Chihuahua Ca MM. UNC. Bien cuñada, buen brillo, despreciables marquitas e imperfecciones de cospel por reverso, rayitas de limpieza**\$1,500.00**

644. KM# 377.2 (D&P-Ca71) – 8 Reales 1888 Chihuahua Ca MM. NGC MS-64+. Esplendida acuñación, brillante y con lustre, única en su grado con designación plus, solamente se reportan 3 ejemplares un grado por arriba de la presente.....**\$8,000.00**



648. KM# 377.3 (D&P-Cn12) – 8 Reales 1857 Culiacán C CE. AU+. Algo de lustre en ambos lados, debilidad en pecho del águila como es normal en todos los ejemplares de este estilo, rayoncitos por ambas caras, particularmente bajo el lado derecho del águila, sutilmente tonificada.....**\$2,400.00**



645. KM# 377.2 (D&P-Ca73) – 8 Reales 1890 Chihuahua Ca MM. UNC. Excelente acuñación, radiante brillo, ínfimas líneas en campos.....**\$1,500.00**



649. KM# 377.3 (D&P-Cn50) – 8 Reales 1888 Culiacán Cn AM. NGC MS-64. Esplendido brillo reflectivo y lustre completo por ambas caras, cautivante a primera vista y con un gran atractivo



visual ante cualquier coleccionista, ligero defecto bajo la A del ensayador y rayoncito sobre ella. Hace falta ver en mano para poder dimensionar su belleza.....\$8,000.00



650. KM# 377.4 (D&P-Cn56) – 8 Reales 1894 Culiacan Cn AM. NGC MS-62. Bien acuñada, brillo por ambas caras, mínimamente opaca en ciertas áreas por anverso.....\$3,600.00



651. KM# 377.4 (D&P-Do10) – 8 Reales 1833 Durango Do RM. XF. Buena acuñación, fecha limpia, ligeramente más escasa respecto a la variedad 1833/2, ciertos regrabados se observan bajo la “M” del ensayador, en todo caso no se identifican con claridad posibles rastros de inicial “L”, rayoncitos de limpieza y golpecitos en canto.....\$2,400.00



652. KM# 377.4 (D&P-Do15) – 8 Reales 1838 Durango Do RM. NGC MS-62. Diseño europeo, notable brillo y lustre, fabuloso es su anverso, dramáticas fisuras o daños de troquel que atraviesan los rayos, diminutas manchitas oscuras y pátina en bordes de diseño en reverso.....\$6,500.00



653. KM# 377.4 (D&P-Do15) – 8 Reales 1838/1 Do RM. NGC MS-62. Sobrefecha bastante clara, superficies limpias, ligeras líneas en campos que caracterizan a esta emisión y que denotan nula circulación, ligera debilidad sobre el pacho del águila, uniforme pátina oscura.....\$6,500.00



654. KM# 377.4 (D&P-Do26) – 8 Reales 1848 Durango Do CM. XF. Variedad de fecha y ensayador limpios, este interesante ejemplar ostenta tres iniciales por cada lado, en anverso se distingue la “B” y rastros de la “G” del lado derecho sobre el listón, “Y” sobre el muslo derecho del águila. Sobre los rayos de observa de 10:00 a 12:00 la “Y”, “B” y “G” en ese orden, uniforme pátina oscura, mínimos golpecitos en canto.....\$6,000.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



655. KM# 377.4 (D&P-Do27) – 8 Reales 1849 Durango Do CM. AU+. Fecha y ensayador limpios, eminente ejemplo en su tipo, fuertemente acuñada, nítidos y bien definidos relieves, en este caso las iniciales abundan, “B” y “G” bastante claras sobre el listón, dos letras “Y”, una sobre el muslo derecho del águila y otra por reverso sobre el rayo que apunta en posición a las 7:00, concluimos el grado debido a una desafortunada limpieza, aunque sin duda esta pieza no tuvo circulación alguna, despreciables marquitas y líneas en superficie. **Sumamente Escasa.....\$12,000.00**



656. KM# 377.4 (D&P-Do29) – 8 Reales 1850 Durango Do JMR. NGC MS-61. Cuños estilo 1850-1855, variedad de águila grande, mal descrita en etiqueta de slab. Esplendida acuñación, casi a la par del ejemplar ilustrado en “RESPLANDORES” aunque con mejor definición del gorro, leyenda espaciada en anverso, agradable brillo y destellos de lustre en bordes de elementos de diseño, pequeño defecto de fin de riel en borde. Solo dos

ejemplares de la variedad correspondiente por arriba de la presente en el censo de NGC, sutilmente tonificada...**\$6,000.00**



657. KM# 377.4 (D&P-Do44) – 8 Reales 1864 Durango Do CP. NGC MS-64. TOP POP. Fecha rara, Dunigan & Parker la conciben mucho más rara respecto a piezas con sobrefecha, al igual que en previos años el penúltimo dígito en fecha se encuentra retocado dando la apariencia de ser 6/5. Naturalmente poco atractiva y con evidentes debilidades, ésta sobresale por su extraordinario estado de conservación, superficies lustrosas de aspecto escarchado, sutil tonificación ámbar en periferias. La mejor en censos, tanto por NGC y PCGS.....**\$5,000.00**



658. KM# 377.4 (D&P-Do69) – 8 Reales 1882 Durango Do JP. PCGS MS-61. Cuños estilo 1882-1886, fuertemente acuñada, bastante brillo, excelsos detalles de anverso, tenues fisuras de troquel por ambos lados.....**\$3,600.00**



659. KM# 377.4 (D&P-Do71) – 8 Reales 1883 Durango Do MC. NGC MS-62. Brillo y lustre por ambos lados, numeral 8 regrabado en fecha, algunas fisuras de troquel cercanas a los bordes de la pieza, ligera tonificación en periferias, marquitas en superficie.....**\$2,800.00**



660. KM# 377.6 (D&P-Ga61) – 8 Reales 1879 Guadalajara Ga JA. NGC MS-64. Mucho brillo y lustre, buena acuñación, las más mínimas líneas y marquitas en campos, pequeñas manchitas negras en periferia de anverso y en canto, la segunda mejor en el censo, a la par de otras 3 destacadas piezas, una solo ejemplar por arriba de este reportado en contiguo grado, arriba un grado de lo que nosotros consideramos correcto...**\$4,400.00**



661. KM# 377.6 (D&P-Ga80) – 8 Reales 1894 Guadalajara Ga JS. NGC MS-62. Brillo en campos que realza una espectacular tonificación arcoíris, todo el espectro de colores presente comenzando con tonos rojizos-naranja en bordes que transmutan en suaves tonos celestes-purpura hasta tornarse totalmente oscuro en centros, finos e íntegros detalles de diseño, ínfimas marquitas que pasan desapercibidas en superficie.....**\$3,000.00**



662. KM# 377.7 (D&P-GC02) – 8 Reales 1846 Guadalupe y Calvo GC MP. XF. Variedad Mula consistente en la combinación de cuños de primero y segundo tipo. Primer reverso con gorro curvo y segundo reverso de águila normal o de cuño de segundo tipo. **Una de las combinaciones más raras para este año según Resplandores**, entre las variantes para esta fecha. Ceca por demás buscada y demandada, cierta debilidad en área inferior de anverso, muy ligeras y poco evidentes marquitas de ambos lados, homogénea pátina oscura levemente acentuada en periferias.....**\$30,000.00**



663. KM# 377.8 (D&P-Go10) – 8 Reales 1829 Guanajuato Go MJ. XF. Cuños estilo 1829-1830, poco más escasa respecto a la subvariedad de estilo 1828-1829, pese a ligera debilidad en centros destacable en cuanto al tamaño de cospel mostrando una gráfila totalmente completa por ambos lados, finos detalles en bordes, dos rayoncitos bajo el gorro, patinada en tono acero.....**\$3,000.00**



664. KM# 377.8 (D&P-Go13) – 8 Reales 1832 Guanajuato Go MJ. PCGS MS-62. Abundante lustre, mínimas debilidades en rayos y en ala derecha del águila, pequeño defectito de cospel en borde a las 9:00 por reverso, la segunda más alta registrada en el censo de PCGS. Incluye etiquetas originales de subastas pasadas. En mejor grado de preservación desde nuestra perspectiva. Ex. *Superior Galleries, The Miguel Muñoz Collection* (Junio 1982), lot. 1781. Ex. *Stack's Bowers & Ponterio*, Baltimore (Noviembre 2013), lot. 181.....**\$15,000.00**



667. KM# 377.8 (D&P-Go28) – 8 Reales 1845 Guanajuato Go PM. NGC MS-63. Esplendoroso lustre blanco, excelsa acuñación, prácticamente nula debilidad en el plumaje del águila, algunas mínimas marquitas por reverso, imperceptibles líneas en anverso, un sólido atractivo casi nunca visto particularmente en piezas de este estilo, a solo un grado del único ejemplar en MS-64 que arroja el censo.....**\$5,000.00**



665. KM# 377.8 (D&P-Go22) – 8 Reales 1840/30 Guanajuato Go PJ. NGC AU-55. Sobrefecha bastante clara, sin embargo no descrita en etiqueta, fuertemente acuñada, rayos incusos por detrás del águila como resultado de un choque de troquel, un golpecito en gorro, tonificación arcoíris en bordes con cierto brillo ambos lados.....**\$3,000.00**



668. KM# 377.8 (D&P-Go31) – 8 Reales 1848 Guanajuato Go PM. NGC MS-62. Cuños estilo 1843-1848, campos altamente reflectivos producto de troqueles nuevos, excelente acuñación, superior definición y detalle en centros, muy marquitas de origen en campos, sumamente escasa en este destacado grado, una sola pieza reportada un grado arriba de la que aquí se ofrece.....**\$5,000.00**



666. KM# 377.8 (D&P-Go25) – 8 Reales 1842 Guanajuato Go PM/J. XF+. Sobre ensayador escaso, rastros de inicial "J" debajo y a la derecha de la "M", mínimas marquitas, limpiada**\$2,000.00**

669. KM# 377.8 (D&P-Go34) – 8 Reales 1850 Guanajuato Go PF. NGC MS-62+. Decoroso brillo y lustre, sutil tonificación salmón ocre en anverso, intensos tonos multicolor en periferia del reverso, tenue efecto de choque de troquel en centros,

algunas ligeras marquitas en campos, sin embargo muy complaciente a primera vista.....\$10,000.00



670. KM# 377.8 (D&P-Go38) – 8 Reales 1854 Guanajuato Go PF. UNC. Bien acuñada, buen brillo, ínfimas marquitas y rayoncitos.....\$2,000.00



671. KM# 377.8 (D&P-Go41) – 8 Reales 1857 Guanajuato Go PF. NGC MS-62. Abundante brillo y lustre, muy bien acuñada, tenues vestigios de rayos incusos bajo el ala derecha por efecto de choque de troquel, mínimas líneas y marquitas.....\$3,000.00



672. KM# 377.8 (D&P-Go48) – 8 Reales 1863/53 Guanajuato Go YF. AU. Ligero brillo en campos, marquitas, sutil tonificación en periferia de reverso, ligeramente limpiada.....\$1,800.00



673. KM# 377.8 (D&P-Go50) – 8 Reales 1868 Guanajuato Go YF. PCGS MS-65. Eminente acuñación, brillo y lustre en campos, gran estado de conservación siendo el segundo más alto en el censo de NGC. Ofrecida por *Heritage Auctions* en su subasta del 24 de Julio de 2022, vendida por US\$1,560.00 dólares. Difícilmente superable.....\$20,000.00



674. KM# 377.8 (D&P-Go54) – 8 Reales 1874/3 Guanajuato Go FR. NGC UNC Cleaned. Sobrefecha clara a simple vista, rastros del 3 en parte superior del 4, sin embargo, no descrita en etiqueta, buena acuñación, brillo, ligeras líneas de limpieza.....\$2,000.00



675. KM# 377.8 (D&P-Go56) – 8 Reales 1876 Guanajuato Go FR. NGC MS-61. Muy buena acuñación, brillo blanco y remini-

scencias de lustre en ambos lados, mínimas marquitas acorde al grado.....\$2,800.00



676. KM# 377.8 (D&P-Go68) – 8 Reales 1885/75 Guanajuato Go FR. NGC MS-62. Variedad con sobrefecha, 7 claramente distinguible al interior del segundo 8, no mencionado en slab, gran acuñación, decoroso brillo y lustre en ambos lados.....\$4,000.00



677. KM# 377.8 (D&P-Go78) – 8 Reales 1895 Guanajuato Go RS. NGC MS-64+. Radiante brillo y lustre, excelsa acuñación y conservación en campos, algunas ínfimas marquitas y líneas que pasan desapercibidas a primera vista, única con designación plus, la segunda mejor pieza a obtener después de un único supremo ejemplar en MS-66 reportado al momento por NGC.....\$4,000.00



678. KM# 377.9 (D&P-Ho37) – 8 Reales 1890 Hermosillo Ho FG. NGC MS-62. Excelente acuñación, buen brillo y lustre por ambas caras, mínimas manchitas por reverso.....\$4,000.00



679. KM# 377.10 (D&P-Mo03) – 8 Reales 1824 México Mo JM. XF. Primera fecha de emisión de lo que posteriormente se convirtió en el icónico y definitivo diseño de águila de frente con alas abiertas mismo que perduró a lo largo de la mayor parte del siglo XIX, para fines de año y mientras aún se acuñaban monedas de “Águila de perfil” en las demás cecas esta fue la única pieza que portó el nuevo estilo, mucho más escasa que su antecesor tipo, debilidad en cuerpo del águila, algunos rayos incusos por choque de troquel, múltiples marcas y rayoncitos, golpecitos en canto, ligeramente tonificada en bordes.....\$8,000.00



680. KM# 377.10 (D&P-Mo04) – 8 Reales 1825 México Mo JM. VF. Popular y buscada entre los coleccionistas de la serie,



debilidad sobre el muslo del águila, ligeras marcas, tonificada
.....\$4,000.00

en el censo de NGC con descripción de variedad en la
etiqueta.....\$3,800.00



681. KM# 377.10 (D&P-Mo06) – 8 Reales 1827 México Mo JM. AU. Debilidad usual en área central por anverso, restos de brillo, numerosos rayones de limpieza en campos, tonificación acentuada en bordes del cospel.....\$1,800.00



684. KM# 377.10 (D&P-Mo49) – 8 Reales 1861 México Mo CH. NGC MS-64. Excelente acuñación, gran brillo y lustre, efecto granulado en campos previamente existente en cuños dado a cierta clase de corrosión, ligero choque de troqueles perceptible entre denominación y ceca, manchitas rojizas en anverso, el segundo grado más alto en el censo.....\$12,000.00



682. KM# 377.10 (D&P-Mo07) – 8 Reales 1828 México Mo JM. AU. Restos de brillo principalmente en bordes de relieves, finos detalles, fuertes rayones en anverso, numerosas marquitas.....\$2,000.00



685. KM# 377.10 (D&P-Mo60) – 8 Reales 1875 México Mo BH. NGC MS-64. Esplendida acuñación y detalles, buen brillo, la segunda mejor en el censo, actualmente superada por un único ejemplar un grado por arriba de la presente.....\$4,000.00



683. KM# 377.10 (D&P-Mo29 VAR) – 8 Reales 1845 México Mo MF. NGC MS-63. TOP POP. Variedad sin punto después de “MEXICANA”, no mencionada por D&P, gran brillo y lustre, superior acuñación, plumaje prácticamente completo sobre el pecho del águila, mínimas marquitas, tonificación iridiscente parcialmente presente en periferias. La mejor de las dos piezas



686. KM# 377.10 (D&P-Mo61) – 8 Reales 1876 México Mo BH. NGC MS-61. Abundante brillo y reflectividad sobre todo en reverso, relieves intactos, una apariencia de mayor grado, aunque considerando las marquitas presentes en bordes y por anverso resulta acertado.....\$2,400.00



689. KM# 377.10 (D&P-Mo68) – 8 Reales 1883/2 México Mo MH. UNC. Excelente acuñación, espléndido brillo que resalta a primer vista, sobrefecha clara, finísimas líneas de limpieza en campos y acuñada con troqueles algo desgastados.....**\$2,400.00**



687. KM# 377.10 (D&P-Mo64) – 8 Reales 1879/8 México Mo MH. NGC MS-62. Sobrefecha clara, vestigios del 8 en parte inferior del 9, una variedad un tanto escasa, no mencionada en slab, excelente acuñación, buen brillo e íntegros detalles.....**\$4,000.00**



690. KM# 377.10 (D&P-Mo70) – 8 Reales 1885 México Mo MH. NGC MS-65. Excepcional brillo y agradable lustre, superficies totalmente limpias a simple vista, únicamente dos piezas se reportan por arriba de la presente.....**\$8,000.00**



688. KM# 377.10 (D&P-Mo65) – 8 Reales 1880 México Mo MH. UNC. Radiante brillo y lustre por ambas caras, leves marcas y rayoncitos en campos, tonificación caramelo en bordes**\$2,000.00**



691. KM# 377.10 (D&P-Mo74) – 8 Reales 1889 México Mo MH. NGC MS-61. Excelente acuñación, brillo en campos, leves marquitas y rayoncitos, fina y delicada pátina de tonos ocre en ambos lados.....**\$2,000.00**





692. KM# 377.10 (D&P-Mo78) – 8 Reales 1892 México Mo AM. NGC MS-61. Agradable brillo y lustre, defecto de laminado a las 11:00 en reverso, mínimas marcas y hairlines en campos, destellos dorados en periferia.....\$2,400.00



periferias y con ese característico efecto “barrido” en leyendas, sin estar exenta, las presenta en menor medida, reminiscencias de brillo, ligeramente tonificada.....\$5,000.00



693. KM# 377.10 (D&P-Mo83) – 8 Reales 1896 México Mo AB. NGC MS-65. Fabuloso brillo, exquisitos y nítidos detalles de ambos lados a simple vista.....\$4,000.00



696. KM# 377.11 (D&P-OA16) – 8 Reales 1868 Oaxaca O AE. XF. Variedad 6 ornamentado, finos y destacados relieves, leves líneas de ajuste en gorro, patina oscura uniforme, tenue verdín en ciertas áreas bajas de diseño.....\$6,000.00



694. KM# 377.10 (D&P-Mo84) – 8 Reales 1896 México Mo AB. NGC MS-62. Exquisita acuñación, superficies con abundante brillo y apariencia semi espejo.....\$3,200.00



697. KM# 377.11 (D&P-Oa17) – 8 Reales 1869 Oaxaca O AE. NGC MS-64. Variedad de fecha ornamentada, lustre en ambos lados, superficies bastante limpias, sin evidentes marcas, ligera debilidad central y finas líneas de ajuste en gorro, delicada y uniforme pátina acerada, la segunda mejor reportada en el censo, a la par de un segundo ejemplar en el presente grado.\$10,000.00



695. KM# 377.11 (D&P-Oa13VAR) – 8 Reales 1864 Oaxaca O FR. AU. Subvariedad no mencionada por Dunigan & Parker, la parte baja del gorro es ligeramente más ancha y la parte superior en la cabeza del águila es prácticamente plana, además que casi no sobresale por la nuca, más similar al estilo 1864-1869, destacada acuñación particularmente para esta pieza, siempre con alguna clase de debilidad al centro o en

698. KM# 377.11 (D&P-Oa22) – 8 Reales 1877 Oaxaca Oa AE. AU. Excelente acuñación, exquisitos detalles en el plumaje del águila, mínimas marquitas.....\$2,000.00



699. KM# 377.11 (D&P-Oa23) – 8 Reales 1878 Oaxaca Oa AE. AU. Muy bien acuñada, finos detalles, mínimas marcas de ajuste, rayoncitos y líneas de limpieza.....**\$2,000.00**



702. KM# 377.12 (D&P-Pi30) – 8 Reales 1851 San Luis Potosí Pi MC. NGC UNC-Cleaned. Destacada acuñación, relieves intactos, reminiscencias de brillo por ambos lados, defectos de cospel por reverso, ligera pátina de color miel claro oscurecida de 6:00 a 9:00 por anverso, ligeras rayitas de limpieza en ciertos sectores. Slab dañado en borde.....**\$3,600.00**



700. KM# 377.12 (D&P-Pi15) – 8 Reales 1840 San Luis Potosí Pi JS. AU. Finos detalles, ligeramente débil de áreas centrales, restos de brillo, marquitas por anverso, golpecitos....**\$2,400.00**



703. KM# 377.12 (D&P-Pi72) – 8 Reales 1883 San Luis Potosí Pi MH. NGC MS-62. Brillo bajo una uniforme pátina oscura de aspecto acerado, mínimas marquitas, solo 4 piezas graduadas por NGC arriba de la que aquí se ofrece. Slab dañado en borde.....**\$2,800.00**



701. KM# 377.12 (D&P-Pi24) – 8 Reales 1847 San Luis Potosí Pi AM. NGC MS-62. Agradable lustre y cierto brillo especialmente en periferia de anverso, ligeras líneas de troquel entre los rayos, efecto que suelen presentar piezas de alto grado, debilidad usual en centros, leves marquitas por ambas caras.....**\$6,000.00**



704. KM# 377.13 (D&P-Zs01) – 8 Reales 1825 Zacatecas Zs AZ. XF. Primera fecha de acuñación, popular y elusiva entre los especialistas de la serie, un año que particularmente muestra superiormente ejecutado y con gran calidad de grabado, buenos detalles, sin mayores marcas o daños.....**\$3,800.00**



705. KM# 377.13 (D&P-Zs04) – 8 Reales 1826 Zacatecas Zs AO. XF. Combinación de fecha y ensayador rara, una de las más complicadas de entre toda la serie, como Dunigan & Parker mencionan esta pieza ocasionalmente se observa en “VF” siendo un “XF” la mejor calidad a espectar, ligeras debilidades en ciertas áreas y cierta crudeza en la acuñación, ligeros rayoncitos por limpieza. **Rara.....\$15,000.00**

708. KM# 377.13 (D&P-Zs17) – 8 Reales 1837 Zacatecas Zs OM. NGC MS-61. Ligero brillo y lustre bajo una grácil y uniforme pátina de tonalidades salmón oscuro, ciertas debilidades habituales en centros y periferias, una fecha bastante escasa en alta condición, la segunda mejor en cuanto a grado reportado en el censo de NGC.....**\$3,400.00**



706. KM# 377.13 (D&P-ZS12) – 8 Reales 1832 Zacatecas Zs OM. NGC UNC-Cleaned. Buena acuñación para el tipo, mayor suele ser la debilidad presente en centros, rayoncitos sobre el gorro y ensayador, finísimas líneas de limpieza en campos.**\$2,400.00**

709. KM# 377.13 (D&P-Zs18) – 8 Reales 1838 Zacatecas Zs OM. AU+. Esplendidos detalles, relieves prácticamente intactos, brillo en campos bajo una suave pátina ocre con sutiles tonos multicolor en bordes, mínimas marquitas, debilidades usuales.....**\$2,600.00**



707. KM# 377.13 (D&P-Zs13) – 8 Reales 1833 Zacatecas Zs OM. AU+. Brillo, destacada acuñación, relieves intactos, mínimas marquitas y rayoncitos.....**\$3,200.00**

710. KM# 377.13 (D&P-Zs19) – 8 Reales 1839 Zacatecas Zs OM. NGC AU-55. Ligero brillo en campos, debilidad usual sobre el pecho del águila, leyenda de anverso sin espacio entre “REPUBLICA MEXICANA”, mínimas marquitas en superficie, grácil pátina dorada, cierta crudeza en manufactura del cospel.....**\$2,400.00**



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



711. KM# 377.13 (D&P-ZS20) – 8 Reales 1840 Zacatecas Zs OM. NGC MS-62. Excelente acuñación, abundante lustre blanco, pese a la siempre existente debilidad sobre el pecho del águila que caracteriza al tipo el diseño muestra maestría y finura en su grabado, sobresaliente cuando se halla en altos grados, despreciables manchitas verdes en ambas caras.
.....\$3,400.00

alicientes y sutiles tonos dorados en campos, mínimas marquitas, difícil de mejorar.....\$3,000.00



714. KM# 377.13 (D&P-Zs41) – 8 Reales 1859 Zacatecas Zs VL. AU+. Ensayador muy escaso, brillo y tenue lustre bajo una agradable y homogénea pátina, finos detalles en bordes pero con debilidades centrales, ínfimos rayoncitos en campos y líneas de limpieza casi imperceptibles a simple vista
.....\$6,500.00



712. KM# 377.13 (D&P-Zs31) – 8 Reales 1851 Zacatecas Zs OM. NGC MS-62. Fabulosa acuñación y brillo, nula debilidad y buena definición en plumaje del águila, muy rara en este estado de conservación, ligeras manchitas opacas por reverso, ínfimos defectos de laminado en superficie de reverso, el segundo grado más alto en el censo de NGC.....\$5,000.00



715. KM# 377.13 (D&P-Zs67 VAR) – 8 Reales 1882/1 Zs JS. AU+. Una fecha en la que existieron múltiples estilos y combinaciones de los mismos, en este caso corresponde al último año de estilo 1845-1882, "J" del ensayador completa, sobrefecha clara y no

listada en la obra "RESPLANDORES", diseño que se caracteriza por la debilidad en centros, siendo en algunos ejemplares más o menos evidente pero siempre presente, el ejemplar que aquí se ofrece ostenta una extraordinaria acuñación, siendo lo más destacable el plumaje completo del águila, la mejor que hemos observado al momento, discreto brillo en campos, sutil tonificación en reverso e ínfimas marquitas y rayitas en campos.....\$1,500.00



713. KM# 377.13 (D&P-Zs33) – 8 Reales 1853 Zacatecas Zs OM. NGC AU-55. Fecha escasa, debilidad habitual sobre el pecho del águila, sin embargo, en menor medida respecto a la mayoría, brillo, apariencia de mayor grado a primera vista,



716. KM# 377.13 (D&P-Zs83) – 8 Reales 1897 Zacatecas Zs FZ. NGC MS-64 ★. Ultima fecha de emisión, abundante y con frecuencia ofrecida públicamente, sin embargo, nunca en esta suprema y deseada calidad, campos totalmente reflectivos, finas fisuras y mínimos hairlines, única con la designación “star”, a nuestra consideración candidata a obtener categoría “PL”.....\$6,500.00



717. KM# (377-377.13) – 8 Reales (Ca. 1880-1897) Doble acuñación. NGC MS-62. MINT ERROR. Segundo golpe descentrado en un 25% y ligeramente rotado respecto al primero. Superficies libres de marcas y sin rastros de circulación, reminiscencias de brillo. Recientemente *Heritage Auctions* ofreció errores de esta misma clase sobre monedas de 8 Reales República, ninguna de ellas como la presente en grado Mint State y ostentando grado numérico, sirvarevisar los resultados correspondientes. La mejor conservada que hemos visto.....\$60,000.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

PIEZAS RESELLADAS



que aquí ofrecemos en la que exaltaron la rareza de encontrar un ejemplar de Guadalajara 1832 con resello F.7.0, **como el primer conocido y reportado**. El ejemplar que aquí se oferta se encuentra en la misma calidad VF pero sin pátina, ostenta un rayón a las 11 del reverso, lo cual no es raro en piezas reselladas. Este es el segundo espécimen reportado al momento y considerando la basta cantidad de 8 Reales mexicanos enviados a Manila debería ser considerado como **extremadamente raro** dentro de la serie.....\$25,000.00

718. FILIPINAS. KM# 74 – 8 Reales (1832-1834) Manila, Fernando VII. NGC VF-Obv. Scratched. Contramarca de tipo V; F.7.0, aplicado en el reverso de un 8 Reales 1832/1 Guadalajara Ga FS/LP (KM# 377.6) (D&P-Ga10). Lo habitual fue que el resello F.7.0, fue aplicado sobre piezas de Guadalajara de 1830 y 1831. Para 1832 no se realizó la exportación de moneda a Filipinas que había acontecido en años anteriores, tal y como se citó por *Stack's Bowers* en su lote No. 21431 de su subasta de NY de Enero de 2023, en el que ofertaron pieza análoga a la

719. FILIPINAS. KM# UNCAT – 8 Reales (1834-1837) Manila, Isabel II. NGC AU-Cleaned. Contramarca tipo VI "Y.II", aplicado en el reverso de un 8 Reales 1834 México Mo ML (KM# 377.8, D&P-Mo14), una pieza huésped relativamente abundante, sin embargo, esta ceca en combinación con resello de Isabel II resulta escasa respecto a otras, no catalogada en "KM", mínimas marcas, aliente pátina con tonalidades iridiscentes en bordes de diseño, finas líneas de limpieza indetectables a simple vista.....\$20,000.00



720. KM# 383.1 – 8 Escudos 1871/61 Chihuahua Ca MM. PCGS AU-Smoothed. Sobrefecha nítida, rayitas de limpieza en campos por alguna clase de alteración sobre la superficie, último año de acuñación.....\$30,000.00



sobre el pecho del águila, considerablemente en menor medida respecto a todos los ejemplares que observamos, particularmente para esta pieza, la presente es el único ejemplar de este cuño que logramos identificar con la serpiente distinguible sobre el cuerpo del águila, por si fuera poco, el segundo grado más alto en el censo de NGC superado solamente por un único ejemplar en MS-64. Rayitas del lado del libro, pero con lustre superior al grado otorgado.....\$50,000.00



721. KM# 383.2 – 8 Escudos 1857/1 Culiacán C CE. NGC MS-62. Subvariedad de águila “delgada”, sobre fecha clara y regrabaciones en ambas iniciales del ensayador, consideramos se trata de una corrección debido a los vestigios en partes superiores de las letras “E.C.” correspondientes al primer grabado, finalmente se colocaron en el correcto orden “C.E.” afín al ensayador Clemente Espinoza, todo lo anterior sorprendentemente no se menciona en bibliografía estándar. Destacada acuñación y brillo, aunque exhibe ligera debilidad



722. KM# 383.7 – 8 Escudos 1838/7 Guanajuato Go PJ. AU. Sobrefecha clara, restos del 7 al interior del 8, agradables detalles, reminiscencias de brillo en bordes por ambos lados, muy finas marquitas en campos.....\$38,000.00

SEGUNDO IMPERIO DE MAXIMILIANO



723. KM# 384 – Centavo 1864 México Mo. AU+. Buena acuñación, superiores detalles, brillo en ambas caras, algunos rayoncitos por reverso de lo contrario sin circular. Uniforme pátina color con destellos azules, sin duda muy atractivo.....\$9,000.00



726. KM# 386.2 – 10 Centavos 1864 San Luis Potosí P. F. Única fecha de emisión de esta complicada ceca caracterizada por su crudeza y debilidad, cuños mínimamente rotados uno respecto a otro, letras regrabadas en “MEXICANO”, rayones y piquetitos.....\$3,000.00



727. KM# 387 – 50 Centavos 1866 México Mo. NGC MS-61. Fuertemente acuñada, nitiditos detalles en cabello y barba, escudo bien definido, brillo y reminiscencias de lustre en superficies, ínfimas marquitas prácticamente indetectables a simple vista, ligeramente tonificada, poco más acentuado en periferias. Un ejemplar que sin duda demuestra que su atractivo puede encontrarse por arriba de muchas otras certificadas en mayor grado.....\$28,000.00



724. KM# 385.1 – 5 Centavos 1864 México Mo. AU+. Restos de brillo, ligeros piquetitos y líneas de limpieza en campos poco perceptibles a simple vista, pequeñas manchitas de suciedad en anverso.....\$2,400.00



728. KM# 388.1 – Peso 1866 México Mo. NGC AU-55. Acuñada con troqueles pulidos de tal modo que da ese efecto de “prooflike” (semi espejo) que es muy complicado ver en piezas de Maximiliano y que consecuentemente genera un atractivo visual único; buena reflectividad en campos y lustre sobre el busto, mínima debilidad en áreas centrales. Destacado aspecto pese a las numerosas marquitas en anverso, escudo innegablemente de superior grado.....\$22,000.00



725. KM# 385.3 – 5 Centavos 1865 Zacatecas Z. UNC. Las de la ceca de mejor acuñación y atractivo visual, aún más en este estado de preservación. Rayitas ambos lados.....\$6,000.00





729. KM# 388.1 – Peso 1866 México Mo. AU. Destacados detalles en pelo y barba por fuerte acuñación, sin embargo, evidente es el deterioro de los cuños con los que fue acuñada, múltiples fisuras por anverso, leves debilidades en área central del escudo, excelente conservación de relieves, discreto brillo en campos exaltado por troqueles pulidos, ínfimas marcas y rayoncitos, pátina oscura acopiada en bordes de diseño.
\$8,000.00



730. KM# 388.1 – Peso 1867 Mo. NGC AU-53. Fecha escasa, buena acuñación, ligero desgaste en puntos altos de cabello y barba, uniforme pátina oscura, marquitas y dos golpecitos en canto.....\$18,000.00



732. KM# 388.2 – Peso 1866 San Luis Potosí Pi. AU. Variedad con regrabado en "C" de "MEXICANO", destacada acuñación para el tipo, gran detalle en cabello y barba, mínima debilidad en parte baja del escudo, reminiscencias de brillo, suave pátina acerada en ambas caras.....\$15,000.00



731. KM# 388.2 – Peso 1866 San Luis Potosí Pi. NGC MS-63 TOP POP. De buena acuñación para este popular tipo y particularmente en escudo al cual suele encontrarse más débil que lo que este ejemplar ostenta, se observa ligero brillo bajo una pátina irregular; algunas manchitas en ciertos sectores de ambos lados.....\$40,000.00



733. KM# 389 – 20 Pesos 1866 México Mo. PCGS AU-58+. La mayor denominación y única emisión en oro acuñada durante el Segundo Imperio, popular y ampliamente deseada en cualquier grado, atrayente brillo y algo de lustre, finos detalles en pelo y barba, debilidad en escudo.....\$120.000.00



734. Grove 125a – Restauración de la Orden de Guadalupe, 1866. XF+. Busto de Maximiliano y Carlota mirando a la izquierda, signada por Navalón D. y Ocampo G. flanqueando la fecha, el tercer grabador A. Spiritu. G en exergo de reverso, acuñada en cospel de plata, 33 milímetros de diámetro, 11.1 gramos de peso, daños habituales en bordes, marquitas. Giro de moneda.....\$8,000.00



735. Grove 143b – Memorial Austriaco a Maximiliano, 1867. UNC. Medalla realizada en metal blanco con plateado posterior al original. 33 milímetros de diámetro sin considerar el asa, grabador: A. Pittner bajo el busto. Originalmente entregadas con una clase de banda o esmaltado color negro que rodeaba el contorno del diseño de anverso, la que aquí se ofrece lo carece. Excelsos e intactos relieves. Rara dentro de la medallística del Segundo Imperio.....\$5,000.00



736. Grove D-267a – Al Mérito Militar, (Sin Fechar). XF. Acuñada en plata, 33 milímetros de diámetro, grabador NAVALON.G. en exergo por reverso, considerables relieves que contrastan con una pátina oscura, conserva asa y reasa, tallón en la nuca de Maximiliano.....\$6,000.00

SEGUNDA REPÚBLICA



737. KM# 390 – Centavo 1863 México Mo. VF+. Variedad de 3 redondo, grabador PAREDES en exergo, destellos rojizos en bordes de diseño por reverso, leves marquitas y golpecitos en canto, manchitas oscuras.....\$1,000.00



738. KM# 394 – Centavo 1901 Culiacán C. NGC MS-65BN. Excelsa acuñación, eminentes y muy finos detalles, ligero choque de troquel distinguible en campos del anverso, tonificación homogénea café oscuro, posiblemente golpeada con troqueles pulidos en virtud al brillo y reflectividad que posee en campos, pequeña manchita bajo la nopalera. Solo una pieza en grado superior MS-66 en el censo de NGC. Ex. *Superior Galleries, Ex. Pradeau-Bothamley Part II* (Abril 1971), Lot. 2154, conserva etiqueta original con anotaciones y Pedigree Ex. Pradeau.....**\$3,000.00**



739. KM# 394 – Centavo 1903 Culiacán C. NGC MS-65 BN TOP POP. El grado más alto otorgado por NGC, ligera debilidad sobre el pecho del águila, tenue brillo y agradable tonificación color chocolate oscuro.....**\$3,000.00**



740. KM# 394 – Centavo 1905 Culiacán C. NGC AU-55BN. Última fecha de emisión, la más escasa de la serie, bien acuñada, algunas fisuras de troquel por anverso, homogénea pátina de tono café oscuro.....**\$3,200.00**



741. KM# 394.1 – Centavo 1899 México Mo. NGC AU-55BN. Primera fecha de emisión, acuñada durante la última semana del año y distribuido a público el 29 de Diciembre de 1899, por ende, la pieza clave del tipo, altamente buscada y siempre en demanda. Ligera debilidad usual en centros, homogéneo tono color marrón.....**\$8,000.00**



742. KM# UNL (398.7 por tipo) – 5 Centavos 1886/2 México Mo M. UNC. Sobrefecha no catalogada. Lustre completo en ambos lados, mayor reflectividad del lado del águila, tonificada en periferia, pequeña delaminación a las 6 en anverso.**\$1,000.00**



743. KM# UNL (398.7 por tipo) – 5 Centavos 1876/69 México Mo B/M. UNC. Interesante combinación de cuños regrabados, cada uno de distinto año. Creemos probable la reutilización del reverso de 5 centavos 1875 por el sobre ensayador B/M. Por otro lado, la sobre fecha es clara, no listada en “KM”. Lustre completo en ambos lados, uniformemente tonificada.**\$1,000.00**



744. KM# 398.8 – 5 Centavos 1890 Oaxaca Oa N. F+. Único año de acuñación para esta denominación, una de las piezas claves del tipo, muy escasa y difícil de mejorar, pátina oscura, rayoncitos.....**\$1,500.00**



745. KM# UNL (400.2 por tipo) – 5 Centavos 1903/803 México Mo M. NGC MS-65. Sobrefecha no listada en “KM”, no descrita en etiqueta de slab, gran lustre, sutilmente tonificada, indetectables fisuras de troquel por anverso a simple vista.**\$1,500.00**



746. KM# UNL (400.2 por tipo) – 5 Centavos 1903/898 México Mo M. NGC MS-64. Sobrefecha no listada en “KM”, tampoco se describe en etiqueta, rastros del 8 al interior del 0, destacado lustre, excelentemente bien acuñada.....**\$1,500.00**



747. KM# 401 – 10 centavos 1870 Chihuahua Ca. VF. Debilidad sobre el pecho del águila, regrabación del cero en fecha, ligero defecto de laminación en el borde del anverso entre 9:00 y 10:00, ligeras marquitas.....**\$2,000.00**



748. KM# 401.2 – 10 Centavos 1863 San Luis Potosí SLP. XF. Rayones y marquitas de ambos lados, daños en bordes, aun así, decente en cuanto a desgaste en relieves se refiere.....**\$2,000.00**



749. KM# 403.5 – 10 Centavos 1877 Guanajuato Go S. NGC AU-55. POP 1. Una de las fechas más escasas de la serie, **Muy RARA** en este excepcional estado de conservación, la única graduada por NGC, mientras que PCGS no cuenta con registro alguno. *Ex. Len Novotny. Stacks Bowers & Ponterio, Marzo 2011, Lot. 8942.*.....**\$6,000.00**



750. KM# UNL (403.7 por tipo) – 10 Centavos 1885/3 México Mo M. AU+. Sobrefecha ausente en "KM", buen brillo, excelente acuñación, tenues líneas de limpieza, sutilmente tonificada.....**\$1,000.00**



751. KM# UNL (403.10 por tipo) – 10 Centavos 1895/3 Zacatecas Zs Z. NGC MS-61. POP 1. Sobrefecha no listada en "KM" pero SI reconocida en etiqueta, tenues vestigios del 3 debajo del 5, brillo en ambas caras, ligera patina oscura, algunas mínimas marquitas en campos. La única graduada por NGC, no localizamos registros de algún otro ejemplar.....**\$2,000.00**



752. KM# 405.1 – 20 Centavos 1899 Guanajuato Go R. NGC MS-64. Lustrosa y rutilante gema por donde se observe, muy bien acuñada, leves fisuras de troquel en periferia por reverso.....**\$2,000.00**



753. KM# 406.7 – 25 Centavos 1883 México Mo M. AU+. Fuertemente acuñada sobre un cospel ligeramente mayor en diámetro, brillo en campos, mínimas marquitas y rayoncitos, sutil tonificación cobriza particularmente en bordes.....**\$700.00**



754. KM# 406.7 – 25 Centavos 1888 México Mo M. UNC. Excelente acuñación y brillo, agradable tonificación acrecentada en bordes, campos semi espejo.....**\$800.00**





755. KM# 408 – Peso 1872 Chihuahua CH M. NGC MS-62. Primera fecha de acuñación de esta emisión que solo se realizó en este año y 1873. Fecha sin sobrefecha 2/1, lo que la hace mucho más escasa. Bien acuñada, gran brillo y espectacular lustre blanco en superficies con detallito en borde a las 12. Sin duda menospreciada en grado, nosotros observamos MS-63 del lado de la balanza y MS-64 del lado del águila. Segunda mejor en censo de NGC, reluciente y con gran atractivo visual, la cual no puede dejar de inspeccionar en persona si tiene la oportunidad de acompañarnos en esta subasta.....**\$40,000.00**



757. KM# 408.5 – Peso 1871 México Mo M. XF. Un chop grande colocado a las 2:00 en reverso, patina oscura en bordes de diseño, marquitas y rayitas de limpieza ambos lados, golpecitos en canto.....**\$2,000.00**



758. KM# 408.6 – Peso 1870 Oaxaca Oa E. AU. Variedad de "A" chica, bien acuñada, ínfimas marquitas por circulación, algo de brillo.....**\$2,800.00**



759. KM# 409 – Peso 1904 Culiacán Cn RP. XF+. La combinación de fecha y ensayador más escasa de la serie, marquitas y rayoncitos, pequeñas manchas rojas en bordes de relieves por anverso.....**\$2,600.00**



756. KM# 408 – Peso 1872 Chihuahua CH P. VF. Ensayador raro. Posible sobrefecha 1872/1 no catalogada ni reportada en combinación, vestigios del 1 al interior del 2, ciertas debilidades, algunas grietas en área central del cospel presentes previas a su acuñación, al momento el único ejemplar de nuestro conocimiento. **Muy Rara.....\$10,000.00**



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



760. KM# 410.2 – Peso 1902 Culiacán Cn Q. NGC MS-62. Excelente acuñación, muy finos detalles, agradable brillo en superficies.....\$4,600.00



762. KM# 410.5 – Peso 1899 México Mo M. NGC MS-66+. Excelsa acuñación, íntegros y bien definidos detalles, el segundo mejor ejemplar en el censo, única con designación plus en este grado, detrás de una sola pieza en un numero arriba en el censo, prácticamente perfecta....\$6,500.00



763. KM# 410.5 – Peso 1901/801 México Mo M. NGC MS-65. Variedad de fecha amplia, vestigios del 8 detrás del 9, gran brillo y lustre en campos.....\$6,500.00



761. KM# 410.5 – Peso 1892/0 México Mo ¿M/C?. NGC MS-62 PL. Ostentoso brillo, campos semi espejo, sobrefecha clara, una variedad interesante debido a una posible corrección sobre la inicial del ensayador, aparente M/C nunca antes mencionada y presente en todos los ejemplares con sobrefecha que observamos, una de los dos ejemplares con designación PL.....\$8,000.00



764. KM# 410.5 – Peso 1905 México Mo M. NGC MS-64. Excelsa acuñación, íntegros detalles de ambos lados, ligera tonificación rojiza en bordes.....\$5,000.00





765. KM# 412.6 – 5 Pesos 1888 México Mo M. PCGS MS-61PL. Monto de acuñación reportado de tan solo 250 ejemplares, excelente acuñación, gran brillo y reflectividad acorde a su designación “PL”, sin embargo numerosas marquitas y rayoncitos en campos por ambas caras, la única en el censo de PCGS mientras que NGC reporta 2 piezas más en esta designación.....\$18,000.00



excelente acuñación, gran brillo y reflectividad acorde a su designación “PL”, sin embargo numerosas marquitas y rayoncitos en campos por ambas caras, la única en el censo de PCGS mientras que NGC reporta 2 piezas más en esta designación.....\$18,000.00

REVOLUCIÓN



766. KM# 601 (GB1) – Centavo 1915, Aguascalientes. XF. Variedad de fecha chica, canto estriado, agradable tono color marrón, ínfimas marquitas.....\$5,000.00



767. KM# 602.2 (GB7) – 2 Centavos 1915, Aguascalientes. XF. Variedad con parte frontal del 2 recto, canto estriado, mínimas marquitas, tono marrón con sectores oscurecidos.....\$5,000.00



768. KM# 603 (GB20) – 5 Centavos 1915 Aguascalientes. XF. Uniforme tono color terracota, ligera debilidad sobre el pecho del águila, marquitas y defectos en canto.....\$1,500.00



769. KM# 605 (GB26) – 20 Centavos 1915 Aguascalientes. AU. Bien acuñada con todos sus detalles presentes en destacada calidad, variedad de 2 recto, alas cóncavas, uniforme tono color café claro, libre de daño alguno.....\$2,600.00



770. KM# 619 (GB72) – Peso 1915, Ejercito del Norte, Chihuahua. NGC MS-63. Excelente acuñación, curioso efecto en superficie de anverso que simula pequeñas manchitas siendo en realidad diminutos defectos de laminado, un problema bastante habitual si no es que universal del tipo, tenue lustre, ligeramente opaca y con ínfimos rayoncitos en reverso.....\$20,000.00



771. KM# 619 (GB72) – Peso 1915 Ejercito del Norte, Chihuahua. AU. Muy finos detalles, ligera debilidad central y defectitos habituales de laminado presentes en reverso, brillo bajo una muy fina pátina oscura acerada, rayoncito a las 11:00, marquitas, indetectables líneas de limpieza a simple vista.\$13,000.00



772. KM# 620 (GB84) – Peso 1914, Cuencamé, Durango.

NGC XF-45. El popularmente conocido como Muera Huerta variedad “6 Estrellas”. El presente ostenta cierta debilidad en centros con un ligero fallo en es cospel a las 8 del reverso. De canto estriado en la mayor parte de su borde, esta pieza ofrece una agradable tonificación con efecto cobrizo a dorado acentuado particularmente en la circunferencia de ambos lados, así como en ciertos bordes de diseño y leyendas, bajo este efecto, una ligera pátina oscura la cual es homogénea y que positivamente ayuda a marcar los detalles de diseño. En cuanto a los campos, no se percibe rayón alguno o líneas salvo aquellas rugosidades muy particulares de esta emisión.

.....**\$300,000.00**



[Tamaño Reducido]

773. KM# 631 (4 Piezas en lote) – 5 Centavos 1914, Durango.

VF-XF. (GB118) 5 Centavos 1914, buena acuñación, rayón en reverso. (GB125) 5 Centavos 1914, ligera debilidad en periferia. (GB132) 5 Centavos 1914, ligera debilidad en periferia. (GB134) 5 Centavos 1914, debilidad en bordes, rayoncitos. Ex. Howland Wood. Incluye los famosos cartoncillos del coleccionista.

.....**\$2,000.00**



774. KM# 643 (GB212) – 2 Pesos 1914 Guerrero. NGC MS-61.

Curioso efecto en leyendas de anverso causadas por múltiples golpes al momento de su acuñación, excelsos y bien definidos relieves, agradable pátina cobriza con ligeros tonos acerados en reverso y dorados en anverso.....**\$5,000.00**



775. KM# 643 (GB214) – 2 Pesos 1914 Guerrero. PCGS AU-53. Cierta brillo presente, debilidades usuales en bordes, finos detalles en áreas centrales, uniforme pátina acerada. **\$4,000.00**



776. KM# 672 (GB231) – Peso 1915 Taxco, Guerrero. NGC MS-63. Buena acuñación, campos limpios, sutilmente tonificada en periferias, huella dactilar por reverso... **\$5,000.00**



777. KM# 691 (GB261) – 20 Centavos 1915 General Solís, Tenancingo. F. Ciertas debilidades y pérdida de diseño habitual en bordes, evidente doble golpe en anverso, múltiples marquitas, rayoncitos y abundantes imperfecciones de cospel..... **\$3,000.00**



778. KM# 714 (GB299) – 3 Centavos 1915 Oaxaca. MS-65 RB. TOP POP. Variedad de 3 curvo, iniciales del grabador “TM” al centro sobre ramas de guirnalda y laurel, extraordinaria condición, agradable brillo rojizo en ambas caras. La mejor en censo, al momento homologa a una segunda pieza reportada en el mismo grado..... **\$3,000.00**



tenué brillo..... **\$3,000.00**



779. KM# 734 (GB336) – 50 Centavos 1915 Oaxaca. NGC MS-63. Variedad con parte inferior desvanecida en busto, relieves intactos, **\$3,000.00**

780. KM# 745 (GB351) – 2 Pesos 1915 Oaxaca. NGC MS-61. Variedad de canto estriado con iniciales “T.M” en exergo, bien acuñada, brillo por ambas caras, ligeras manchitas oscuras por contacto en busto..... **\$6,500.00**



781. KM# 751 (GB368) – 5 Pesos 1915 Oaxaca. NGC MS-62. Variedad con número 2 alineado por debajo de la letra P, bien acuñada, brillo en campos, denominación complicada y difícil de hallar en superior grado, tenué pátina oscura..... **\$12,000.00**



782. KM# 752 (GB374) – 10 Pesos 1915 Oaxaca. NGC AU-55. Bien acuñada, ligeras líneas y rayitas en campos poco notables a simple vista, muy buen aspecto en general. **\$20,000.00**



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions

SIGLO XX HASTA LA ACTUALIDAD



783. KM# 419 – 2 Centavos 1922 Mo. NGC MS-61BN. Fecha clave de la serie, sin registro alguno del monto de emisión y se cree que para este año ya habiendo fabricado los troqueles la Casa de Moneda, acuñaría contadas piezas para su posterior circulación, algunas de las cuales tras no recibir orden de Banco de México para su producción llegaron a colarse en manos de la población. Siempre ofrecida en cierta medida con alguna clase de desgaste, problema o corrosión. Este caso es la excepción, magnifico estado de conservación, al momento superada únicamente por dos ejemplares en MS-63, ambos ofrecidos por Stack's Bowers teniendo el actual récord la pieza con designación "RB" alcanzando un precio de US\$15,275.00 en Noviembre de 2014. La presente, con una agradable tonificación azulada y brillo en superficies. Una joya de siglo XX que enaltecerá la próxima colección a la que ingrese. **¡MUY RARA Y MÁS EN ESTA CONDICIÓN!.....\$100,000.00**



784. KM# 419 – 2 Centavos 1924 Mo. NGC MS-65 BN. La tercer fecha más escasa de la serie, excelente acuñación, discreto brillo, superficies con ciertas tonalidades azules en ambas caras, el segundo mejor grado en el censo que comparte solamente con otro destacado ejemplo.....**\$10,000.00**



785. KM# 421 – 5 Centavos 1912 Mo. NGC AU-50. Variedad de ceca "M" grande, fecha clave de la serie, brillo en bordes de diseño, mínimas marquitas. Poco mejor de lo que marca el slab.....**\$2,000.00**



786. KM# 422 – 5 Centavos 1931 Mo. NGC XF Burnished. La fecha más RARA de la serie, aunque los troqueles para la emisión fueron creados, Banco de México no ordenó la producción en monedas de 5 centavos para este año, todos los ejemplares se presumen fueron creados para probar dichos cuños, estos sin llegar a ser destruidos posteriormente fueron puestos a circulación, el monto de acuñación permanece desconocido estimando la existen de alrededor de 250 ejemplares, la gran mayoría con alguna clase de daño o evidente desgaste, esta muestra superiores detalles respecto al promedio, ligeras marquitas de bolsa por reverso, pátina oscura en campos presuntamente desbastada en campos.
\$15,000.00



789. KM# 453 – Peso 1911 Mo Caballito. XF. Variedad de rayo corto, la más complicada de la serie en altos grados, acuñación débil, superficie ligeramente opaca, ligeras marquitas, aunque en menor medida respecto al promedio, golpecito en canto.
\$6,000.00



787. KM# 453 – Peso 1910 Mo Caballito. NGC MS62+. Bien acuñada, campos que conservan lustre, pequeñas manchas oscuras en reverso, sutil tonificación homogénea.....\$13,000.00



790. KM# 453 – Peso 1911 Mo Caballito. NGC MS-62. Buena acuñación, brillo blanco y restos de lustre en campos.
\$10,000.00



788. KM# 453 – Peso 1910 Mo Caballito. NGC MS-62. Buen brillo y destacado lustre blanco.....\$13,000.00



791. KM# 453 – Peso 1912 Mo Caballito. NGC MS-62. Fecha escasa, mucho brillo, bien acuñada, mínimas marcas en campos.....\$20,000.00



792. KM# 453 – Peso 1912 Mo Caballito. UNC. La segunda fecha más escasa de la serie, brillo y lustre en superficies acompañado de una sutil tonificación por anverso, tonos ámbar en bordes de diseño por reverso, finos detalles, rayoncitos.....**\$8,000.00**



793. KM# 453 – Peso 1913/2 Mo Caballito. NGC MS-62. Vestigios del 2 que sobresalen en parte baja y a la derecha del 3, destacada acuñación, brillo y lustre, mínimas líneas y marquitas en campos.....**\$20,000.00**



794. KM# 453 – Peso 1913/2 Mo Caballito. UNC. Vestigios de la base del 2 que sobresale de la parte inferior del 3, bien acuñada, finos detalles, brillo y lustre bajo una delicada pátina de cierto aspecto “satinado”, las más mínimas marquitas en superficie.....**\$5,000.00**



795. KM# 453 – Peso 1913 Mo Caballito. NGC MS-63+. Fuertemente acuñada, excelsos detalles, brillo y lustre blanco.....**\$13,000.00**



796. KM# 453 – Peso 1913 Caballito Mo. NGC MS-62. Brillo bajo una sutil y uniforme pátina grisácea.....**\$8,000.00**



en anverso con destellos dorados por ambos lados, leves piquetes y marquitas.....\$50,000.00



798. KM# 453 – Peso 1914 Mo Caballito. AU. Ultima y deseada fecha de emisión, pieza clave de la serie con el menor monto de acuñación, brillo y vestigios de lustre en bordes de relieves, mínimas marquitas, golpecitos en canto.\$38,000.00



799. KM# 454 – Peso 1919 Mo. NGC MS-63. Lustre ligeramente patinado en tono cobrizo por ambos lados, perteneciente al gremio del 10% en el mayor grado en el censo de NGC de las más de 200 piezas graduadas.....\$4,000.00



800. KM# 456 – Peso 1949 Mo. NGC MS-62. Emblemática fecha clave, oficialmente nunca puesta en circulación, por lo mismo, una de las piezas más populares del Siglo XX, muy complicada en “Mint State” dado a lo estricto que es la graduación particularmente de esta fecha, muy buscada y siempre en demanda.....\$60,000.00

797. KM# 453 – Peso 1914 Mo Caballito. NGC MS-60. Fecha clave, la más complicada de la serie en cuanto a monto de acuñación se refiere, por demás buscada y siempre en demanda, fuertemente acuñada, tenue patina oscura acerada



801. KM# 462 - 2 Pesos 1921 Mo. NGC MS-63. Suntuoso brillo blanco y lustre de ambos lados, tenue pátina cobriza en periferias. Las más mínimas marcas en campos por reverso siendo estas habitualmente bastante evidentes, un sólido atractivo visual para el grado, y que a nuestro parecer es un ejemplar MS-64.....**\$12,000.00**



804. KM# 493 VAR metal – 100 Pesos 1992 Mo. NGC MS-63, MINT ERROR. Acuñada sobre un cospel ajeno, aleación diversa no descrita en etiqueta que aparenta una composición de cuproníquel, menor en peso, 10.4 gramos en comparación con aquellas acuñadas sobre cospel correspondiente en latón con peso de 11.7 gramos, agradable brillo y lustre, vestigios de estrías en canto, desvanecidas en ciertas áreas. **Error o prueba?**.....**\$3,000.00**



802. KM# 467 – 5 Pesos 1954 Mo. PCGS MS-66. TOP POP. Fecha clave, lustre completo, las más mínimas marquitas en anverso. Al momento la mejor el censo de PCGS.....**\$5,000.00**



805. KM# 571 – 50 Nuevos Pesos 1993 Mo. NGC MS-64. MINT ERROR. Disco central mal insertado al momento de acuñar, popularmente llamado “yema de huevo”, este dramático y espectacular error resultó con un notable filo en borde creado con el metal del área central. En un estado de preservación inigualable.....**\$6,000.00**



803. PL-63D – Peso 1986 Mo. PRUEBA. NGC MS-66. TOP POP. Acuñada en cospel de acero inoxidable, la única pieza que ostenta este grado, canto liso.....**\$3,000.00**



806. KM# 562 – \$100 Pesos 1992 Mo Xochipilli. NGC PF-68 ULTRA CAMEO. Bordes satinados, campos espejo.....**\$3,000.00**

MEDALLÍSTICA



807. KM# 563 – \$100 Pesos 1992 Mo Brasero Efigie. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. Bordes satinados, campos espejo, la más popular y buscada de la serie, solo superada por 1 sola pieza en el censo de NGC.....\$4,000.00



808. KM# 595 – \$5 Pesos 1996 Mo El Luchador. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. TOP POP. Acabado espejo, al momento ningún ejemplar por arriba de la presente.....\$3,400.00



809. KM# 629 – \$5 Pesos 1998 Mo Jarabe Tapatío. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. TOP POP. Acabado espejo, tres ínfimas manchitas blancas por anverso, de lo contrario virtualmente perfecta.....\$7,000.00



[Tamaño Reducido]

810. Grove UNCAT – Coronación de Santa María Virgen de Guadalupe, 1895. AU. Metal Blanco. Pieza que escapó a la catalogación de Frank w. Grove, por la que al anverso se observan los bustos del Papa Leo XIII, Arzobispo Prospero Alarcón y Arzobispo Pelagio Antonio mirando a la izquierda, en área central inferior el escudo papal de armas, bajo esta la firma C. Ocampo G, distinguido grabador de la segunda mitad de siglo XIX, por reverso dos querubines coronando a la virgen, buen brillo en campos, mínimas marquitas y golpecitos en canto, relieves tenuemente oscurecidos, 49 milímetros de diámetro, 36.9 gramos de peso. Conocemos solo 3 ejemplares.\$3,000.00



811. Grove B-96b – El Buen Tono S.A., Independencia 1910. AU+. Bronce. Acuñada en cospel de 30 milímetros de diámetro, considerables relieves, grabador E. MORAL en borde por anverso, homogéneo tono terracota.....\$2,000.00





BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



812. KM# Pn223 – Decimo de Onza 1980 Mo. NGC PF ULTRA CAMEO. TOP POP. KM lo cataloga como Trial Strike, Pablo Luna

Herrera en su libro Las Pruebas de la Moneda Mexicana de Siglo XX, cita a *Buttrey & Hubbard* en el que se menciona que debe considerarse como medalla toda vez que en la Convención Numismática de Ciudad de México de 1980 fueron distribuidas 50 piezas. Ahora bien, no sabemos qué fue lo que allá se distribuyó con certeza, si la versión Proof de plata (KM# Pn223), la versión Satín de plata (KM# TS17), o la versión de Cobre (KM# TS17). La presente, plata .999, versión Proof, canto estriado. 1 de las 2 piezas que ostentan la calidad de Ultra Cameo.....\$7,000.00



813. LMG M A7, CN5 – 30° Aniversario, X Convención Numismática Internacional, 1982 LR. NGC PF-68 ULTRA CAMEO. TOP POP. Conmemorando simultáneamente la décima convención Numismática Internacional y el XXX Aniversario de la Sociedad Numismática de México. Diseño a cargo de Lorenzo Rafael, acuñada en plata sobre cospel de 40 milímetros de diámetro, monto de acuñación de 200 piezas. Posiblemente uno de los diseños de la Serie SONUMEX con mayor demanda.....\$4,000.00



814. LMG M CN6 – XI Convención Numismática Internacional. A.D. 1984. LR 1984 Mo. NGC MS-70 ANTIQUED. TOP POP. Una icónica y original medalla, rara vez ofrecida y difícil de conseguir

hoy en día, réplica del reverso de una moneda de 8 Reales Mo-FM con resello de New South Wales 1810, por anverso la marca "SNM" asemejando un resello al igual que el "LR", solo 200 ejemplares se acuñaron la plata ley .999, acabado antiguo, 42.5 milímetros de diámetro. ¡Perfecta!.....\$4,600.00



[Tamaño Reducido]

815. LMGW CN15 – 23° Convención Numismática, 1994. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. TOP POP. 2oz de Plata, Anverso, escudo nacional con el águila de perfil. Reverso, primera bandera insurgente, catalogada como muy escasa, 50 piezas acuñadas.....\$6,000.00



[Tamaño Reducido]

816. LMGW CN17 – XXV Convención Numismática Internacional, 1995. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. TOP POP. Plata, diseño de anverso con el Disco Solar de la tumba #7 de Monte Alban, reverso con una reproducción del Glifo de Ahuízotl "Perro de las Aguas", tan solo 65 piezas acuñadas.....\$5,000.00



BRIGGS & BUSTOS
Numismatic Auctions



817. LMGM MM18 – Amonedación del Siglo XX, II 1995 Mo. NGC PF-69 ULTRA CAMEO. TOP POP. Al centro una réplica del reverso de una moneda de 2 pesos “Ángel” centenario de plata, acabado espejo, 150 piezas acuñadas en una onza de plata ley .999.....\$4,000.00



818. KM# 613 – Onza Libertad 1998 Mo. PCGS MS-69. Acabado satín, variedad popularmente conocida como “águila coronada” por el pequeño exceso de metal sobre la cabeza del águila, solamente dos piezas superiores en grado dentro del censo de PCGS, muy buscada y en creciente demanda.\$6,000.00



819. KM# 613 – Onza Libertad 1998 Mo. NGC MS-65. Fecha clave, acabado satín, tenuemente tonificada.....\$3,000.00

FE DE ERRATAS -LOTE OMITIDO- PRIMERA SESIÓN



308. Grove 1740 – Cuarto de Real 1864, San José de Avino (Durango). XF. Emisión de una de las primeras y más prolíferas minas territorio de la Nueva Vizcaya, acuñada en cospel de bronce, 20 milímetros de diámetro, ligeras marcas y verdín en bordes de relieves, canto estilo república.....\$1,000.00

Briggs & Bustos -Numismatic Auctions-

La mejor plataforma de subastas numismáticas en México se encuentra aceptando consignaciones para nuestra próxima venta pública.

Valuaciones sin costo, adquisiciones inmediatas en caso de ser necesario.

Atención personal:

-Alejandro M. Bustos-
Ciudad de México

Fuente de Pirámides No. 1, Suite 604, Colonia Lomas de Tecamachalco, Naucalpan de Juárez, C.P. 53950, Estado de México, México.

Móvil: 55 2980 0040

amb@strategical.mx

-Antonio Briggs-
Guadalajara

Avenida México 3300 Local 21D, Colonia Vallarta San Jorge, Guadalajara, C.P. 44690, Jalisco, México.

Móvil: 33 3809 2716

oficinabriggs@gmail.com

www.bbauctions.com.mx

<https://bid.bbauctions.com.mx/>

admin@bbauctions.com.mx

