

# BRIGGS & BUSTOS

Numismatic Auctions

## SUBASTA XIV



GDL Viernes 31 de Octubre, 2025.  
12:00 Hrs.

[bid.bbuctions.com.mx](http://bid.bbuctions.com.mx)





# BRIGGS & BUSTOS

## Numismatic Auctions

# SUBASTA 14

## SUBASTA POR CORREO, FACEBOOK, PLATAFORMA Y EN PISO

A celebrarse durante la XXXVI Convención Numismática Internacional de Guadalajara.

Baruk Guadalajara Hotel de Autor, ubicado en Calz. Lázaro Cárdenas #3447,

Col. Chapalita, Guadalajara, Jalisco.

### Horarios de Cierre:

(Correo y Facebook) Miércoles 29 de Octubre, 2025. Hasta las 22:00 Hrs.

(Plataforma y Piso) Viernes 31 de Octubre, 2025. A partir de las 12:00 Hrs.

#### Oficina Ciudad de México

-Alejandro M. Bustos-

Fuente de Pirámides No. 1, Suite 604,  
Col. Lomas de Tecamachalco,  
Naucalpan, Edo. de México, C.P.  
53950.

Tel: 52 93 92 36  
Móvil: 55 29 80 00 40

#### Oficina Guadalajara, Jalisco

-Antonio Briggs-

Av. México No. 3300, Col. Vallarta,  
Centro Comercial Plaza México,  
Guadalajara, Jalisco, C.P. 44690

Tel: 33 38 13 12 99  
Móvil: 33 38 09 27 16

#### USA

701 International Boulevard, Ste.  
#123-2148 Hidalgo, TX 78557

Tel: +1 (747) 222-6076

**La mejor plataforma de subastas en México por internet:**

<https://bid.bbauctions.com.mx/>

[admin@bbauctions.com.mx](mailto:admin@bbauctions.com.mx)

**CATALOGADO POR:** Alejandro M. Bustos, Emiliano Puga Gómez, y Gonzalo A. Varela

**FOTOGRAFÍA & DISEÑO:** Emiliano Puga Gómez, Gonzalo A. Varela, Alejandro M. Bustos y Antonio Briggs

**E-MEDIA & MARKETING:** Antonio Briggs

## **BIENVENIDOS SEAN TODOS!!!**

Presentamos esta última subasta presencial del año 2025, que por cierto realizamos en un tiempo verdaderamente récord gracias al esfuerzo de todo el equipo. En esta ocasión se listan 485 lotes.

Abrimos con la sección de billetes, en la que podrán encontrar algunos interesantes errores de impresión. Continuamos con una sección de piezas extranjeras, que incluye “onzas” del periodo virreinal acuñadas en diversas cecas latinoamericanas, medallas de proclamación, entre otras piezas de interés.

En la parte virreinal correspondiente a México, destacan los 8 Escudos de 1765 “cara de rata”, con un atractivo visual notable. Como antesala a la sección dedicada a la Guerra de Independencia, se listan algunas monedas particulares, así como ejemplares municipales de la época. Para culminar esta sección, se ofrecen varios interesantes resellos.

Otra sección que vale la pena destacar es la del Primer Imperio, engalanada en esta ocasión por prácticamente la totalidad de las medallas que la componen.

Más adelante, en las secciones de Primera y Segunda República, podrán encontrar varios ejemplares de oro; en la de Revolución, algunas variedades raras; y en Medallística, ejemplares no catalogados provenientes de la colección de *Clyde Hubbard*.

Esperamos que encuentren algo de su interés. Quienes así lo deseen, pueden acompañarnos al cierre presencial de la subasta, que se llevará a cabo en el marco de la XXXVI Convención Numismática Internacional de Guadalajara, el próximo 31 de octubre del presente año, en el Hotel Baruk.

Todos los detalles se encuentran en los Términos y Condiciones.

Sin más por el momento, agradecemos su confianza.

## **ATENTAMENTE,**

*Emiliano Puga Gómez en representación del equipo B&B;  
Alejandro M. Bustos, Antonio Briggs y Gonzalo A. Varela.*

## LISTA DE CONTENIDOS

	<b>Lote No.</b>
1.- Billetes.....	1-30
2.- Extranjeras.....	31-56
3.- Juana y Carlos.....	57-65
4.- Felipe II.....	66-72
5.- Felipe III.....	73
6.- Felipe IV.....	74
7.- Carlos II.....	75-76
8.- Felipe V.....	77-92
9.- Luis I.....	93
10.- Carlos III.....	94-126
11.- Carlos IV.....	127-143
12.- Fernando VII.....	144-158
13.- Fichas y Municipales Coloniales .....	159-164
14.- Fichas y Municipales de Guerra de Independencia.....	165-170
15.- Guerra de Independencia.....	171-205
16.- Primer Imperio de Agustín de Iturbide.....	206-229
17.- Águilas de Perfil.....	230-231
18.- Primera República.....	232-347
19.- Segundo Imperio de Maximiliano.....	348-361
20.- Segunda República.....	362-397
21.- Revolución.....	398-422
22.- Siglo XX.....	423-456
23.- Medallística.....	457-485

## **BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA para la catalogación de la presente subasta:**

**M05/M1/M2/M4/M8** A Variety Guide to The Silver and Copper Coinage of The Mexico City Mint 1732-1771, Brad Yonaka, 2021.

**M04/M05/M1/M2/M4/M8** A Variety Guide to The Silver and Copper Coinage of The Mexico City Mint 1772-1821, Brad Yonaka, 2020.

A Variety Guide to The Pillar Coinage of The Guatemala, Bogota, Lima, Potosi and Santiago Mints 1751-1772, Brad Yonaka, 2018.

**A&C.** Numismática Española, Áureo & Calicó, S.L., Barcelona 2019.

**D&P.** Resplandores. Cap and Rays 8 Reales of The Republic of Mexico 1823-1897. Mike Dunigan and J.B. Parker. 1997.

**GB.** Mexican Revolutionary Coinage 1913-1917, por Hugh S. Guthrie en colaboración con Merill Bothamley. Superior Stamp & Coin Co., Inc, 1976.

**Grove.** Coins of Mexico, por Frank W. Grove, 1981.

**Grove.** Medals of Mexico Vol. I, Medals of the Spanish Kings, por Frank W. Grove, 1970.

**Grove.** Medals of Mexico Vol. II, 1821-1971, por Frank W. Grove, 1972.

**Grove.** Medals of Mexico Vol III. Orders awards and military decorations, por Frank W. Grove, 1974.

**Grove.** Tokens of Mexico, por Frank W. Grove, 1989.

**HO.** Hookneck, El Águila de Perfil, por Clyde Hubbard y David O'Harrow, 1997.

**KM.** Krause-Mishler's Standard Catalog of World Coins, por George S. Cuhaj. Krause Publications, diversas ediciones.

**LV.** La Ventana - The Window to the Revolutionary Coinage of Oaxaca 1915, por C. "Woody" Woodworth y Joe Flores.

**A/CN/MM/CR/OM.** Catálogo de Medallas de la Sociedad Numismática de México, A.C., 1952-2020, por Luis M. Gómez Wulschner, 2020.

**M.** Mexican Paper Money, por Cory Frampton, Duane Douglas, Alberto Hidalgo, Elmer Powell, Simon Prendergast and Huston Pearson Jr., 2017.

**MFG.** Las Monedas Municipales y Su Contexto Histórico, por Mauricio Fernández Garza, 2014.

**Nesmith.** La Acuñación de La Primera Casa de Moneda de las Américas en la Ciudad de México, por Robert I. Nesmith, 2014.

**PL.** Las Pruebas de la Moneda Mexicana del Siglo XX, por Pablo R. Luna Herrera, 2018.

**REFERENCIAS de investigación usados en la presente subasta:**

**Compendio de la Moneda de la Revolución Mexicana.** Carlos Abel Amaya Guerra. Primera Edición. 2010.

**Gold Coins of the Early Mexican Republic 1823-1873.** Richard A Long., 1ra Edición, 2004.

**Las Monedas Particulares Mexicanas.** Fernández G. & Gómez S, 2018.

**Los Villagranes de Huichapan y la visita de Ignacio Rayón. Korpus 21.** Carlos Herrejón Peredo, 2022.

**Monedas de la Revolución Mexicana 1913-1917.** Howland Wood, 1928.

**Nicolás Moncayo: su desempeño como jefe de talla en la Ceca de Potosí.** D. Santiago Nicolás Blanco.  
Miembro Colaborador Societat Catalana d'Estudis Numismàtics (SCEN)

**Notas Históricas sobre las Monedas de la Revolución Mexicana.** J. Sanchez Garza, 1933.

**Numismatic History of Mexico from the Pre-Columbian epoch to 1923.** Alberto F. Pradeau, 1978.

**The Coinage of Mexico Struck During the Reign of Charles and Johanna.** Kent M. Ponterio, 2009.

**The First Coins of The Americas.** Peter Jones, 2021.

**The Practical Book of Cobs. 4 Th Edition.** Dan & Frank Sedwick, 2007.

## TÉRMINOS Y CONDICIONES PARA PARTICIPAR EN LA SUBASTA

**PRIMERO. Del Formato.** La presente es una subasta pública, en la que se aceptarán pujas bajo los siguientes formatos:

- a) **Por correo electrónico.** A la dirección: [amb@bbauctions.com.mx](mailto:amb@bbauctions.com.mx). a más tardar a las 22:00 horas del Miércoles 29 de Octubre, 2025.
- b) **En redes sociales. En Facebook en el siguiente grupo:** <https://www.facebook.com/groups/708686537093132> Desde el momento de su publicación, hasta las 22:00 horas del Miércoles 29 de Octubre, 2025. **SIN CONTEO.**
- c) **En nuestra plataforma de subastas.** <https://bid.bbauctions.com.mx>. a las 12:00 horas del Viernes 31 de Octubre de 2025. **CON CONTEO LOTE POR LOTE.**
- d) **En Piso:** Baruk Guadalajara Hotel de Autor, ubicado en Calz. Lázaro Cárdenas #3447, Col. Chapalita, Guadalajara, Jalisco.

**SEGUNDO. Reserva de Derechos.** El Subastador se reserva el derecho de aceptar pujas, consecuentemente se reserva de igual forma aceptar personas en nuestra página de red social, plataforma de subastas y cierre de piso que, a su sola discreción considere pudiera irrumpir en la correcta ejecución de la Subasta. El realizar acciones diversas al objetivo de dicha como insultar a cualquiera de las partes participantes, emitir juicios de opinión no vinculados al objeto de esta Subasta, ofertar sus prendas en nuestra página vinculada a la red social, serán considerados como actos motivo de expulsión previa llamada de atención que realice el Subastador ya sea en público o mensaje personal. Si el Subastador conoce de algún antecedente de incumplimiento en el pago de sus obligaciones de un participante propuesto, podrá negar el acceso a la Subasta.

**TERCERO. Garantía.** Cada una de las prendas materia de esta Subasta se presumen auténticas, salvo que se indique lo contrario, por lo que el adjudicado tendrá el derecho de reclamar la devolución total de su dinero en un periodo no mayor a 30 días naturales contados a partir de que haya recibido la prenda. El proceso de reclamación, deberá realizarlo mediante una carta en la que exponga y motive la razón por la que considera la pieza FALSA, pudiendo incluir testimonios de aquellos especialistas que haya consultado. En contestación, el Subastador tendrá el derecho de: a) obtener testimonios de especialistas que hará extensivos al adjudicado cuya finalidad será conocer si la pieza es auténtica o falsa; o b) podrá remitir la pieza a NGC y/o PCGS para su verificación. Si la pieza se encuentra encapsulada por NGC o PCGS y resultare falsa, se estará ajustado al procedimiento de reclamo y de pago de la compañía de certificación que corresponda. Todos aquellos gastos que se generen en la verificación de autenticidad de la pieza serán a cargo del Subastador en caso de que la pieza resulte falsa, además de la devolución de su dinero. Si la pieza se dictamina auténtica, los gastos correrán a cargo del adjudicado.

Particularmente en piezas concernientes al periodo de Guerra de Independencia, en ningún momento se garantizará el procedimiento de verificación por certificación NGC o PCGS. En estos casos se le dará prioridad a lo descrito en el inciso a del párrafo que antecede, toda vez que los estándares de certificación no son infalibles para esta clase de piezas. Tres testimonios de personas especialistas en la materia bastarán para acreditar la autenticidad de la pieza.

**CUARTO. De la inspección de las prendas.** Todos los participantes pueden solicitar vía correo electrónico fotografías adicionales de las prendas de su interés, así como cita presencial para la inspección de lotes. Los adjudicados, podrán devolver alguna prenda en el caso de que tuvieran algún defecto no descrito en este catálogo limitado a reparaciones o caladas, para lo cual tendrá 3 días contados a partir de la fecha en la que recibió la prenda. No habrá lugar a devolución por inconformidad o discrepancia en cuanto al grado de conservación establecido por NGC, PCGS o cualquier otra compañía dedicada al rubro de certificación en las prendas subastadas.

**Todos los lotes grupales se venden sin devoluciones.**

**QUINTO. De las pujas.** Las pujas deberán ser claras y precisas, por lo que no se aceptarán pujas sin límite, adjudicándose cada lote al mejor postor. El precio de salida, es aquel descrito al final de cada lote en el presente catálogo, por lo que no se aceptarán pujas que se encuentren bajo este rango. En caso de empate en alguna oferta, tendrá el derecho de preferencia aquél que haya pujado primero. Los aumentos serán a discrecionalidad del Subastador, siendo genéricamente bajo el siguiente esquema:

\$200.00 - \$500.00.....	\$20.00
\$500.00 - \$1,000.00.....	\$50.00
\$1,000.00 - \$2,000.00.....	\$100.00
\$2,000.00 - \$5,000.00.....	\$200.00
\$5,000.00 - \$10,000.00.....	\$500.00
\$10,000.00 - \$50,000.00.....	\$1,000.00
\$50,000.00 - \$100,000.00.....	\$2,500.00
\$100,000.00 - \$200,000.00.....	\$5,000.00
\$200,000.00 - \$500,000.00.....	\$10,000.00
\$500,000.00 - \$1'200,000.00.....	\$25,000.00
\$1'200,000.00 - \$Más.....	\$50,000.00

**No se aceptan pujas con fraccionales.**

**SEXTO. Del Cierre.** Usted podrá realizar sus pujas en los términos descritos en el punto Primero, incisos a, b, c y d. La cancelación de pujas puede hacerse hasta 24 horas antes de la hora pactada del inicio de cierre, horario que se describe en la carátula. Posterior a este término, no será permitido. En el caso de pujas en nuestra página vinculada a red social, queda estrictamente prohibido en cualquier momento; su eliminación sin previo aviso da a lugar a que el Subastador elimine al participante del grupo. El inicio de cierre de lotes será el día y hora indicada en la carátula de este catálogo. Comenzando por el lote 1 y en estricto orden ascendente. Para lo cual, la plataforma de subastas generará automáticamente los aumentos de la siguiente puja. Una vez adjudicado el lote, el Subastador no podrá aceptar puja sobre dicho lote. Considere que no se aceptarán pujas de monto inferior al descrito como precio de salida.

**SEPTIMO. De las reservas.** En caso de existir precio de reserva, se dará a conocer 48 horas antes del cierre de la subasta y/o previo a la apertura del lote durante la sesión en vivo.

**OCTAVO. Del Pago.** Los precios descritos en este catálogo, son calculados en moneda de curso legal de los Estados Unidos Mexicanos (MXN Pesos). Por lo que el pago será en moneda de curso legal de México en las cuentas que para tales efectos se le indiquen al momento de la adjudicación. Es posible y de encontrarse disponibles, se aceptarán pagos con tarjeta de Crédito y PayPal, los cuales se encontrarán sujetos a un cargo adicional de 5% sobre el valor total de la factura y a la determinación del tipo de cambio aplicable por parte del Subastador.

**Cada adjudicación, se encontrará sujeta a un 15% adicional sobre el valor de las prendas adjudicadas por concepto de comisión.** El pago de los lotes adjudicados deberá ser a más tardar 10 días naturales contados a partir del día siguiente a la culminación de la subasta. Culminado este plazo, y de no haber recibido evidencia satisfactoria del pago, el Subastador podrá cargar la tarjeta de débito y/o crédito que el participante dio de alta en su perfil de la plataforma.

**NOVENO. Envío.** Se realizará por mensajería Express, en este caso, el Subastador no es responsable por ningún motivo, incluyendo sin limitar a pérdida, falla, error o maltrato una vez haya entregado la(s) prenda(s) al servicio de mensajería. Si desea adquirir aseguramiento de su envío deberá solicitarlo al Subastador en el momento en el que se le envíe la factura. En caso de adjudicaciones a ser enviadas al extranjero, el Subastador no es responsable adicionalmente de aquellos costos que se pudieran incurrir por exportación-importación. Los envíos al extranjero podrán demorar hasta 20 días hábiles desde la recepción de su pago.

**La participación en esta Subasta implica la aceptación de los términos y condiciones antes descritos, a modo de Contrato de Adhesión, renunciando a la jurisdicción que por domicilio presente o futuro (o cualquier otro), pudiera invocarse, sometiéndose expresamente las partes a los Tribunales competentes en Naucalpan de Juárez, Estado de México.**



## BILLETES

**1. M331b – 1 Peso El Banco de Durango, Durango, (c. 1891-1901). UNC.**

**Remainder.** 144 x 70mm. Serie C, Folio 02373. Impreso por *American Bank Note Co., New York.* *Ex. Clyde Hubbard*



.....\$1,200.00



**2. M473b – 5 Pesos El Banco de Querétaro, Querétaro, 1914. VF.** 184 x 82mm. Serie A, Folio 60435 del 10 de Abril de 1914, con firmas impresas. Impreso por *American Bank Note Co., New York.* Manchitas generalizadas en superficie, tres dobleces verticales y uno horizontal al centro, dobleces en puntas. *Ex. Clyde Hubbard*

.....\$1,000.00



**3. M549a – 10 Pesos El Banco Mercantil de Yucatán, Yucatán, 1904. XF+.** 184 x 82mm. Serie H, Folio 36733 del 28 de Mayo de 1904, con firmas autógrafas y cancelado. Impreso por *American Bank Note Co., New York.* Manchitas generalizadas en superficie y dobleces en puntas. *Ex. Clyde Hubbard*

.....\$1,400.00



**4. M690r1 – 1 Peso Nacional Monte de Piedad, Sin fecha. AU+.** **Remainder.** 150 x 70mm. Serie A. Folio 121510. Impreso por *American Bank Note Co., New York.* Papel crujiente, sutil tonificación amarilla por el tiempo, sin ningún tipo de doblez. *Ex. Clyde Hubbard*

.....\$900.00



**5. M691r1 – 5 Pesos Nacional Monte de Piedad, Sin fecha. AU+.** **Remainder.** 150 x 70mm. Serie A. Folio 50605. Impreso por *American Bank Note Co., New York.* Papel crujiente, sin ningún doblez. *Ex. Clyde Hubbard*

.....\$800.00



**6. M692r1 – 10 Pesos Nacional Monte de Piedad, Sin fecha. AU.** **Remainder.** 182 x 80mm. Serie A. Folio 73782. Impreso por *American Bank Note Co., New York.* Papel crujiente, ínfima tonificación por el tiempo, ningún doblez. *Ex. Clyde Hubbard*

.....\$1,300.00



BRIGGS & BUSTOS  
Numismatic Auctions



**7. M693r1 – 20 Pesos Nacional Monte de Piedad, Sin fecha. AU+. Remainder. 182 x 80mm. Serie A. Folio 24097. Impreso por American Bank Note Co., New York. Papel crujiente, sin ningún doblez. Ex. Clyde Hubbard .....\$1,800.00**



**8. M694r1 – 50 Pesos Nacional Monte de Piedad, Sin fecha. AU. Remainder. 182 x 80mm. Serie A. Folio 19024. Papel crujiente, ínfima tonificación amarillenta, sin ningún doblez. Ex. Clyde Hubbard.....\$2,000.00**



**10. M4635Bq – 1 Peso El Banco de México, Distrito Federal 1970. UNC. Gutter Fold Error. 156 x 68mm. Serie BIP, folio A980301 del 22 de Julio de 1970. Impreso por American Bank Note Company. Error provocado por un doblez en la lámina de papel previo a la impresión, el cual se trasladó al proceso de corte, generando un exceso de papel en la esquina superior izquierda. Papel crujiente con ínfima tonificación por el tiempo.....\$800.00**



**9. (5 piezas en lote) – Diversos Billetes de Bancos Estatales (c. 1891-1914). VG-UNC. Todos impresos por American Bank Note Co., New York. (1) M385c – 5 Pesos El Banco de Jalisco, Jalisco 1914. VG. 184 x 82mm Serie F, folio 133887 del 26 de Marzo de 1914. Suciedad**



**11. M4637Ap2 – 5 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1963. UNC. Front Proof.** 156 x 68mm. *Impreso por American Bank Note Co., New York.* Prueba de anverso correspondiente a la serie AIY, sin folio, del 24 de Abril de 1963 (MPM M4637Ao), en reverso los dos sellos característicos a tinta morada en esquina inferior derecha escrito a lápiz el No. F14395. Horadado en tres ocasiones en la parte inferior.....**\$2,000.00**



**12. M4638Ap2 – 10 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1963. UNC. Front Proof.** 156 x 68mm. *Impreso por American Bank Note Co., New York.* Prueba de anverso correspondiente a la serie AIJ, sin folio, del 24 de Abril de 1963 (MPM M4638Aq), en reverso los dos sellos característicos a tinta roja, en esquina inferior derecha escrito a lápiz el No. F14399. Horadado en tres ocasiones en la parte inferior.....**\$1,500.00**



**13. M4640Bw – 50 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1972. F. Gutter Fold Error.** 159 x 67mm. Serie BOK, folio X4781597 del 29 de Diciembre de 1972. *Impreso por American Bank Note Company.* Error de pliegue en dos secciones de la lámina de papel previo a

la impresión, visible en este ejemplar de forma diagonal al centro. Presenta algo de suciedad y tonificación amarillenta en los bordes.....**\$600.00**



**14. M4640Bp2 – 50 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1961. UNC. Front Proof.** 156 x 68mm. *Impreso por American Bank Note Co., New York.* Prueba de anverso correspondiente a la serie LM, sin folio, del 8 de Noviembre de 1961 (MPM M4640Bn1), en reverso los dos sellos característicos a tinta café en esquina inferior derecha escrito a lápiz el No. F14293. Horadado en tres ocasiones en la parte inferior .....**\$1,500.00**



**15. M4640Br – 50 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1972. UNC. Remainder.** 159 x 67mm. Fechado 29 de Diciembre de 1972. *Impreso por American Bank Note Company.* Sin serie, ni folio, una sola perforación de mayor diámetro al centro en comparación con las 3 pequeñas horadadas en la parte inferior como es habitual encontrara en este tipo de ejemplares. Papel crujiente, presenta un doblez vertical, mayormente perceptible en el reverso hacia el extremo derecho .....**\$1,000.00**



BRIGGS & BUSTOS  
Numismatic Auctions

**16. M4641Bp2 – 100 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1961. UNC. Front Proof.** 156 x 68mm. *Impreso por American Bank Note Co., New York.* Prueba de anverso



correspondiente a la serie MG, sin folio, del 8 de Noviembre de 1961 (MPM 4641Bn1), en reverso los dos sellos característicos a tinta negra, en esquina inferior derecha escrito a lápiz el No. F14308. Horadado en tres ocasiones en la parte inferior.....**\$1,500.00**

**17. M4641Bx – 100 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1972. XF. Ink Smear Error.** 156 x 68mm. Serie BSS, folio F8993739 del 29 de Diciembre



de 1972. *Impreso por American Bank Note Company.* Error de impresión en el reverso, provocado por un exceso de tinta que se corrió a la altura de la leyenda "CIEN PESOS". Papel con ligera tonificación y múltiples dobleces verticales.....**\$500.00**

**18. M UNL – 100 Pesos El Banco de México S.A., Distrito Federal 1979. AU. Gutter Fold Error.** 165 x 101mm. Serie LV, folio D 9118488 del 17 de Mayo de 1979. *Impreso por Banco de México.* Error de corte con faltante y excedente de papel en el borde lateral derecho, como consecuencia de un pliegue en la lámina de papel posterior a la impresión. Papel con ligera tonificación, un doblez diagonal propio del error y pequeña rasgadura sobre el excedente.....**\$500.00**



**19. M UNL – 100 Pesos El Banco de México S.A., Distrito Federal 1981. XF+. Offset Printing Error.** 157 x 66mm. Serie UH, folio Z 3287037 del 03 de Septiembre de 1981. *Impreso por Banco de México.* Error de impresión el cual consiste en el traslape de impresiones de anverso y reverso. En este ejemplar se puede observar la figura del Chaac-Mool superpuesta sobre el rostro de Venustiano Carranza. Ínfima suciedad en el papel, pequeñas manchas y hoyuelo por grapa en la periferia inferior.....**\$700.00**



**20. M4642Bv1 – 500 Pesos El Banco de México S.A. 1977. AU+. 157 x 68mm. Serie CAZ. Folio P7265594. Impreso por American Bank Note Company.** Fechado 18 de Febrero de 1977. Buen estado de conservación, con un mínimo doblez vertical al centro, ligera decoloración en bordes laterales.....**\$200.00**



**21. M4643Bw1 – 1,000 Pesos El Banco de México S.A. 1977. VF+. Offset Printing Error.** 156 x 67mm. Serie BZJ, folio H6535493 del 18 de Febrero de 1977. *Impreso por American Bank Note Company.* Error de impresión el cual consiste en el traslape de impresiones de anverso y reverso. En este ejemplar se puede observar el diseño del marco superior del anverso estampado en el reverso. Presenta ligera suciedad adherida y un doblez vertical al centro



**22. M4643Bw1 – 1,000 Pesos El Banco de México S.A. 1977. VF+. Misalignment Error.** 156 x 68mm. Serie CAX, folio M6443838 del 18 de Febrero de 1977. *Impreso por American Bank Note Company.* Error de alineación de placas, que provoca un estampado desfasado del anverso respecto al reverso. En este billete, el anverso está bien centrado mientras que el reverso se encuentra desalineado. No debe confundirse con un error de corte, ya que en este caso la desalineación afecta únicamente una de las caras. Presenta algo de suciedad y tres dobleces verticales



**23. M4643Br\* – 1,000 Pesos El Banco de México S.A. (c. 1948-1977). AU+. Remainder.** 158 x 68mm. *Impreso por American Bank Note Company.* Sin serie, ni folio, una sola perforación de mayor diámetro



al centro en comparación con los 3 pequeñas horadadas en la parte inferior como es habitual encontrara en este tipo de ejemplares. Papel crujiente, con diminutas manchas perceptibles en las periferias laterales del reverso.....\$2,000.00

**24. M4644Bc2 – 10,000 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1978. XF.** 157 x 68mm. Serie CCW, folio B0147308 del 18 de Enero de 1978. *Impreso por American Bank Note Company.* Papel firme, ínfima suciedad, con diminutos puntos amarillos en bordes laterales del reverso. Un doblez vertical al centro no muy marcado.....\$1,200.00



**25. (Lote de 3 piezas) – Billetes El Banco de México, 20 Pesos (1965), 1,000 Pesos (1974) y 100 Pesos (1978). VG-VF. Gutter fold errors.** *Los 3 Impresos por American Bank Note Company; (1) M4639Bn1 – 20 Pesos El Banco de México, Distrito Federal 1965. VG.* 158 x 68mm. Serie BAS, folio G651709 del 17 de febrero de 1965. Error de pliegue en la lámina de papel previo a la impresión. Presenta suciedad en ambas caras y abundantes arrugas producto de la circulación; **(2) M UNL – 100 Pesos El Banco de México S.A., Distrito Federal 1978. VF.** 175 x 67mm. Serie KH, folio N 6008401 del 5 de julio de 1978. *Impreso por Banco de México.* Error de corte con excedente de papel en la esquina inferior derecha como consecuencia de un mal

pliegue en la lámina posterior a la impresión. Ligera suciedad y pequeñas manchitas por circulación, un dobles vertical al centro; **(3) M4643Bv1 – 1,000 Pesos El Banco de México S.A. 1974. ERROR. F. 156 x 67mm. Serie BY, folio F6496922 del 2 de Agosto de 1974. Error de pliegue en lámina de papel previo a la impresión, visible de manera vertical cerca del extremo derecho. Suciedad y dobleces por circulación; .....\$1,200.00**



**26. M UNL - 1,000 Pesos El Banco de México, S.A., Distrito Federal 1981. AU. Gutter Fold Error. 159 x 89mm considerando el excedente. Serie RS, folio J 1A54095 del 27 de Enero de 1981. Impreso por Banco de México. Error de corte originado por un doblez diagonal en la lámina de papel, posterior a la impresión, dramático excedente de papel como consecuencia de lo antes descrito. Ligera tonificación en superficies .....\$500.00**



**27. M UNL – 20,000 Pesos Banco de México, 1985. UNC. 156 x 66mm. Serie A, folio A A003738 del 19 de Julio de 1985. Impreso por Banco de México. Papel crujiente, impecable.....\$300.00**

**28. M UNL – 50,000 Pesos Banco de México, 1986. UNC. 156 x 67mm. Serie A, folio A A003712 del 12 de Mayo de 1986. Impreso por Banco de México. Papel crujiente, impecable .....\$400.00**



**29. M UNL – 20 Pesos Banco de México, 2001. UNC. Partial Offset Over Print Error. 131 x 66mm. Serie F, folio L9697307 del 17 de Mayo de 2001. Impreso por Banco de México. Error causado**



por un mal alineamiento de la lámina previo al proceso de corte, generando un efecto de desfase arriba-abajo en el diseño (o viceversa, como en el caso aquí presente). Polímero impecable.....\$1,500.00



**30. Viñeta, TEHUANA - 10 Pesos El Banco de México (c. 1937-1967). AU. 102 x 115mm. Impreso por American Bank Note Company. Leyenda -Banco de México SPECIAL V-76751-. Viñeta empleada en el diseño del billete de 10 Pesos que circuló entre 1937 y 1967 (MPM-4638A), en la cual se aprecia el retrato de Estela Ruíz Velázquez, quien posó como modelo para esta emisión. Impresión sobre papel delgado, pero con mayor grosor y distinta textura en bordes. Leves arrugas y dobleces en la esquina superior derecha .....\$500.00**

## EXTRANJERAS

**31. BOLIVIA.**  
KM# 24 (A&C#  
420) – 2 Reales  
1687 Potosí P  
VR. VF. Anverso



con marca de ceca, ensayador y valor visible. Reverso con fecha central visible. Corrosión en ambos lados, 5.64 gramos.....\$700.00



**32. BOLIVIA.** KM# 81 (A&C# 1714) – 8 Escudos 1808 Potosí PJ. AU. Ultima fecha. Debilidad de acuñación en centros, reminiscencia de lustre en bordes de diseño, finas líneas en campos.....\$45,000.00



**33. BOLIVIA.** Medina-346 - Proclamación de Fernando VII, Potosí 1808. NGC MS61. TOP POP. A comienzos del siglo XIX, la Villa Imperial de Potosí bajo el dominio Borbón era un lugar estratégico para el imperio español dado a la abundante riqueza que proveía la explotación de plata en Cerro Rico. Con la abdicación de Carlos IV en favor de su hijo Fernando VII en 1808, esta villa realizó festejos en honor del nuevo monarca; La proclamación de Fernando VII en la Villa Imperial de Potosí se celebró a mediados de Julio de 1808, por lo que con motivo de los actos de fidelidad la Casa de Moneda, acuñó medallas en plata para celebrar su jura real, dándole de este modo trascendencia y circulación al acto ceremonial. Estas piezas, acuñadas sobre cospeles análogos a 8 reales, fueron grabadas por el tallador de origen mexicano Nicolás Moncayo, quien había desempeñado sus labores en la ceca de México, donde perfeccionó su oficio de grabador como pupilo del prestigioso Talla Mayor Don Gerónimo Antonio Gil. Se estableció en Potosí con un sueldo original de 1800 pesos anuales.”<sup>1</sup>

El diseño y ejecución en la jura realizada para los actos de Potosí consiste en una bella imagen y diseño del Cerro Rico, flanqueado por las Columnas de Hércules, sobre el cual transcurren los movimientos que sustentaban la vida económica de la ciudad. La leyenda, que comienza en el anverso y continúa por el reverso, reza: POTOSI - PRO FERDINANDO VII - ANNO 1808 - OPTIMO PRINCE - PUBLICE - FIDELIT - JURAT.

Magnífica acuñación particularmente en centros, los cuales suelen ser débiles particularmente del lado de la leyenda, cierta reflectividad en campos, con suave tono verde olivo a contraluz, manchita a las 11:00 del anverso, mínimas rayitas en campos. Cospel de 39.5 milímetros de diámetro y aproximadamente 27 gramos

<sup>1</sup> D. Santiago Nicolás Blanco. Nicolás Moncayo: su desempeño como jefe de talla en la Ceca de Potosí. Miembro Colaborador Societat Catalana d'Estudis Numismàtics (SCEN)

de peso. Es de mencionarse que Fonrobert realizó una sub-catalogación bajo los numerales 9391 de la cual NGC reporta en su censo 4 piezas, la mayor en grado AU58, PCGS reporta 2 piezas la mayor en MS61 la cual realizó US\$3,120.00 en Subasta del 12 de Septiembre del 2023, lote no. 73104 por *Stacks Bowers*. En cuanto a la segunda clasificación comentada es Fonrobert-9392 como la pieza que aquí se presenta, de la cual NGC solo reporta esta pieza en MS61 y PCGS no ostenta ejemplares en su censo.....\$17,000.00



**34. CHILE. KM# 72 (A&C# 1865) – 8 Escudos 1811 Santiago So FJ. XF-.** Busto almirante. Ex joyería, con remoción de montura a las 12:00, desvanecimiento de canto en la parte inferior, algunas rayas de limado sobre el hombro y pequeñas marcas a lo largo de la superficies.....\$45,000.00



**35. CHILE. KM# 78 (A&C# 1868) – 8 Escudos 1813/2 Santiago So FJ. XF/AU.** Variedad con sobrefecha. Marcas y rayones en anverso. Mejor conservación en reverso, aunque con notables defectos de laminado y hojitas. 26.57 gramos.....\$45,000.00



**36. COLOMBIA. KM# 62.2 (A&C# 1661) – 8 Escudos 1791 Popayán P SF. XF.** Primera acuñación con el busto de Carlos IV. Leves marcas, líneas en ambos lados, manchitas rojas de suciedad en reverso y pequeña remoción de soldadura en canto a las 9:00...\$45,000.00



**37. COLOMBIA. KM# 62.2 (A&C# 1669) – 8 Escudos 1797 Popayán P JF. XF-.** Marcas y finas líneas en la superficie. Rayas de limado sobre el cabello y pequeña mancha frente al busto por gota de ácido. Remoción de soldadura a las 3:00. Tonalidades violetas en las periferias y contornos del relieve.....\$45,000.00



**38. COLOMBIA. KM# 66.1 (A&C# 1852) – 8 Escudos 1816 Santa Fe de Nuevo Reino NR JF. XF.** Buena acuñación. Pequeñas marcas, líneas, leves golpes en bordes y restos de suciedad en contornos de diseño .....\$45,000.00



**39. CUBA. KM# R7 – Peso (1872-1877). VF.** Contramarcado con el punzón de llave corta, clasificado como tipo “A”. Aplicado por el reverso de un Peso 1872 San Luis Potosí Pi O (KM# 408.7), el cual es particularmente un huésped bastante complicado de hallar con estos resellos. La moneda, presenta numerosas marcas, golpes en canto y un pequeño corte en el borde a las 12:00, tonificación dorada en reverso y más oscura en anverso, con ligera iridiscencia en bordes, limpiada. Sirva consultar el ejemplar Subastado por *Heritage Auctions* el 17 de Agosto de 2023, bajo el lote No. 32470, que alcanzó un precio de US\$1,800.00 más comisión.....\$15,000.00



**40. ESPAÑA. KM# 378 (A&C# 559) – ½ Escudo 1756 Madrid JB. XF.** Rayas de limado sobre el busto, finas líneas en campos.....\$4,600.00



**41. ESPAÑA. KM# 425.2 (A&C# 1318) – ½ Escudo 1788 Sevilla C. VF+.** Pérdida total de diseño en canto de 9:00 a 3:00, suciedad en bordes de diseño.....\$4,000.00



**42. ESPAÑA. Herrera 65 – Madrid, 1789. VF.** Proclamación acuñada en plata, 19.5 milímetros de diámetro, 2.92 gramos. Algunas rayas en ambos lados, pátina oscura, leves manchas del lado del escudo.....\$1,000.00



**43. EUA. KM# 37 – 50 Centavos 1819. VF.** Del tipo genéricamente denominado busto drapeado mirando a la izquierda, flanqueada por estrellas, con denominación 50 C al reverso. Tonificada con algunas manchitas, desgaste en puntos altos.....\$2,000.00



**44. FILIPINAS. Honeycutt-1412 – Peso Sagrado Sn Jose - Roma y Libertad “1770” (Ca. 1880s). VF+.** Amuleto o como denominan los filipinos “anting-anting”. Acuñado en plata, 40.5 milímetros de diámetro, 31.27 gramos. Estos curiosos ejemplares de exonomia fueron realizados hacia finales del siglo XIX como amuletos de protección, riqueza y buena suerte. Son el resultado de la fusión entre las creencias locales, la religiosidad introducida por los españoles y el dinero que circulaba en la época, fuertemente ligados a emisiones mexicanas que se exportaron hacia las islas. Este en particular, muestra en el anverso una escena de San José recibiendo monedas de un ángel, la leyenda - UN PESO SAGRADO VERDADERO/Sn JOSE-. El reverso, muestra un gorro frigio radiante como si se tratase de un 8 Reales republicano, pero con la leyenda “BUENAS” sobre este, leyenda -ROMA Y LIBRE/1770-. Sirva consultar el ejemplar subastado por *Stack’s Bowers* el 22 de Junio de 2021, bajo el lote No. 73006, vendido por US\$460.00 más comisión. Leves marcas y restos de suciedad alrededor de relieves. Conserva etiqueta con anotaciones. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$2,000.00

**45. GUATEMALA. KM# 32 (A&C# 98) – ½ Real 1772 G**

**P. VF.** Primera fecha del tipo. Acuñada con un peculiar anverso con la fecha grabada en posición descendente y sin punto antes de “DEI”. A pesar de la ligera debilidad en el busto y pequeños rayones en los campos, la pieza conserva una aceptable conservación y buen nivel de detalle. Según los censos, NGC reporta dos ejemplares: uno en G Details y otro en VF20; mientras que PCGS reporta un ejemplar superior VF30, aunque correspondiente a la variedad con punto antes de “DEI”. Por lo tanto, el presente se trata de ejemplar muy destacado.....**\$2,000.00**



**49. GUATEMALA. KM# 102, Jovel Tipo III – 8 Reales (1839). PCGS Huésped: VG Holed, Contramarca: VF.**

Resello clasificado por KM como Tipo II, consistente en un sol radiante sobre tres volcanes, de forma circular y 6.5 mm de diámetro, autorizado por decreto publicado el 25 de abril de 1839 y utilizado hasta el 20 de noviembre de 1840. Aplicado del lado del escudo, sobre un 8 Reales de 1752 de Guatemala (KM#12, A&C#425), con los últimos dos dígitos de la fecha apenas identificables y perforado en una de las esquinas del cospel, como es habitual en este tipo. El resello se encuentra bien aplicado, con notable profundidad, y presenta una curiosa muesca junto al borde, probablemente realizada con otro punzón excesivamente desgastado. Ligera pátina. Peso de 61.11 gramos según reporta PCGS.....**\$8,000.00**



**46. GUATEMALA. KM# 33.1 (A&C# 332) – Real 1772 G P. VF+.**

Primera fecha acuñada con el busto del monarca. Presenta ligera debilidad en el busto, con algunos rayones frescos, diseño completamente difuso en el canto entre las 2:00 y las 10:00, con tenues líneas que indican un desbaste realizado hace largo tiempo, como lo evidencia la pátina oscura. No obstante, lo anterior, ostenta superiores detalles respecto al promedio.....**\$1,800.00**



**47. GUATEMALA. KM# 42 (A&C# 365) – Real 1790 NG M. VF.**

Acuñación transicional, con busto de Carlos III y ordinal IV. Presenta un rayón en el reverso, desgaste concentrado sobre el busto, marcas menores en anverso y pátina oscura acentuada en los contornos del diseño.....**\$1,000.00**



**48. GUATEMALA. KM# 51 (A&C# 555) – 2 Reales 1797 NG M.**

**VF+.** Leve desgaste en puntos altos, pátina oscura ligeramente concentrada en bordes de diseño, dos rayoncitos sobre la armadura y una pequeña marca detrás de la nuca.....**\$1,200.00**



**50. PERÚ. KM# 101 (A&C# 1594) – 8 Escudos 1795**

**Lima IJ. AU-.** Reminiscencia de brillo, especialmente en el reverso. Defecto de laminado sobre la armadura, limadura a la 1:00 en el borde de anverso, mancha tenue por una gota de ácido y líneas de limpieza frente al busto.....**\$45,000.00**





**51. PERÚ. Medina-313 - Proclamación de Fernando VII, Lima 1808.** Acto encabezado por el Virrey José Fernando de Abascal y Sousa el 13 de Octubre de 1808 el cual se nombra en esta medalla solo por su apellido. Atractivo busto del rey y escudo de armas excepcional, acuñada en cospel de 39.25 milímetros de diámetro y 27.07 gramos de peso. Ligeramente tonificada de modo obscuro no homogéneo por ambos lados con campos reflectivos y suavemente multicolor a contraluz, minúsculas rayitas en campos.....**\$9,000.00**

**53. PORTUGAL. KM# 440.19 – 870 Reis (1834). Huésped y Contramarca: XF.** Resello con el escudo de armas de Portugal ordenado durante el mandato de la Reina María II, aplicado sobre el busto de un 8 Reales 1821 Zacatecas Zs RG (KM# 111.5, A&C# 1465). Contramarca bien aplicada. Presenta varios rayones en áreas dispersas de la moneda, atenuados por una suave pátina con delicados tonos aqua alrededor de las leyendas.....**\$9,000.00**



**52. PORTUGAL. KM# 440.13 – 870 Reis (1834). NGC AU Tooled.** Resello con el escudo de armas de Portugal ordenado durante el mandato de la Reina María II de Portugal. Fuertemente aplicado sobre el busto de un 8 Reales 1808 Mo TH (KM# 109, A&C# 988). El huésped ya presentaba cierta circulación, corrosión en diversos sectores y rayas en la superficie antes de la aplicación del resello, consecuentemente, este último no muestra ninguna de las afectaciones antes mencionadas. Pátina oscura.....**\$10,000.00**

**54. REPUBLICA DOMINICANA. KM# 2 (A&C# 120) – (2 Piezas en lote) ¼ Real (1813-1820) Santo Domingo.** Dos piezas del denominado tipo 2, caracterizadas por la fracción del valor entre las iniciales S.D. **(1)** variante de reverso con ¼ situado debajo de dichas iniciales. Anverso con corona cuya parte superior termina en punta, e iniciales “F.7.” de topografía grande. Calidad XF con algunas marcas y un poco de concreción oscura alrededor de relieves. **(2)** variante de reverso con el 1 de la fracción entre las iniciales. Anverso con corona de tres arcos en la parte superior, iniciales “F.7.” de topografía chica respecto a otras variantes. Cospel delgado. Calidad VF con ligera corrosión y verdín en campos.....**\$3,000.00**





**55. RUMANÍA. KM# 65 – 500 Lei 1944. UNC.** Correspondiente al Segundo reinado de Miguel I, acuñada en cospel de plata 0.700 con 11.92 gramos de peso. Finamente tonificada, mínimas líneas imperceptibles sin lente de aumento.....\$500.00



**56. UNIÓN SOVIÉTICA. KM# Y173 – 100 Rublos 1980, Velódromo. UNC.** De la serie conmemorativa a los Juegos Olímpicos de Moscú. Acabado espejo, oro ley 0.900, 17.17 gramos, 30 milímetros de diámetro. Ínfima mancha sobre el valor.....\$30,000.00

## JUANA Y CARLOS

**57. MÉXICO. KM# 6.5 (A&C# 46) Nesmith 51 – ½ Real (1542-1548) Mo-G. Serie tardía. PCGS**



**VF30.** Variedad de anverso con la inicial del ensayador "G" a la derecha y la marca de ceca "Mo" a la izquierda del monograma. Leyenda que presenta el nombre de rey como "CHAROLVS", una particularidad distintiva de las piezas tempranas ensayadas por Gutiérrez, posteriores al gran cambio de estilo implementado a partir de 1542. Reverso con lema P-LV-S espaciado de esta manera entre las columnas, con terminación de leyenda "INDIAR". Presenta un agradable tono oscuro, cospel bastante redondo y virtualmente completo, salvo por una ligera debilidad en dos sectores opuestos del borde, rotación de 80° y peso de 1.64 gramos según indica la etiqueta. Visualmente equiparable al ejemplar en calidad XF40 subastado por *Sedwick & Associates* el

4 de Mayo de 2022, bajo el lote No. 485, el cual alcanzó un precio de US\$1,400.00 más comisión.....\$16,000.00

**58. MÉXICO. KM# 07 (A&C# 60) Nesmith 3b – Real (1536-1538) oMo-oMo R. Primera Serie.**



**NGC VF30.** Una de las primeras denominaciones acuñadas en la ceca de México, caracterizada por el uso de punzones con tipografía gótica para grabar por completo ambas leyendas. El reverso presenta la inicial del primer ensayador, Francisco Rincón, con la letra "R" en tipografía gótica (un tanto difusa), ubicada en la parte baja central y el lema -PLVS- entre las columnas dentro de un panel ovalado. En cuanto al anverso, muestra el escudo flanqueado por dos marcas de ceca góticas, con algunos elementos traslapados debido a un doble golpe. Misma combinación de cuños que la catalogada por *Nesmith* como 3b. Rotación de -90°, con debilidad puntual en el borde a las 3:00 del lado del escudo. Se observan ligeros restos de sedimento en los bordes del diseño, los cuales se difuminan con un agradable tono monetario. Peso de 3.30 gramos reportados en la etiqueta del slab. En general, con mejor legibilidad y sin los problemas de concreción que presentaba el ejemplar subastado por *Heritage Auctions* el 18 de Enero de 2022, bajo el lote No. 34097, vendido por US\$2,200.00 más comisión.....\$30,000.00



**59. MÉXICO. KM# 09 VAR (A&C# 68 VAR) Nesmith UNL (56 por tipo) – Real (1548) M-A/G. Serie tardía. PCGS XF40.** Variedad rara y de alta relevancia para comprender la secuencia del periodo de los ensayadores. El anverso corresponde al grupo con la inicial del ensayador "A" a la derecha y la marca de ceca "M" a la izquierda. Esta pieza, en particular, presenta un sobre ensayador tenue A/G (**no mencionado en el slab**), además de una subvariante en el diseño del escudo, el cual muestra dos arcos en la parte superior.

Variante no catalogada en ninguna referencia. No obstante, sustenta el hecho de que, en mayo de 1548, Alonso Gutiérrez (A), hermano de Juan Gutiérrez (G), llegó a México para ocupar el puesto de ensaye, toda vez que su hermano estaba “indispuesto”. A los pocos meses, Alonso resulto incapaz de cumplir correctamente con su labor, por lo que el cargo le fue vendido a Luis Rodríguez (L) en noviembre del mismo año.

Mismos cuños que el ejemplar de nuestra Subasta #8, del 26 de Abril de 2024, lote No. 51, vendido por MX\$29,900.00 incluyendo comisión. Acuñado sobre un cospel ligeramente irregular en bordes, rotación de 90°, ausente de marcas o daños, leves restos de sedimento en borde de diseño, tono pardo en ambos lados, peso de 3.36 gramos según reporta el slab, aunque sin el reconocimiento de la variedad como era de esperarse. **MUY RARO.....\$15,000.00**

Misma combinación de cuños ilustrada por *Nesmith* bajo el número 6a.

Destacable por haberse acuñado sobre un cospel casi perfectamente redondo y uniforme, en el que es virtualmente visible la totalidad del diseño. Presenta un efecto de traslape ocasionado por un doble golpe en ambos lados, algo común en ejemplares de este tipo, que en este caso no impide la identificación de los elementos del diseño. Ciertamente muestra signos de corrosión y oxidaciones limpiadas en el lado del escudo, atribuibles a una procedencia de naufragio, lo más probable es que haya sido rescatada del “*Golden Fleece*” hundido c.1550. Pátina oscura concentrada en los contornos de los relieves, lo que brinda un agradable contraste visual. Atribuido erróneamente en la etiqueta como una emisión de 1543–1544, y desafortunadamente sin peso reportado.....**\$45,000.00**

**60. MÉXICO. KM# 09 (A&C# 72) Nesmith 84d – Real (1548-1568) Mo-L. Serie tardía.**



**PCGS XF40.** Variante con inicial de ensayador “L” a la derecha, ceca “M” a la izquierda. Destacado ejemplar por su acuñación perfectamente centrada sobre un cospel redondo, leyendas virtualmente completas, giro de medalla rotado -40°, ligera pátina oscura y restos de sedimento alrededor de relieves. Peso reportado en slab: 3.37 gramos.....**\$4,000.00**



**61. MÉXICO. KM# 16 (A&C# 115) Nesmith 6a – 4 Reales (1538) oMo-oMo R. Primera Serie. PCGS XF Corrosion Removed.** Una de las primeras acuñaciones bajo el cargo del ensayador Francisco del Rincón. Variante de reverso con lema -PLVS- entre las columnas y dentro de un panel redondo, con inicial de ensayador “R” en tipografía latina en la parte baja central. Reverso con marcas de ceca góticas a ambos lados del escudo.

**62. MÉXICO. KM# 17 (A&C# 123 VAR) Nesmith 26c – 4 Reales (1538-1541) oMo-oPo. Serie Temprana. NGC AU53.** Segundo subtipo del ensayador Pedro Espina, caracterizada por ostentar su inicial del lado del escudo. Anverso con ensayador a la derecha y marca de ceca a la izquierda, ambas entre anillos punteados (●M●-●P●), leyenda: *✠KAROLVS ✠ET ✠IOHANA ✠RE:.* Reverso con lema -PLVS- dentro de un panel romboidal



inclinado hacia la izquierda, con dos anillos sencillos en cada extremo y anillos punteados en las esquinas, leyenda: *⁂HISPANIARVM⁂ET⁂INDIARVM⁂RE*. Esta variedad en particular se identifica por el uso de cuadrifolios como ornamento de separación en ambas leyendas. No obstante, nótese que dichos elementos no son exactamente iguales: del lado del escudo, las hojas presentan una punta abierta, mientras que, del lado de las columnas, terminan en una punta cerrada y convencional.

Ejemplar destacado por su estado de conservación y atractivo visual, acuñado con giro de moneda rotado -10°, relieves sin signos de circulación ni desgaste, solamente con ligera debilidad en el borde, y marcas casi imperceptibles, difuminadas bajo un tono oscuro y uniforme que aporta carácter y profundidad a la pieza. 13.72 gramos de peso reporta NGC, con variedad reconocida en la propia etiqueta. Téngase como referente el último ejemplar en esta misma calidad (AU53) que ofrecimos en nuestra Subasta 12, el 04 de Abril de 2025, bajo el lote No. 73, adjudicado por un precio de MX\$149,500.00, incluyendo comisión .....\$75,000.00



**63. MÉXICO. KM# 17 (A&C# 123) Nesmith 26c – 4 Reales (1541-1542) oMo-oPo. Serie Temprana. PCGS VF Repaired.** Anverso con ensayador a la derecha y marca de ceca a la izquierda, ambas entre anillos punteados (oM o-Po), leyenda: *⁂KAROLVS⁂ET⁂IOHANA⁂R*. Reverso con el lema -PLVS- dentro de un panel romboidal, con cuadrifolios en los extremos y anillos punteados en cada esquina, leyenda: *⁂HISPANIARVM:ET:INDIARVM:R;*, espaciada por anillos punteados dobles. Variante rara que se caracteriza por el uso de nuevos ornamentos (en este caso, cuadrifolios), y distinguible, además, por las coronas sobre las columnas, las cuales presentan un soporte considerablemente amplio. Mejor acuñado respecto a los otros ejemplares que identificamos correspondientes específicamente a este par de cuños, buenos detalles en centros y con leyendas completamente legibles.

La pieza muestra claramente un ligero dorado en la superficie, más intenso en las posiciones de las 12:00, 3:00, 6:00 y 9:00 en el borde del lado del escudo, con un leve desvanecimiento a las 3:00 y marcas visibles a las 9:00. Esto sugiere que probablemente estuvo montada y fue utilizada como joya en un arreglo ostentoso. No obstante, y afortunadamente, la superficie, en general, no presenta la pérdida de detalle habitual que suele producirse al exponerse a altas temperaturas. Por lo demás y en nuestra opinión, creemos que la conservación y detalles corresponden a una pieza en calidad XF, considerablemente agradable, solo con marcas menores. Peso de 13.53 gramos reportados en la etiqueta.....\$38,000.00



**64. MÉXICO. KM# 17 (A&C# 124) Nesmith 21 – 4 Reales (1541-1542) oPo-oMo. Serie Temprana. NGC XF Sea Salvaged.** Correspondiente a un subtipo de anverso raro, el cual *Nesmith* catalogó teorizando su existencia, pese a no haber tenido acceso a ningún ejemplar. Marca de ensayador a la izquierda relativa al escudo y ceca a la derecha, ambas entre anillos simples (oPo-oMo). Reverso con lema -PLVS- dentro de un panel romboidal sesgado a la derecha, con anillos dobles a cada lado. Fuerte corrosión marina en periferia del lado de las columnas y ciertas áreas con concreción, peso de 12.27 gramos reportados en la etiqueta. *Recuperado del naufragio "Golden Fleece", hundido circa 1550* .....\$18,000.00



**65. MÉXICO. KM# 18 (A&C# 138) Nesmith 110 – 4 Reales (1561-1571) Mo-O. Serie tardía. XF+.** Variedad de anverso con inicial de ensayador "O" a la derecha, ceca "Mo" a la izquierda. Excepcional acuñación para un ejemplar de este ensayador. Leyendas completas en

ambas caras y buena definición de elementos centrales. Rotación de 45°, ligero doble golpe que generó traslape en "HISPANIARVM", uniforme pátina oscura, 13.36 gramos.....\$15,000.00

## FELIPE II

**66. MÉXICO. KM# 20 (A&C# 127) – ½ Real (1572-1589) O-Mo. VF.** Variedad



de anverso con inicial de ensayador "O" a la izquierda, ceca "Mo" a la derecha, leyenda: **PHILIPPVS** o **II** o **DEI**. Reverso con leyenda: **HISPANARVM** o **ET** o **INDI**. Buena acuñación sobre un cospel amplio y considerablemente redondo, ligeramente descentrado en reverso, pátina oscura en campos y tenues líneas, 1.65 gramos .....\$3,200.00

**67. MÉXICO. KM# 26 (A&C# 224) – Real (1572-1589) Mo-O. XF.** Variedad



con la inicial del ensayador "O" a la derecha y la marca de ceca "Mo" a la izquierda. Acuñación bien centrada, con el escudo y la cruz completos. Parte de las leyendas queda fuera del cospel, aunque en su mayoría son legibles. Giro de moneda rotado -20°, 3.27 gramos.....\$3,000.00



**68. MÉXICO. KM# 26 (A&C# 231) – Real (1589-1598) Mo F. VF+.** Estilo tardío de Felipe II. Anverso con la inicial de ensayador "F" debajo de la marca de ceca "Mo" a la izquierda del escudo, valor "I" a la derecha, escudo completo. Nótese la particularidad del uso de un ornamento de anillo doble "8" sobre la marca de ceca. Reverso con cruz virtualmente completa, la cual presenta un efecto del lado izquierdo ocasionado por doble golpe. Pese a que las leyendas no son visibles, se trata de un ejemplar homólogo al de nuestra Subasta 10, del 8 de Noviembre de 2024, lote No. 62, el cual alcanzó un precio de \$8,050.00 incluyendo comisión. Acuñado con giro de moneda rotado -20°, pátina oscura en bordes de diseño, 3.13 gramos.....\$3,000.00



**69. MÉXICO. KM# 36 (A&C# 503) – 4 Reales (1572-1589) Mo O. XF+.** Marca de ceca Mo a la izquierda y ensayador O a la derecha debajo del valor IIII. Acuñado sobre un cospel irregular en bordes, por lo que las leyendas se observan truncas en algunos sectores, ligero fallo a las 6:00 en reverso, mínima corrosión en superficies, pátina oscura, giro de 130°, 13.23 gramos .....\$6,500.00



**70. MÉXICO. KM# 36 (A&C# 506) – 4 Reales (1572-1589) Mo O. VF.** Variedad escasa con inicial de ensayador "O" debajo de la ceca "Mo" del lado derecho del escudo. Acuñado sobre un cospel irregular en cuanto a diámetro y espesor en bordes. Giro de moneda. Algunas marcas y rayones en ambas caras, 13.23 gramos.....\$7,000.00



**71. MÉXICO. KM# 36 (A&C# 508) – 4 Reales (Ca. 1589) Mo F. XF.** Una acuñación muy temprana del ensayador Francisco de Morales. Presenta un aparente regrabado de la inicial de ensaye, posiblemente una F/O, aunque no del todo claro. En tal caso, resultaría congruente con el estilo de estos cuños, caracterizado por la sustitución de las letras "H" y "L" por la letra "I", visibles en inscripciones



### FELIPE III

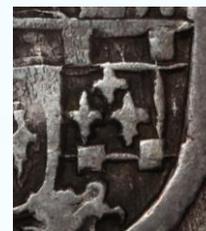


como "PIIIIPPVS" e "IIISPANIARVM". Sirva comparar con el ejemplar ofrecido en nuestra Subasta 13, lote No. 115, que alcanzó un precio de \$29,900 incluyendo comisión. Entre otras cosas, la leyenda de este ejemplar termina en "(GR)ATA" en lugar de GRATIA. Escudo y cruz virtualmente completos, ligero doble golpe en reverso, rotación de 45°, ligeras rayas, restos de sedimento en contornos de diseño y 13.75 gramos de peso.....\$8,500.00



#### **73. MÉXICO. KM# 44.3 (A&C# 890-891) – 8 Reales (1608-1609) Mo A.**

**PCGS VF30.** Acuñada durante el breve cargo del ensayador Antonio de Morales (A), quien sustituyó a su padre, Francisco de Morales (F), durante los años 1608 y 1609. Buen ejemplar, en vista de la información y el nivel de detalle que presenta. Escudo completo, con la inicial del ensayador, marca de ceca y el valor visible a los costados, además, parte de la leyenda es legible, en la cual se logra identificar el ordinal "III" del rey. Reverso con cruz completa y, en la parte inferior, una parte de la leyenda visible. Presenta marcas menores en ambas caras, pátina oscura en los bordes del diseño y restos de algo que patinó de diverso color la parte baja de la cruz. Pese a que presenta un vano a la altura de la fecha, resulta interesante porque muestra una sub variante en el diseño del escudo, que se diferencia de otros ejemplares por ostentar tres flores de lis en el recuadro interno del cuadrante inferior derecho. Si bien este rasgo se encuentra con mayor frecuencia en ejemplares sin fecha (previos a 1607), no hemos identificado ningún otro caso, aparte del presente, entre las piezas del ensayador A, las cuales, todas ostentan fecha. Raro e interesante, especialmente para especialistas del periodo. 27.63 gramos reportados en etiqueta del slab.....\$28,000.00



#### **72. MÉXICO. KM# 43 (A&C# 664) – 8 Reales (1589-1598) Mo F. XF.**

Variante con rosetas como ornamento de separación en las leyendas de ambas caras. Acuñada bajo el cargo del ensayador Francisco de Morales, con su inicial "F" ubicada debajo de la marca de ceca "Mo", al costado izquierdo del escudo. Estupenda acuñación sobre un cospel bastante amplio, con todos los elementos centrales visibles en ambos lados y gran parte de las leyendas legibles. Destaca, además, por mostrar claramente el ordinal del rey en la leyenda del anverso lo que fáticamente resulta complicado de observar en la mayoría de los ejemplares. Presenta rotación de -45°, una fisura de cospel, ligera oxidación en bordes, marcas y rayas menores, 26.75 gramos.....\$15,000.00



### FELIPE IV

#### **74. MÉXICO. KM# UNL (28 por tipo) (A&C# UNL) – Real (1666) Mo G/P. VF.**

Emisión póstuma de Felipe IV, atribuible al año 1666 dado al claro sobre



## FELIPE V

ensayador G/P. En el anverso, se observa la marca de ceca, así como la parte inferior izquierda del escudo y un sector de la leyenda visible. Reverso con cruz centrada y virtualmente completa, de no ser por la ligera debilidad y efecto de plata agria. Pátina oscura, marcas menores y 3.30 gramos de peso. Sirva consultar otro ejemplar en la Subasta 25 de Sedwick & Associates, del 2 de Mayo de 2019, lote No. 701, vendido por US\$280.00 más comisión. **RARO**  
.....\$3,600.00

## CARLOS II

**75. MÉXICO. KM# 29 (A&C# 242-246, o UNL) – Real (1678-1701) Mo L. VF+.** Acuñado durante el cargo del ensayador Manuel de León (L). Cospel cortado en forma triangular, con la marca de ceca y la inicial del ensayador visibles, así como parte del lateral izquierdo del escudo y fragmentos de la leyenda. Reverso con tres cuartas partes de la cruz visible. Leves marcas en ambos lados y tenue pátina oscura, 2.73 gramos.....\$1,500.00



**76. MÉXICO. KM# 46 (A&C# 628-661) – 8 Reales (1668-1701) Mo. VG.** Buena parte del escudo visible, así como parte de la leyenda de anverso, en la que se distingue el ordinal "II" del rey, sin ensayador visible. Acuñada sobre un cospel de forma inusual, presenta algunas manchas de concreción y corrosión. Peso de 27,36 gramos.....\$3,400.00

**77. MÉXICO. KM# 24 (A&C# 235) – ½ Real 1728 Mo D. VF.** Fecha completa a cuatro dígitos, marca de ceca visible y la parte superior de la corona. Reverso con casi tres cuartas partes de la cruz presente. Cospel de forma irregular que presenta una fisura en borde, superficie áspera, pátina oscura, 1.64 gramos.....\$3,200.00



**78. MÉXICO. KM# 24a (A&C# 236-237) – ½ Real (1729-1730) Mo R. VF.** Breve emisión de dos años con inicial de ensayador R (José Rivas de Angulo), marca de ceca y ensayador visible, monograma y corona casi completos, cruz prácticamente completa, cospel de reducido diámetro, pero compensado en grosor, patina oscura alrededor de elementos, algunos rayoncitos, 1.56 gramos.....\$1,000.00



**79. MÉXICO. KM# 30 (A&C# 477-478) – Real (1712-1713) Mo J. XF.** Peculiar estilo acuñado entre 1712 y 1713, identificable por el diseño de los castillos y del escudo. Este último presenta, en el cuadrante inferior izquierdo, líneas transversales que se extienden de extremo a extremo y no están contenidas dentro de un cuadrante más pequeño, a diferencia de lo observado en ejemplares de 1711. Acuñado sobre un cospel cortado de forma triangular, lo cual es relativamente frecuente de ver en ejemplares de este estilo en particular. Marca de ceca, ensayador, con buena parte del escudo, así como de la cruz visible. Mínimas líneas y pátina en contornos de diseño, 3.15 gramos.....\$2,000.00



**80. MÉXICO. KM# 30 (A&C# 499) – Real 1731 Mo F. F.** Últimos dos dígitos de fecha presentes, el último con curiosa muesca a la izquierda en la parte superior, ceca visible y parte del ensayador. Tenues rayas en ambos lados, y tenues manchas rojas en reverso, 3.25 gramos de peso.....\$1,200.00





**81. MÉXICO. KM# 75.1 (A&C# UNCAT) M1-35a – Real 1735/3 Mo MF. F.** Clara sobrefecha en la que se identifican los rastros del 3 a la izquierda del 5, desgaste ligeramente más concentrado del lado de las columnas, muy finas líneas de limpieza y leve pátina en periferias. Muy Escaso.....\$1,500.00



**82. MÉXICO. KM# 75.1 (A&C# 511) M1-36 – Real 1736 Mo MF. VF.** Notable regrabación del 6 en la fecha, ligera limpieza y pátina.....\$1,200.00



**83. MÉXICO. KM# 85 (A&C# 836) M2-46 – 2 Reales 1746 Mo M. XF.** Regrabación en la marca de ceca, ensayador y en el último dígito de la fecha. Diminutas marcas y líneas menores en campos. Ligero tono iridiscente en contornos de leyendas .....\$2,000.00



**84. MEXICO. KM# 85 (A&C# 837) M2-47 – 2 Reales 1747 Mo M. VF.** Pátina oscura en la que se deja entrever una limpieza antigua en bordes de diseño .....\$1,200.00



**85. MÉXICO. KM# 40a VAR (A&C# 1089) – 4 Reales 1729 Mo R. XF.** Muy similar a los ejemplares encontrados en el Naufragio Rooswijk (1739), sin poder asegurar que sea su proveniencia. Fecha a tres dígitos “729” legible ceca Mo presente y ensayador R apenas identificable. Cruz prácticamente completa, efecto corrosivo en toda la superficie, tonificada por ambos lados, 13.13 gramos de peso.....\$6,000.00



**86. MÉXICO KM# 40a (A&C# 1090-1092) – 4 Reales 1730 Mo. PCGS F Env. Damage.** Fecha completa y marca de ceca visible en anverso, no obstante, no se define la inicial del ensayador. Acuñada sobre un cospel de forma singular, con solo dos cortes bien definidos en extremos opuestos. Pátina oscura y mínima porosidad en la superficie. Peso reportado en slab: 12,98 gramos.....\$3,600.00



**87. MÉXICO. KM# 40a (A&C# 1084-1098) – 4 Reales (1714-1733) Mo. VF.** Cuños de nuevo estilo. El reverso presenta castillos y leones de aspecto crudo, atribuibles a una acuñación temprana de la década de 1720. El anverso muestra las tres primeras letras del nombre del rey, la denominación y la parte superior derecha del escudo. Cospel considerablemente uniforme, cortado en forma semi rectangular, presenta rayas de desgaste en el extremo izquierdo y restos de suciedad en los bordes del diseño. Peso de 12,90 gramos.....\$2,000.00



**88. MÉXICO. KM# 94 (A&C# 1119) M4-38a – 4 Reales 1738/7 Mo MF. PCGS VF Plugged.** Sobrefecha escasa y bastante clara. Burda reparación de perforación a las 12:00, marcas en superficie y tono cobrizo alrededor de relieves. Pedigrí Ex. *Jesus Cacho* en etiqueta.....**\$4,000.00**



“Vlienghart”, un buque de la Compañía Neerlandesa de las Indias Orientales (VOC), hundido el 03 de Febrero de 1735, frente a la costa de Zeeland, en los Países Bajos, poco después de zarpar desde el puerto de Rammekens. Incluye certificado de naufragio .....**\$8,000.00**



**91. MÉXICO. KM# 103 (A&C# 1443) M8-35 – 8 Reales 1735 Mo MF. AU+.** Excepcional ejemplar de naufragio. Destacada acuñación sobre un cospel ligeramente superior en diámetro, ligera presencia de lustre y relieves virtualmente intactos, salvo por una ligera corrosión causada por contacto con agua salada, manifestada principalmente entre las 8:00 y las 12:00 sobre el borde del lado del escudo, sutil tono violeta. Presenta pequeñas marcas sobre la corona central del reverso y dos leves fallos de cospel en borde. Se desconoce su procedencia, entre las opciones más plausibles; 1733 Fleet (1733), Vlienghart (1735), Rooswijk (1739) u Hollandia (1743).....**\$20,000.00**



**89. MÉXICO. KM# 94 (A&C# 1120) M4-38 – 4 Reales 1738 Mo MF. XF.** Calidad premium de naufragio, delicada corrosión homogénea en todos los campos, sin una pérdida real de diseño por este efecto. Ciertas iridiscencias en sectores aislados, sin duda muy atractiva. Entre las opciones posibles de su procedencia; 1733 Fleet (1733), Vlienghart (1735), Rooswijk (1739) u Hollandia (1743). Muy escasa, 12.76 gramos de peso.....**\$9,000.00**



**92. MÉXICO. KM# 103 (A&C# 1460) M8-42a – 8 Reales 1742/1 Mo MF. XF+.** Sobrefecha tenue, en la que son perceptibles los rastros del 1 en la parte baja del 2. Relieves muy bien conservados, leves marcas y finísimas líneas en campo, atenuadas en gran medida por una pátina oscura .....**\$8,000.00**



**90. MÉXICO KM# 47a (A&C# 1415) – 8 Reales 1729 Mo (R). VLIENGHART. VF.** Tres últimos dígitos de fecha legibles, corona casi completa y parte superior del escudo visible. Cospel adelgazado en bordes, con abundantes rayas en ambas caras, mínima corrosión, pátina oscura, 27.06 gramos. Rescatada del



## LUIS I



**93. MÉXICO. KM# 25 (A&C# 7) Bustos M05R-25 – ½ Real (1725) (Mo D). VF.** Monograma sin puntos en su interior, valor ½ visible a la derecha y tres cuartas partes de la cruz visibles. Acuñado sobre un cospel de forma irregular y ligeramente rebajado en peso (1.20 gramos), pátina oscura en los bordes del diseño.....\$2,000.00

## CARLOS III



**94. MÉXICO. KM# 68 (A&C# 176) M05-60b – ½ Real 1760 Mo M. XF.** Ligero paño y rayoncitos; **MÉXICO. KM# 68 (A&C# 177) M05-61 – ½ Real 1761 Mo M. XF.** Ligera corrosión y rayoncitos; **MÉXICO. KM# 68 (A&C# 180) M05-63 – ½ Real 1763 Mo M. VF+.** Ligero paño y rayoncitos; **MÉXICO. KM# 68 (A&C# 181) M05-64a – ½ Real 1764 Mo M. VF.** Variante sin punto antes de CAR; **KM# 68 (A&C# 181) M05-65b – ½ Real 1765 Mo M. VF.** Variante sin punto antes de CAR, ligera corrosión, agradablemente patinada en color olivo; **KM# 68 (A&C# 188) M05-69 – ½ Real 1769 Mo M. XF.** Acuñada con cuños deteriorados; y **KM# 68 (A&C# 189) M05-70 – ½ Real 1770 Mo M. XF.** Rayoncitos en campos, limpiada.....\$5,500.00



**95. MÉXICO. KM# 68 (A&C# 178) M05-62c – ½ Real 1762 Mo M. XF.** Variante marcada por *Yonaka* como muy rara dado a que la V de VNUM se encuentra traslapada con la corona derecha, menciona solo haber observada 4 ejemplares.....\$1,500.00



**96. MÉXICO. KM# 68 (A&C# 182) M05-65a – ½ Real 1765/4 Mo M. VF.** Sobrefecha identificable, variante de anverso sin punto antes de CAR, pátina oscura, ligera corrosión.....\$2,400.00

**97. MÉXICO. KM# 68 (A&C# 184) M05-66 – ½ Real 1766 Mo M. AU.** Presencia de lustre, minúsculas marquitas en campos.....\$2,000.00



**98. MÉXICO. KM# 68 (A&C# 187) M05-68 – ½ Real 1768 Mo M. AU.** Agradablemente patinado en periferias, reminiscencias de lustre en campos, marquitas en campos.....\$1,400.00



**99. MÉXICO. KM# 68 (A&C# 186) M05-68b – ½ Real 1768/6 Mo M. VF+.** Pátina gris, mínima corrosión.....\$1,400.00

**100. MÉXICO. KM# 68 (A&C# 190) M05-70a – ½ Real 1770 Mo F. VF+.** Emisión escasa a cargo de Francisco Antonio de la Peña y Flores (ensayador F). Pátina oscura, rayoncitos en campos, particularmente en fecha.....\$1,400.00



**101. MÉXICO. KM# 68 (A&C# 191) M05-71 – ½ Real 1771 Mo F. VF+.** Última fecha con el diseño columnario, limpiada, rayoncitos.....\$1,400.00



**102. MÉXICO. KM# 69.2 (A&C# 195) M05-73a – ½ Real 1773 Mo FM. VF+.** Variedad con iniciales de ensayador y ceca orientadas



conforme a la leyenda, como es lo habitual a lo largo de la serie. Mínimas marcas y líneas imposibles de identificar a simple vista, pátina oscura.....\$800.00



**103. MÉXICO. KM# 77 (A&C# 410) M1-61b – Real 1761 Mo M. VF.** Variante de cruces en R y I de la denominación en lugar de rosetas. Pátina oscura, rayones en campos. **MÉXICO. KM# 77 (A&C# 411) M1-62b – Real 1762 Mo M. VF.** Variante de rosetas en R y I de la denominación en lugar de cruces. Piquetes y rayoncitos, ligeramente limpiada; **MÉXICO. KM# 77 (A&C# 413) M1-63 – Real 1763 Mo M. VF.** Variante de cruces en R y I de la denominación en lugar de rosetas como es habitual en esta fecha. Paño y rayoncitos; **MÉXICO. KM# 77 (A&C# 417) M1-67 – Real 1767 Mo M. XF.** Fecha escasa, ligeramente tonificada en periferias, rayoncitos y corrosión; y **MÉXICO. KM# 77 (A&C# 421) M1-70 – Real 1770 Mo M. VF.** Limpiada, rayoncitos.....\$5,000.00

**104. MÉXICO. KM# 77 (A&C# 408) M1-60a – Real 1760 Mo M. AU.**

Reflectividad en campos lo cual es raro de ver en esta denominación, rayoncitos ambos lados.....\$1,300.00



**105. MÉXICO. KM# 77 (A&C# 413 VAR) M1-63b – Real 1763 Mo M. VF.**

Variente muy escasa para este año por ostentar rosetas en R y I de la denominación en lugar de cruces como acontece hasta 1771 con la culminación de este diseño. Concreción en superficie, rayoncitos.....\$1,800.00



**106. MÉXICO. KM# 77 (A&C# 419) M1-69 – Real 1769 Mo M. VF+.**

Fecha escasa, agradable tonificación a contraluz, rayoncitos, ligeros daños en bordes.....\$1,200.00



**107. MÉXICO. KM# 77 (A&C# 422) M1-70a – Real 1770 Mo F. F+.**

Ensayador raro para esta fecha, concreción en superficie, así como rayoncitos.....\$2,000.00



**108. MÉXICO. KM# 77 (A&C# 423) M1-71 – Real 1771 Mo F. VF.**

Última fecha con el diseño columnario, y una de las fechas clave de esta serie de 1 real. Patinada, haciendo contraste con los bordes de diseño, rayoncitos.....\$2,400.00



**109. MÉXICO. KM# 87 (A&C# 641) M2-60b – 2 Reales 1760 Mo M. VF+.** Ciertos sectores patinados, rayoncitos en campos; **MÉXICO. KM# 87 (A&C# 648) M2-64 – 2 Reales 1764 Mo M. VF.** Rayoncitos en la superficie de ambos lados; **MÉXICO. KM# 87 (A&C# 650) M2-66 – 2 Reales 1766 Mo M. VF.** Rayoncitos y pérdida de diseño en cierto sector del canto; **MÉXICO. KM# 87 (A&C# 651) M2-67 – 2 Reales 1767 Mo M. XF.** Cierta reflectividad, múltiples marcas en campos; y **MÉXICO. KM# 87 (A&C# 653) M2-68 – 2 Reales 1768 Mo M. VF+.** Pátina multicolor muy agradable, rayoncito sobre la columna derecha, piquetitos.....\$6,000.00

**110. MÉXICO.**  
**KM# 87 (A&C# 645) M2-62 – 2**  
**Reales 1762 Mo**  
**M. XF.** Muy bien



acuñada, pátina oscura bastante homogénea, un chop sobre la columna derecha a sabiendas de que esto es bastante escaso en esta denominación, ligera corrosión en campos.....**\$1,700.00**

**111. MÉXICO.**  
**KM# 87 (A&C# 656) M2-71 – 2**  
**Reales 1771**  
**Mo F. VF+.** Última fecha



con el diseño columnario, pátina multicolor bastante atractiva. Daño al centro del escudo.....**\$1,600.00**

**112. MÉXICO.**  
**KM# 87 (A&C# 656) M2-71 – 2**  
**Reales 1771 Mo**  
**F. VF.** Última



fecha acuñada de este tipo. Leves golpes en canto, el más marcado a la altura de la marca de ceca, pequeñas marcas y rayas difuminadas por una pátina oscura.....**\$1,600.00**

**113. MÉXICO.**  
**KM# 88.2**  
**(A&C# 672)**  
**M2-82 – 2**  
**Reales 1782**



**Mo FF. PCGS XF45.** Buena acuñación, acompañada de una tonificación oscura homogénea y sutil iridiscencia a contraluz alrededor de los relieves.....**\$2,600.00**



**114. MÉXICO. KM# 97.2 (A&C# 890) M4-77 – 4 Reales**  
**1777 Mo FM. XF-.** Delicada pátina oscura en ambos lados. Ligero desgaste en puntos altos, pequeñas marcas y líneas menores. No obstante, bastante decente para el tipo.....**\$5,000.00**



**115. MÉXICO. KM# 97.2a (A&C# 899) M4-85 – 4**  
**Reales 1785 Mo FM. VF+.** Una calidad bastante aceptable para esta emisión tan escasa, el censo de NGC proyecta solo 4 ejemplares en su censo, el cual fue calificado como VF35 el cual es a su vez el ejemplar ofrecido por *Stack's Bowers* bajo el lote no. 70117 del 16 de Mayo de 2023, el cual realizó US\$400.00 más comisión y que en calidad de preservación es muy similar al que aquí se ofrece, compartiendo esas debilidades de busto habituales. Golpecito a las 11:00 del lado del busto, ligera concreción en campos, tenuemente patinada.....**\$6,500.00**



**116. MÉXICO. KM# 105 (A&C# 1094) M8-68 – 8 Reales 1768 Mo MF. XF-.** Diminutas marcas, un rayón sobre la corona de la columna izquierda poco notable a primera vista, pátina oscura acompañada de delicada iridiscencia a contraluz en bordes.....\$7,000.00



**117. MÉXICO. KM# 105 (A&C# 1095) M8-69 – 8 Reales 1769 Mo MF. VF+.** Varias marcas, principalmente del lado de las columnas y dos rayones entre las 12:00 y la 1:00, ligera tonificación violeta en campos e iridiscente alrededor de relieves.....\$7,000.00



**118. MÉXICO. KM# 105 (A&C# 1103) M8-71 – 8 Reales 1771 Mo FM. XF+.** Pequeñas marcas y tenues líneas de limpieza, subyacentes a una pátina iridiscente.....\$8,000.00



**119. MÉXICO. KM# 106.1 (A&C# 1105) M8-72 – 8 Reales 1772 Mo FM. PCGS XF45.** Primera fecha emitida con la efigie de Carlos III, marca de ceca Mo y ensayador

FM invertidos respecto de la leyenda. Reminiscencia de brillo en campos, pero con marcas.....\$2,600.00



**120. MÉXICO. KM# 106.2 (A&C# 1117) M8-78a – 8 Reales 1778 Mo FF. VF.** Algunos piquetes, rayas en campos e ínfima corrosión.....\$2,400.00



**121. MÉXICO. KM# 106.2 (A&C# 1131) M8-87 – 8 Reales 1787 Mo FM. XF.** Tonificación multicolor sobre una pátina oscura. Irregularidades en borde de cospel, así como golpecito pasadas las 12:00 del lado del busto.....\$2,600.00



**122. MÉXICO. KM# 118.2 (A&C# 1401) – Escudo 1783/2 Mo FF. VF-.** Variante escasa con clara sobrefecha 3/2. El reverso muestra una pequeña muesca en la base de la segunda 'F' del ensayador. Pese a no reportarse ejemplares con ensayador FM en 1782, no se descarta la posibilidad de un regrabado F/M. También presenta un muy tenue choque de troquel, en el que se distingue la parte superior del busto incluso a la altura de la corona. Exhibe desgaste concentrado sobre el busto, así como algunos rayones.....\$10,000.00



**123. MÉXICO. KM# 118.2a (A&C# 1409) – Escudo 1788 Mo FM. XF+.** Última acuñación a nombre de Carlos III. Variedad sumamente escasa con marca de ceca e iniciales de ensayador orientados respecto a la leyenda. Presenta tenues líneas en campos, un rayón frente al busto y pequeña limada a las 5:00 en el borde del reverso. Hasta el momento ausente en los censos de NGC y PCGS.....\$8,500.00



**124. MÉXICO. KM# 130.1a (A&C# 1613) – 2 Escudos 1788 Mo FM. VF.** Última fecha a nombre de Carlos III. Variante con marca de ceca e iniciales de ensayador orientados hacia afuera. Cospel ligeramente pandeado, leves líneas en ambos lados, algunos golpes en canto y pequeña limada a las 2:00 en el borde del anverso, desmontado. Muy escaso y hasta el momento ausente en los censos de NGC y PCGS.....\$14,000.00



**125. MÉXICO. KM# 155 (A&C# 1986) – 8 Escudos 1765 Mo MF. AU+.** Tipo popularmente conocido como “cara de rata”. Una emisión sumamente difícil de coleccionar en altos grados, debido a la intensa circulación que experimentó como consecuencia del crecimiento económico y comercial que caracterizó el periodo de Carlos III, al grado de que hasta el momento no se conocen ejemplares en estado sin circular para esta fecha. Otro de los principales problemas que caracterizan a este tipo es la debilidad de acuñación que generalmente se observa en los centros. En contraste, el ejemplar que aquí se ofrece presenta una buena acuñación, excelente definición en el escudo y destaca por la agradable reflectividad alrededor de los relieves. Presenta leves marcas, algunos rayones en el lado del busto y daño a las 10:00 en el borde del reverso, de no ser por lo anterior, sin duda estaríamos ante uno de los mejores ejemplares para esta combinación de fecha y ensayador en particular, aun así, con un gran atractivo visual.....\$170,000.00



[Tamaño Reducido]

**126. MÉXICO. Grove K-84c - Academia de San Carlos de México, 1788. AU.** Medalla Emitida por la Academia en conmemoración por la muerte del Rey Carlos III. Acuñada en bronce sobre un monumental cospel de 67 milímetros de diámetro, 113.82 gramos. Anverso grabado en altos relieves por el maestro grabador y director de dicha institución, Gerónimo Antonio Gil, con su firma *G.A.Gil.* en el corte del hombro. Reverso ejecutado por Gabriel Gil (hijo), con su firma *G.Gil.* en la base del sepulcro. Acuñado con troqueles ligeramente oxidados, lo cual generó grumo apenas perceptible en campos, relieves prácticamente intactos, uniforme tono café-terracota, mínima afectación por verdín en bordes.....\$8,000.00

**CARLOS IV**

**127. MÉXICO. KM# 91 (A&C# 635) M2-99 – 2 Reales 1799 Mo FM. XF+.**



Fecha relativamente escasa. Destacada acuñación, ligera reflectividad a contraluz, especialmente en el reverso. Ligero contacto en los puntos altos del busto, marcas menores y tenue pátina.....\$2,000.00



**128. MÉXICO. KM# 108 (A&C# 952) M8-90-III – 8 Reales 1790 Mo FM. XF.** Busto de Carlos III, ordinal

“III”, tonificación multicolor en campos con una base oscura, puntos altos con algo de debilidad, particularmente en busto.....\$3,200.00



**129. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 965) M8-100 – 8 Reales 1800 Mo TH. XF+.** Selecto ejemplar para el grado, que además presenta un notable error de filamentos interpuestos al momento de la acuñación en el anverso (struck through). Muestra mínimas marcas y finísimas líneas de limpieza en los campos, de no ser por ello casi en calidad AU.....\$1,500.00



**130. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 983) M8-105 – 8 Reales 1805 Mo TH. NGC MS61.** Gran brillo y lustre en los campos, lo cual le confiere un formidable y superior atractivo visual considerando el grado. Relieves virtualmente intactos, salvo por un mínimo contacto en el cuello del busto, al ser este el punto más alto. Finas líneas de manejo, enaltecidas más de la cuenta debido a la reflectividad de los campos. Sin tonificación alguna.....\$12,000.00



**131. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 984) M8-106 – 8 Reales 1806 Mo TH. AU+.** Debilidades centrales marcadas, pérdida de algunos sectores de leyendas en periferia, marquitas en campos. Bastante lustre .....\$2,000.00



**132. MÉXICO. KM# 109 (A&C# 986) M08-107 – 8 Reales 1807 Mo TH. PCGS MS62.** Excepcional acuñación para esta fecha, campos brillantes, destacando aún más del lado del busto, lo cual le brinda un gran atractivo visual, el cual no logra dimensionarse en fotografía. Mínimo defecto de laminado sobre la mejilla, finas líneas que se ven magnificadas por la alta reflectividad de la superficie y ausencia de pátina, solamente con un ligero paño en el reverso .....\$14,000.00

**133. MÉXICO. KM# 120 (A&C# 1138) – Escudo 1804 Mo TH. XF.** Tonificación violeta-iridiscente en contornos de diseño, probablemente por reacción con algún químico, rayas menores a la altura de la marca de ceca, mínimo desvanecimiento del canto a las 3:00 y a las 9:00.....\$7,000.00



**134. MÉXICO. KM# 143.1 (A&C# 1484) – 4 Escudos 1790 Mo FM. VG/F.** Acuñación transicional con busto de Carlos III y ordinal IV. Utilizado en joyería, notable desgaste y pérdida de diseño, principalmente en anverso. Canto posiblemente reconstruido, remarcablemente bien hecho. 13.03 gramos de peso .....\$24,000.00



**135. MÉXICO. KM# 157 (A&C# 1627) – 8 Escudos 1789 Mo FM. XF+.** Popular emisión transicional acuñada a nombre de Carlos IV con busto de Carlos III. Presenta debilidad de acuñación en los centros como suele ser habitual, muestra reflectividad especialmente en los contornos de los relieves, desgaste muy leve en los puntos altos, golpecitos en canto y finas líneas en campos.....\$57,000.00



**136. MÉXICO. KM# 159 (A&C# 6131) – 8 Escudos 1792 Mo FM. XF+.** Algo de reflectividad a contraluz subsiste en el campo del reverso. Desgaste mayormente concentrado sobre el busto, mínima fisura del cospel a las 12:00 y tenues líneas en superficie.....\$48,000.00



**137. MÉXICO. KM# 159 (A&C# 1634) – 8 Escudos 1795 Mo FM. XF.** Buenos detalles en la armadura, aunque con ligera debilidad en el escudo. Rayas frente al busto y presencia de cierta textura grumosa en algunas áreas debido a exposición a altas temperaturas tras removerse de un bisel.....\$45,000.00



**138. MÉXICO. KM# 159 (A&C# 1634) – 8 Escudos 1795 Mo FM. XF.** Rastros de lustre alrededor de leyendas, debilidad de acuñación en centros, desgaste concentrado en busto, tenues marcas y líneas menores superficie.....\$45,000.00



**139. MÉXICO. KM# 159 (A&C# 1635) – 8 Escudos 1796/5 Mo FM. AU.** Sobrefecha apenas identificable y lo más fácil es observar la parte superior del 6 en donde en su parte central se alcanza a preciar la punta del 5. Brillo presente, particularmente en periferia entre las leyendas, debilidades centrales, marcas de bolsa en campos.....\$57,000.00



**140. MÉXICO. KM# 159 (A&C# 1641) – 8 Escudos 1800 Mo FM. VF.** Centros débiles, líneas en superficie, suciedad en bordes y evidente remoción de montura a las 12:00, 6:00 y 9:00.....\$45,000.00



[Tamaño Reducido]

**141. MÉXICO. Grove C-36c – La Universidad, Ciudad de México, 1790. AU.** Proclamación acuñada en bronce, 46 milímetros de diámetro. El anverso muestra los bustos de Carlos IV y María Luisa la derecha, con la firma del grabador: *G.A.Gil* debajo. Reverso con agradable escena de Minerva sentada a la izquierda, sosteniendo una lanza y apoyando la mano sobre un escudo de armas; estantería, globo terráqueo y otros objetos en el fondo. Tonos rojizos alrededor de los relieves en el anverso, y en menor medida, en el reverso. Pequeño defecto de cospel debajo del hombro y en el canto, líneas menores y una débil capa de suciedad en la superficie.....\$5,000.00



**142. MÉXICO. Grove C-70/C-71 VAR – El Obispo, Guadalajara, 1789. AU.** La presente, una mezcla de cuños no catalogada por Frank W. Grove, por anverso el busto de Carlos IV con leyenda CAROLO, catalogada bajo el numeral C-70, el reverso aquél listado en C-71, el cual se identifica con solo tener la marca del grabador a las 6:00 GA GIL, en un estado prematuro de uso ya que no ostenta la característica ruptura. Módulo de 39 milímetros de diámetro y 27.63 gramos de peso, canto liso. Ligeramente patinada y más aún del lado del escudo, tenues líneas en campos.....\$12,000.00



[Tamaño Reducido]

**143. MÉXICO. Grove C-78b – Guanajuato, Marqués de Rayas, 1790. VF.** Medalla de Proclamación acuñada en bronce, 47.8 milímetros de diámetro. Anverso con los bustos de Carlos IV y María Luisa a la derecha, con la firma del grabador: *G.A.Gil* debajo. Reverso con el escudo de armas del marqués de San Juan de Rayas. Algunos golpes en canto y marcas menores en ambos lados, tono oscuro alrededor de relieves.....\$3,800.00

**FERNANDO VII**



**144. MÉXICO. KM# 62 (A&C# 279) M04-113 – ¼ Real 1813 Mo. NGC MS65.** Magnífico estado de conservación y de excelsa acuñación. Ostenta agradable lustre subyacente a una pátina uniforme, con tonalidades iridiscentes que se avivan a contraluz. En el reverso se aprecia un sutil efecto de choque de troquel. Actualmente el segundo grado más alto registrado en los censos de NGC y PCGS. Téngase en cuenta el ejemplar MS66 de nuestra Subasta # 12, del 04 de Abril de 2025, lote No. 171, alcanzó un precio de MX\$26,450.00 incluyendo comisión.....\$9,000.00

**145. MÉXICO. KM# 62 (A&C# 280) M04-115 – ¼ Real 1815 Mo. AU+.** Alto estado de conservación, con ligera presencia de lustre, relieves intactos y revestida de manera uniforme por una pátina oscura, solo un tenue rayón frente al león.....\$2,800.00



**146. MÉXICO. KM# 73 (A&C# 390) M05-109 – ½ Real 1809 Mo TH. VF.** Leves marcas y líneas.....\$200.00



**147. KM# 82 UNL (A&C# UNCAT) M1-109a – Real 1809/8 Mo TH. VF.** Sobrefecha escasa, distinguible en la parte superior del número 9. Moderada circulación, tenues líneas y pátina con cierta iridiscencia contentada alrededor de relieves.....\$700.00



**148. MÉXICO. KM# 82 (A&C# 601) M1-110a – Real 1810/09 Mo TH. XF.** Sobrefecha escasa. Ligera remarcación en fecha y en algunas letras, tenue pátina en bordes y mínimas líneas de limpieza.....\$700.00

**149. MÉXICO. KM# 92 (A&C# 858) M2-110b – 2 Reales 1810 Mo HJ. AU-.** Una fecha complicada en general, que resulta muy escasa en combinación con este ensayador. Bien acuñado y con destellos de brillo a contraluz, especialmente en los bordes del diseño. Destacado ejemplar pese a las leves marcas y líneas menores, atenuadas por una pátina con tonos cobrizos e iridiscentes en diversos sectores.....\$1,500.00



**150. MÉXICO. KM# 110 (A&C# 1306) M8-108-VII – 8 Reales 1808 Mo TH. XF.** Acuñación fuerte, cuño retocado en cabello. Fallo de cospel a las 7:00 del reverso, ligeras líneas de limpieza.....\$2,200.00



[Tamaño Reducido]

**155. MÉXICO. Grove F-33 – Seminario Tridentino, Ciudad de México, 1809. NGC AU53.** Acuñada en cospel de 47 milímetros de diámetro y sin mención de peso. Firma de Guerrero bajo el busto apenas identificable. Pátina oscura, poco más en anverso, marquitas en campos.....\$12,000.00

**151. MÉXICO. KM# 111 (A&C# 1323) M8-113a – 8 Reales 1813 Mo JJ. NGC XF45.** Pátina oscura con bríos tornasol.....\$2,200.00



**152. MÉXICO. KM# 112 (A&C# 1490) – ½ Escudo 1816 Mo JJ. XF.** Curiosa regrabación en la o de la ceca, rayoncitos y reparación sobre el busto.....\$7,000.00



**153. MÉXICO. KM# 122 (A&C# 1515) – Escudo 1814 Mo HJ. VF.** Primera fecha para busto desnudo en esta denominación, debilidades centrales, manchitas en bordes.....\$9,000.00



**156. MÉXICO. Grove F-48 – Quautla de Amilpas, 1809. VF-.** Proclamación acuñada en plata, 27 milímetros de diámetro y 6.62 gramos, lo equivalente a un cospel de 2 Reales. Realizada con motivo de las festividades de dicha localidad, que hoy en día simplemente lleva por nombre Cuautla, en el actual estado de Morelos. Pátina oscura, desgaste generalizado, canto ligeramente difuso y perforaciones a las 12:00 y a las 6:00. Incluye sobre de papel manila. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$2,000.00



[Tamaño Reducido]

**154. MÉXICO. Grove F-30a – El Consulado, Ciudad de México, 1814. XF-.** Acuñada en bronce, 45.5 milímetros de diámetro. Medalla grabada por Pedro Vicente Rodríguez, signada *P.V. Rodríguez* en el exergo del reverso. Múltiples rayones y marcas en ambas caras, golpes en canto.....\$3,000.00



**157. MÉXICO. Grove F-75 – Xalapa 1808. AU-.** Módulo de 34 milímetros de diámetro y 13.3 gramos de peso. Pátina iridiscente en anverso, rayoncitos generalizados.....\$7,000.00



**158. MÉXICO. Grove F-195 – Valladolid 1808. AU.** Acuñación limitada a 150 medallas, 42.5 milímetros de diámetro, 36.20 gramos de peso, grabador: F. Gordillo. F. Mo. debajo del busto. Pátina oscura en anverso, rayones continuos en la parte posterior del busto, algunos otros al frente.....\$9,000.00

### FICHAS Y MUNICIPALES COLONIALES

**159. Grove UNCAT – AGUILAR Dn GREGORIO (Ciudad de México). VF.** Época colonial. Cuño grabado en la Ciudad de México. Acuñado sobre un cospel de forma octagonal, algo de verdín en ambos lados y tenues rayas. Catalogado en la obra *Monedas Particulares Mexicanas* (Fernández G., Gómez S., 2017), tomo I, página 212.....\$2,000.00



**160. Grove 149 – BUSTAMENTE 1797 (Guanajuato). XF.** Época Colonial. Emisión particular, acuñada en cospel redondo, con el monograma del apellido al centro y, debajo la fecha visible en cuatro dígitos. Grafila dentada. Catalogado en la obra *Monedas Particulares Mexicanas* (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo I, Página 298. Bien acuñado y en destacado estado de conservación, mínimos restos de sedimento y puntos de verdín. Proveniente de la magna colección del Sr. *Howard D. Gibbs* (1895-1970), subastado por *Hans M. Shulman*, en su venta del 26-28 de Abril de 1951, lote No. 668. Incluye el sobre de papel con anotaciones y numero de inventario 343 de H. Gibbs. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$1,800.00



**161. Grove UNCAT – ESTRADA (Guanajuato). VF.** Época colonial. Acuñado sobre un cospel circular, con un curioso diseño que muestra un perro echado mirando hacia la derecha, un ornamento floral en la parte inferior y grafila de cruces. Presenta corrosión, restos de sedimento y un leve fallo en el borde. No catalogado en la obra *Monedas Particulares Mexicanas* (Fernández G., Gómez S., 2017). Raro.....\$2,000.00



**162. Grove UNCAT (MFG pág. 117) – GUADALAXARA (Guadalajara, Jalisco). VF+.** Época colonial. Moneda municipal de simple diseño y buena manufactura. Acuñada en cospel redondo, 20 milímetros de diámetro, variedad con leyenda dividida, "GUADALA" en la parte superior y "XARA" debajo, con una estrella de seis puntas en la parte inferior. Agradable ejemplar, uniforme tono oscuro en ambos lados, leves marcas, rayones menores y un pequeño fallo de cospel en borde. Carente del resello que muestra la pieza catalogada por Mauricio Fernández. De cualquier modo, **MUY RARA**.....\$3,800.00



**163. Grove 696 – PERES 1802 (Jalisco). VF-.** Época colonial. Numeral 4 en parte superior correspondiente al valor de ¼ de real, fecha a 3 dígitos en parte inferior, algo de corrosión en sectores aislados. Catalogado en la obra *Monedas Particulares Mexicanas* (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, Página 737.....\$800.00



**164. Grove UNCAT – YNGU/ANZO (Real de Catorce, San Luis Potosí). VG.** Emisión particular de época colonial, atribuida a Antonio Ynguanzo. Variedad acuñada en cospel cuadrado. Abundantes restos de sedimento y corrosión, pedacitos faltantes de cospel en dos esquinas opuestas.....\$500.00



## FICHAS Y MUNICIPALES DE GUERRA DE INDEPENDENCIA

**165. Grove 1108 (MFG pág. 341) – Zapotlán 1813 (Jalisco). VF+.** Emisión municipal de necesidad, autorizada conforme a la sesión de cabildo del 06 de Julio de 1813. En dicha sesión, y por acuerdo común, el Tesorero y el Síndico Procurador autorizaron la acuñación de monedas, las cuales debían circular exclusivamente para el comercio local, con expresa prohibición de uso fuera del pueblo. Buena acuñación, cospel irregular en bordes, ligero verdín alrededor de relieves.....**\$1,400.00**



**168. Grove UNCAT (MFG pág. 197) – Publico de Matehuala 1816 (San Luis Potosí). VG.** Emisión Municipal del bando realista acuñada durante el periodo de Guerra de Independencia. El reverso muestra iniciales V.F.7° en obediencia a Fernando VII (Viva Fernando VII). Debilidad de acuñación en borde de 8:00 a 2:00 en anverso, no obstante, la fecha se observa completa, presenta sedimento adherido en campos y ligera corrosión.....**\$1,800.00**



**166. KM# A172 (A&C# 121) Grove 909 – 1/4 Real 1814 Sierra de Pinos (San Luis Potosí). F.** Moneda de necesidad acuñada por el ayuntamiento de Sierra de Pinos, siendo subdelegado en 1814 Andrés López Portillo, quien seguramente debió autorizar dicha emisión. El diseño muestra una clara simbología realista, indicando lealtad a la corona española: en el anverso, un león rampante entre dos columnas; arriba, una corona y, a los costados de esta, la leyenda "V. – ¼" (Vale un cuarto). En el reverso, un castillo sobre un cofre de valores, ambos entre dos columnas; sobre ellas, las letras DE ligadas y, del otro lado, las iniciales PP (Partido Pinos). Acuñación débil del lado anverso, fallo de cospel cercano al borde, ligera porosidad por corrosión en superficie y tono marrón oscuro .....**\$2,000.00**



**169. Grove 1074 (MFG Pág. 284) – Villa de Sombrerete. F+.** Emisión municipal de la época colonial de la entonces Villa de Sombrerete. Acuñada a principios de siglo XIX, la pieza circuló durante la Guerra de Independencia junto con la amonedación realista "VARGAS" 1810-1812, por lo cual se suele coleccionar dentro de este cono monetario de independencia. Acuñado sobre un cospel considerablemente grueso, debilidad parcial en borde y daño ambiental por corrosión por ambos lados .....**\$2,000.00**



**167. Grove UNCAT – NAVA 1815 (Aguas calientes). VF.** Época de Guerra de Independencia. Acuñado sobre otra emisión de algún particular (no identificado) de la localidad, siendo visible aun su monograma "ANS" del lado opuesto, leves marcas y rayas. Catalogado en la obra Monedas Particulares Mexicanas (Fernández G., Gómez S., 2017), Tomo II, Página 665.....**\$1,200.00**



**170. KM# UNCAT (A&C# UNCAT) – VTIL (útil) (Sin Fechar). VG.** Resello atribuido al bando insurgente durante la Guerra de Independencia. Hallado habitualmente sobre piezas de 1/8 o 1/4 de Real de la Casa de Moneda de México previamente alisados. Este ejemplar, corresponde a un huésped de 1/8 o "tlaco" 1814-1816 (KM# 63), con rastros de la leyenda apenas identificable del lado opuesto al resello. Corrosión y tono oscuro en ambos lados .....**\$1,500.00**



## GUERRA DE INDEPENDENCIA



**171. KM# 61 VAR (A&C# 77 VAR) – 1/8 Real 1818 Durango. F.** Variedad con una “V” invertida en lugar de “A” en “REAL”. Leves fallos y algo de concreción en reverso.....**\$1,000.00**



**172. KM# 173 (A&C# 685) – Real 1812 Sombrerete de Vargas. G.** Denominación

considerablemente más escasa en comparación con los ½ reales de esta misma fecha. Fuerte circulación y cierta corrosión en ambas caras, sin embargo, destaca la fecha completa, así como la mitad de la leyenda legible en el reverso. 2.89 gramos.....**\$3,800.00**



**173. KM# 82.1 (A&C# 708) – Real 1819 Zacatecas Z (AG). VF-** Variedad muy rara en la que se utilizaron punzones de estilo anterior para grabar los castillos en el escudo. En comparación con los nuevos punzones introducidos en 1819, estos castillos son más grandes y abarcan casi todo el espacio del cuadrante. Acuñado sobre un cospel ligeramente irregular en bordes, pátina oscura, leves marcas y considerable pérdida de diseño en canto.....**\$1,200.00**



**174. KM# UNL (83.3 por tipo) (A&C# 715) – Real 1822 Zacatecas Z AG. VF-** Combinación de fecha y ensayador rara, no listada en “KM”. Curiosa variante de reverso en la que se utilizó el punzón de la granada en posición invertida para grabar las tres flores de lis al centro del

escudo. Debilidad en busto, leves marcas y rayas en ambos lados, limpiada en algún momento.....**\$2,200.00**



**175. KM# 186 (A&C# 996) - 2 Reales 1811 LVO Provisional de Zacatecas. VF+.** Variante de primer tipo por ostentar al anverso escudo de armas locales o de flores y castillos, así como fecha “1181”. Combinación de debilidad y desgaste en centros, así como algo de corrosión generalizada, leyendas en periferia completas por ambos lados, mejor centrada que la mayoría de los ejemplares que suelen aparecer .....**\$10,000.00**



**176. KM# 92.1 (A&C# 1004) – 2 Reales 1816 Zacatecas Z AG. F+.** Variedad con punto después de “DEI”. Curioso reverso asimétrico en el posicionamiento de las columnas con respecto al escudo. Buena acuñación para el tipo, destacando las leyendas virtualmente completas. Ligera porosidad de origen en las áreas centrales, pátina concentrada en bordes de diseño y líneas menores.....**\$1,800.00**



**177. KM# 93.4 (A&C# 1011) – 2 Reales 1820 Zacatecas Z AG. VG.** Numeral 8 abierto en la parte superior e inferior. Notable circulación, marcas, rayas en superficie, ligero tono oscuro y suciedad en bordes de diseño.....**\$600.00**



**178. KM# 175 (A&C# 1140) – 4 Reales 1812 Sombrerete de Vargas. VF.** Debilidades y marcas de ajuste habituales por cruda manufactura. Fecha completa con pequeño punto al centro, VA(RGAS), numeral 3 relativo al registro de platero y también ensayador José María Vargas Machuca, marca a la izquierda alusiva al Quinto Real del Rey, y la marca a la derecha, relacionada con el Quinto de la Tesorería de la Real Caja de Sombrerete. Por el otro lado solo legible SOMBRETE con la mayor parte del escudo, sin corona y rebuscada la denominación 4 bajo una minuciosa inspección con lupa. Fallos en bordes de canto liso, irregular diámetro de 33.66 milímetros y 13.22 gramos de peso.....\$25,000.00



**179. KM# 111.1 (A&C# 1168) – 8 Reales 1816 Chihuahua Ca RP.** Acuñado sobre un 8 Reales Chihuahua fundido de primer tipo (KM# 123), contramarcas de validación del huésped presentes, rotación de reversos del huésped y el ahora acuñado, fuertes rayones en anverso. 28.35 gramos de peso.....\$9,000.00



**180. KM# 111.2 (A&C# 1199) – 8 Reales 1821 Durango D CG. PCGS AU53.** De considerarse en un estado de preservación destacado por las pocas marcas de circulación que ostenta, aunado a una acuñación fuerte y bien centrada con mínimos defectos de cospel a diferencia de la mayoría de los ejemplares de esta fecha los cuales presentan abruptos fallos en bordes. Pátina ligeramente brumosa pero multicolor y generalmente formada en sobres manila que usaban los coleccionistas en la década de los 70's .....\$10,000.00



**181. KM# 111.2 (A&C# 1199) – 8 Reales 1821 Durango D CG. XF+.** Buena acuñación, sin fallos de cospel, aunque presenta mínimas marcas y ligero paño en la superficie que le confiere un aspecto opaco. Sin embargo, muestra una sutil reflectividad en los campos a contraluz.....\$3,600.00



**182. KM# 111.3 (A&C# 1205) – 8 Reales (1813) Guadalajara Ga MR. PCGS VF30.** Variante con busto "mediano" de apariencia cruda, sin frutos en el laurel. Si bien este tipo de busto fue utilizado en 1814, es notablemente más frecuente en piezas de 1813. Pese a haberse acuñado sobre un cospel ligeramente reducido en diámetro, lo que, en combinación con una mala alineación y ajuste de los troqueles al momento de su acuñación, ocasionó debilidad en la parte inferior del anverso, podemos confirmar que se trata de un ejemplar de 1813 mediante comparativa de cuños.



Este anverso en particular muestra un cierto efecto de "barrido" sobre la leyenda. En cuanto al reverso, presenta los elementos propios de la primera emisión de 1812, así como una corona con cinco joyas en la base, como es habitual. Diseño difuso en canto. PCGS no fue capaz de atribuir correctamente la fecha de este ejemplar, clasificándolo erróneamente bajo la variedad Ga8.4.1 de Ramírez. Moderado desgaste por circulación en puntos altos, porosidad de origen en el cospel debido a su proceso de manufactura, uniforme pátina oscura con tonalidades iridiscentes a contraluz .....\$9,000.00



**183. KM# 111.3 (A&C# 1206) – 8 Reales 1814**  
**Guadalajara Ga MR. PCGS VF35.** Variante de con punto entre 8•R. Muy bien acuñado y más aún el escudo que es algo en lo que normalmente esta fecha carece. Curioso cuño de reverso en el que la leyenda G<sup>A</sup>•8•R•M•R• se encuentra muy apretada, basta ver como la R final se encuentra a la misma altura de la columna. Primera vez que manejamos ejemplar de este cuño. Fallo de cospel a las 2:00 del lado del busto, pátina gris en campos, sin frutos en el laurel .....\$12,000.00



**184. KM# 111.3 (A&C# 1210) – 8 Reales 1821**  
**Guadalajara Ga FS. VF.** Variedad con corona ancha en la parte superior y base angosta, ligera debilidad en centros, pequeñas marcas y tenues rayas en ambos lados.....\$2,600.00



**185. KM# 111.3 (A&C# 1210) – 8 Reales 1821**  
**Guadalajara Ga FS. VF.** Reverso atípico, con corona más angosta de lo habitual y soporte inferior no visible, debido a que fue grabado muy cerca del escudo. Presenta numerosas marcas y finas líneas de limpieza .....\$2,600.00



**186. KM# 111.4 (A&C# 1217) – 8 Reales 1821**  
**Guanajuato Go JM. PCGS VF30.** Fecha escasa. Buenos detalles en busto y escudo. Ligera debilidad en algunos sectores del borde, pequeña marca y fallo sobre la corona, pátina oscura. Difícil de mejorar.....\$8,000.00



**187. KM# 111.4 (A&C# 1218) – 8 Reales 1822**  
**Guanajuato Go JM. AU.** Agradable tonificación



particularmente en periferias, cierta debilidad en busto, pero bastante aceptable en términos generales, leyendas bien acuñadas, integralmente bastante atractivo.....\$3,800.00



**188. KM# 202.2, UNL Host (A&C# 1339 VAR) – 8 Reales 1812/1 Monclova MVA. VG.** Variedad de contramarca con sobrefecha, aplicada sobre un huésped fundido, realizado a partir de un 8 Reales 1804 Mo TH (KM# 109, A&C# 980), el cual representa un huésped de fecha no listada en “KM”, a su vez, un subtipo no catalogado por *Aureo & Calicó*. Canto liso como es la norma para el tipo. Rayones en ambas caras y dos daños en anverso, ligera pátina oscura en borde, 25.94 gramos. **RARO**.....\$15,000.00



**189. KM# 111.5 (A&C# 1458) – 8 Reales 1817 Zacatecas Zs AG. VF-.** Ligera debilidad en áreas centrales del busto y el escudo, mínimas líneas y marcas en ambos lados.....\$2,200.00



**190. KM# 111.5 (A&C# 1458) – 8 Reales 1817 Zacatecas Z AG. F.** Debilidad en busto, abundante circulación, ligera pátina oscura.....\$2,200.00



**191. KM# 111.5 (A&C# 1459) – 8 Reales 1818 Zacatecas Zs AG. VF.** Acuñación débil en los centros, a su vez, con ligera porosidad y rayas de origen en el cospel. El troquel del reverso presenta una fractura a la mitad de la columna izquierda. Diminutas líneas en superficie, un rayón frente al busto y delicada pátina.....\$2,000.00



**192. KM# 111.5 (A&C# 1463 VAR) – 8 Reales 1820 (8/1) Zacatecas Zs AG. NGC AU Obv Tooled, Cleaned.** Sin lugar a duda, una variedad **muy rara**



y, en gran medida, desconocida. Presenta una notable corrección de error en la fecha, originalmente grabada como “1120”, posteriormente se regrabó sobre el cuño el 8/1. Se trata de una acuñación temprana, evidenciada por el diseño de busto chico, de cabeza ancha, conocido únicamente en combinación con reversos del ensayador “AG”. Buena acuñación salvo por la debilidad puntual sobre la oreja y en la base de la corona, pequeña marca arriba del busto y pulimiento en superficies. No obstante, muy superior en cuanto a detalles al último ejemplar en calidad AU50 que ofreció *Stack’s Bowers* en su subasta del 07 de Abril de 2025, bajo el lote No. 42452, que alcanzó un precio de US\$1,400.00 más comisión. **No más de 8 ejemplares que sean de nuestro conocimiento, siendo el presente uno de los más decentes**.....\$25,000.00



**193. KM# 111.5 (A&C# 1465) – 8 Reales 1821 Zacatecas Zs RG. XF+.** Muy buena acuñación, ligeros signos de contacto visibles principalmente en los puntos altos del busto, marcas menores y una uniforme pátina con sutil tono olivo.....\$3,000.00



**194. KM# 111.5 (A&C# 1465) – 8 Reales 1821 Zacatecas Zs RG. NGC AU58.** Fuerte acuñación, con una pátina irregular por ambos lados, pérdidas parciales de leyendas.....\$3,000.00



**195. KM# 111.5 (A&C# 1472) – 8 Reales 1822 Zacatecas Zs RG. VF.** Ultima fecha de acuñada en la ceca de Zacatecas, emisión que resulta interesante por haber reutilizado herramental y punzones de 1820 y 1821, en este caso el busto es similar al diseño tardío de 1820 y muestra leyendas en tipografía delgada, la cual se observa en ejemplares de fechas previas. Manchas oscuras alrededor de los relieves y tenues rayas en la superficie.....\$3,800.00



**196. KM# 222 VAR (A&C# 623 VAR) – Real 1812 Morelos SUD. XF.** Variante con el monograma de Morelos en espejo, todos los demás elementos mantienen su orientación correcta, unos arábigos y un solo punto después de "1R." el cual es algo tenue. Arco angosto y con un punto después de "SUD". Muy destacada acuñación y gran estado de conservación, libre de afectaciones, con ligero filo perceptible al tacto en el borde del lado del monograma, agradable tono marrón oscuro. El mejor ejemplar que hemos manejado de esta RARA VARIANTE.....\$8,000.00



**197. KM# 226.1 (A&C# 883) – 2 Reales 1811 Morelos SUD. VF.** Primera fecha. Unos arábigos, con un punto antes y entre el "2R". Anverso con arco chico y leyenda "SUD" con un punto a la derecha. Color terracota, corrosión en las superficies. Escaso.....\$3,000.00

**198. KM# 226.1 (A&C# 885) – 2 Reales 1813 Morelos, SUD. AU.** Destacable estado



de conservación en esta variante de 3 recto, el cual está bien acuñado sin las marcas características de ajuste, tono ciertamente uniforme en campos.....\$2,000.00



**199. KM# 234 (A&C# 1343) – 8 Reales 1813 Morelos SUD. VF.** Campos ornamentados. Acuña en cospel delgado, mínima corrosión, 11.40 gramos de peso  
.....\$800.00



**200. KM# 235 (A&C# 1352) – 8 Reales 1813 Morelos SUD. NGC AU Tooled.** Emisión fundida en plata, que presenta un diseño peculiar con campos ornamentados. Fundido estándar que muestra una mejor definición de los relieves en el lado del arco. Del lado opuesto, presenta un herramentado alrededor de los relieves. A su vez, se observan rayas difuminadas por la pátina oscura en la parte baja del anverso, así como varios golpes en el canto y ligera concreción en superficies. Importante notar la presencia completa de la grafila en ambos lados.....\$28,000.00



**201. KM# UNCAT, 248 host (A&C# UNCAT) – 8 Reales 1813 Morelos, SUD \*T\*C\*. VF.** Resello de Morelos tipo A colocado sobre la parte izquierda del arco sobre un 8 Reales 1813 SUD \*T\*C\*, variante no catalogada en este huésped, combinación poco habitual. Fallo de cospel junto al resello, concreción y ligera corrosión generalizada en campos. Todos los elementos del huésped presentes, leyendas y grafila ininterrumpida. Sirva comprar con el lote no. 621 de nuestra Subasta #4, segunda sesión el cual realizó \$15,000.00  
.....\$4,000.00



**202. KM# 265.4, 233.2 host (A&C# UNCAT) – 8 Reales 1812 Morelos, SUD. XF+.** Resello de Morelos de tipo A fuertemente aplicado sobre una huésped de campos lisos, primer 1 árabe, el segundo con aspecto más romano, con puntos solo al final de la denominación y fecha, barbillas cortas en arco, tono terracota  
.....\$2,400.00



**203. KM# 281, UNL Host (A&C# UNCAT) – 8 Reales (Sin fechar, Ca. 1813) Morelos, Chilpancingo y LVS. Huésped G; Contramarcas F-VF.** Combinación clásica de triple resello; Morelos de tipo "A" sobre Chilpancingo tipo "A" y sobre LVS de borde liso. Todos sobre el anverso de un 8 Reales fundido de manufactura insurgente, realizado a partir de un 8 Reales 1811 Mo HJ de busto armado (KM# 110, A&C# 1317). Fundido deficiente, con pérdida de leyenda en anverso entre de las 7:00 a las 12:00. El reverso muestra un poco más de detalle. Presenta leves rayas y manchas de oxidación en la superficie. 23.05 gramos de peso.....\$12,000.00





**204. KM# 257.1 (A&C# UNCAT) – 2 Reales (Sin fechar, Ca. 1813) Congreso de Chilpancingo. VF.** Contramarca clasificada como tipo “B”, cuyo diseño consiste en un águila de frente con las alas abiertas, posada sobre un nopal que crece sobre un puente. Esta pieza se considera un tipo, ya que el resello fue aplicado sobre una fracción previamente cortada de una moneda de 8 Reales o “tajo” equivalente a 2 Reales, con un **peso final de 6.13 gramos**. La razón de esta práctica era la escasez de moneda fraccionaria, lo que dificultaba la circulación incluso dentro de los territorios controlados por el bando insurgente.

En cuanto al huésped, no se logran distinguir rastros visibles del diseño original. No obstante, al carecer de cordón en el canto, es muy probable que se trate de una moneda provisional de Zacatecas, más plausiblemente del tipo con busto armado, acuñado entre 1811 y 1812. Analizando los puntos de corte, puede notarse que fue realizado del mismo lado donde fue colocado el resello, del lado opuesto, se observa una textura irregular transmitida de la superficie sobre la que se aplicaba al resello, así como algunas marcas y rayones.

En cuanto al resello, se conocen diversos punzones, cuando menos 3, unas 10 piezas conocidas al momento entre todos ellos; este en particular se distingue por un doble borde de líneas continuas entre el nopal y la línea de puntos. Coincide exactamente con el mismo punzón del ejemplar que forma parte de la colección del Banco de México (inv. 3822), el cual ilustramos aquí mismo y que es la pieza a la que “KM” hace referencia como “única” y al igual que la del Banco, presenta ese cierto “rayado” generado al momento de haberse aplicado el resello, posiblemente un polín de madera y no una base completamente sólida como un yunque de acero y una cruz que pudiera interpretarse como grafiti, pero curiosamente lo hemos visto en más pizas que ostentan este resello. Por lo demás, el resello se encuentra bien aplicado y en calidad VF, con pérdida de diseño únicamente en la parte superior, debido a que quedó parcialmente fuera del cospel. La presente pieza fue encontrada en actos de prospección cerca de la localidad de Puruándiro, Michoacán. **RARA Y FASCINANTE POR SU ATIPICIDAD.....\$25,000.00**



*Banxico*

**205. KM# 298 UNL Host (A&C# UNCAT) – 2 Reales (Sin fechar, 1812-1813) VILLAGRAN. Huésped F; Contramarca VF+.** Resellado por Julián Villagrán, insurgente originario de Huichapan, en el actual estado de Hidalgo. A mediados de 1812, Julián tomó posesión del Real de Zimapán y, con él, de la Caja Real de Zimapán, donde se realizaban el ensaye y la fundición de la plata. Adaptó estas instalaciones como taller para la acuñación de moneda. En 1813, tras la captura y asesinato de su hijo, uno de los lugartenientes de Villagrán lo traicionó, revelando su escondite a las fuerzas realistas. Fue aprehendido y fusilado en el mes de julio de 1813.



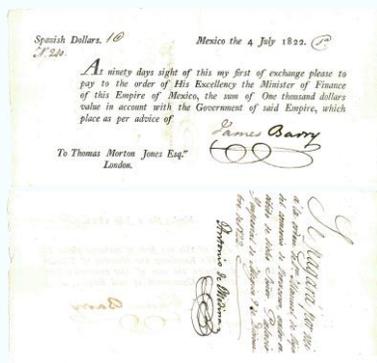
Contramarca circular con inscripción a dos líneas: VILLA/GRAN rodeado de un borde de puntos, aplicado sobre el anverso de un 2 Reales fundido en plata como es la norma, empleando una pieza de 2 Reales 1811 Mo HJ (KM# 92, A&C# 862) como base para el molde, lo cual resulta en un huésped no catalogado en "KM". Previamente ofrecimos un ejemplar de 8 Reales con resello de Villagrán en nuestra Subasta #12 del 4 de Abril de 2025, lote No. 225, que alcanzó un precio de MX\$189,750.00 incluyendo comisión el cual sugerimos consultar para la verificación de la contramarca.

El presente ejemplar tuvo una complicada existencia, toda vez que se encuentra partido desde hace mucho tiempo atrás ya que el corte ostenta la misma tonificación oscura que el resto de la pieza. En cuanto al resello, se observa bien aplicado mejor que la gran mayoría el cual consideramos se encuentra en XF o tal vez AU con una densa pátina oscura en ambos lados, 5.71 gramos de peso. Este ejemplar fue encontrado en actos de prospección en el Santuario de Hidalgo, Municipio donde inicia la sierra, cercano al camino antiguo a flor tierra. **MUY RARO.....\$18,000.00**

## PRIMER IMPERIO DE AGUSTÍN DE ITURBIDE

### 206. Pagaré al Primer Imperio Mexicano, 1822. AU.

215 x 100 mm. Serie 1a. Folio 240. Texto en Ingles. Fechado **4 de Julio** de 1822. Orden de pago dirigida al ministro de finanzas del Primer Imperio Mexicano, Antonio de Medina, por la suma de US\$1,000 a cuenta del Imperio según el aviso de James Barry (firmante), endosado posteriormente a Don Manuel de Viga del Comercio de Veracruz con fecha del 9 de Diciembre de 1822 en el Palacio Imperial de México firmando Antonio de Medina. Considere que en nuestra Subasta #12 del 04 de Abril del 2025, bajo el lote no. 227, realizamos pagaré similar por \$17,000.00 más comisión. Arrugas menores, papel considerablemente limpio, pedacitos faltantes en bordes. *Ex. Clyde Hubbard.....\$5,000.00*



### 207. Grove 5a – Proclamación de la Independencia, Ciudad de México, 1821. AU.

Plata, 33.4 milímetros de diámetro, 13.5 gramos, canto con cordón colonial, correspondiente al módulo de un 4 Reales. Firma del grabador *J. Guerrero* sobre la piedra de donde crece el nopal. Acuñada con troqueles en buen estado, aunque presenta mínima debilidad en los centros. Conserva reflectividad en los campos, con finas líneas de manejo y una discreta manchita oscura de pátina en el centro del reverso.....\$10,000.00



### 208. Grove 5b – Proclamación de la Independencia, Ciudad de México, 1821. AU.

Bronce, 33.5 milímetros de diámetro. Sin diseño en canto, pero con tenues líneas transversales de origen. Firma del grabador *J. Guerrero* sobre la piedra de donde crece el nopal. Buena acuñación, con tenues fisuras de troquel visibles en el lado del águila como es usual. Presenta finas líneas de limpieza en los campos, color marrón-rojizo en ciertos sectores y una tonalidad ligeramente más oscura en los contornos de los relieves.....\$7,000.00





**209. Grove 9a – Inauguración de Agustín, Ciudad de México, 1822. AU.** Acuñada en plata, 34.5 milímetros de diámetro, 16.8 gramos. Anverso con inscripción a cinco líneas debajo de una estrella y rodeada por una guirlanda de laurel y palma. Reverso con el emblema Imperial mexicano, grabado por Francisco Gordillo, cuyas iniciales *F. G.* aparecen en el exergo. Cierta brillo a contraluz, leves marcas y rayas en ambos lados, una pequeña limada en borde a las 4:00 del reverso y con tonalidades iridiscentes alrededor de relieves.....**\$8,000.00**



**210. Grove 9a – Inauguración de Agustín, Ciudad de México, 1822. AU-.** Plata, 34.5 milímetros de diámetro, 16.7 gramos. Anverso con inscripción a cinco líneas debajo de una estrella y rodeada por una guirlanda de laurel y palma. Reverso con el emblema Imperial mexicano, grabado por Francisco Gordillo, cuyas iniciales *F. G.* aparecen en el exergo. Ligera debilidad en centros, rayas de limpieza y tenue paño en ambos lados.....**\$7,000.00**



**211. Grove 11a – Ciudad de México, 1823. AU.** Proclamación acuñada en plata, 41.5 milímetros de diámetro, 32.8 gramos. Anverso con busto a la derecha de Agustín de Iturbide uniformado de atuendo militar y portando la orden de Guadalupe. En el reverso el emblema Imperial mexicano, rodeado por una guirnalda de laurel y palma. En el exergo la fecha 24 de Enero de 1823. Estético grabado obra de José María Guerrero, con su firma *J. Guerrero f.* debajo del busto. Excelente detalle y mínimo desgaste limitado solo a los puntos más altos, aunque con abundantes rayas de limpieza a lo largo de toda la superficie y algunas marcas leves en anverso.....**\$14,000.00**



**212. Grove 13a – Ciudad de México, Jurado, 1823. XF+.** Acuñada en plata, 33.5 milímetros de diámetro, 15.2 gramos. Canto liso con leyenda dividida hacia los extremos: *SU NORTE // ES LA LEI*. Leve debilidad central en el anverso, aunque en menor medida y con una mayor legibilidad de la leyenda que lo habitual. Ligero contacto en los puntos altos del águila y del banderín. Firma del grabador *J. Guerrero* en exergo. Selecto ejemplar en calidad XF, agradablemente tonificado, presenta líneas muy tenues en ambos lados, casi imperceptibles a simple vista. Incluye sobre de papel. *Ex. Clyde Hubbard*.....**\$10,000.00**



**213. Grove 13b VAR – Ciudad de México, Jurado, 1823. XF-.** Bronce, 33.5 milímetros de diámetro, 18.5 gramos. Variedad no catalogada, con **canto completamente liso**, carente de la inscripción habitual: *SU NORTE // ES LA LEI*. Acuñada posteriormente a los

ejemplares de oro y plata, como lo evidencian un pequeño despostillado en el borde a las 7:00 y una fractura en el troquel, visible en la parte baja del anverso. Muestra algo de desgaste en los puntos altos y numerosas marcas en ambos lados. Se incluye sobre de papel manila. **Ex. Clyde Hubbard.....\$6,500.00**



[Tamaño Reducido]

**214. Grove 15b – México, El Consejo de Estado, 1823. XF+.** Medalla de proclamación acuñada en bronce, módulo de 45 milímetros de diámetro. Anverso con bustos de Agustín de Iturbide y Ana María mirando a la izquierda. En el reverso, la providencia representada con un ojo radiante en la parte superior, debajo, una corona, un cetro y espada reposan sobre una almohadilla. En la parte inferior la inscripción enmarcada en cinco líneas. Grabador: *F. Gordillo*. *F* en exergo. Algunas marcas menores, pequeños rayones y ligera limpieza antigua en el anverso, mínimos defectos de cospel en los bordes, como es habitual y un golpe a las 10:00.....**\$8,000.00**



**215. Grove 17a – Ciudad de México, El Protomedicato, 1823. AU+.** Acuñada en cospel de plata, 40 milímetros de diámetro, 31.4 gramos. Medalla encargada por el personal médico como testimonio y muestra de su lealtad al Emperador. Anverso con busto de Agustín de Iturbide con la vista alzada, mirando a la derecha, y portando la cruz de la Orden Imperial de

Guadalupe. Firma del grabador *F. Gordillo* en el corte del cuello. Reverso con inscripción a seis líneas, en la parte superior, una estrella radiante. Canto liso. Altos relieves y notable reflectividad, especialmente en el anverso, debido a la combinación de troqueles y cospeles previamente pulidos. Presenta rastros de filamentos o rebabas muy delgados que quedaron interpuestos al momento de la acuñación (*struck through*). Virtualmente sin circular, de no ser por finas líneas producto de una antigua limpieza, en su mayoría disimuladas por una tonificación oscura en ambos lados. Visualmente incluso más atractiva que el ejemplar graduado NGC MS61 ofrecido por *Stack's Bowers* en su subasta del 13 de Mayo de 2024, bajo el lote No. 34244, vendido por US\$2,600.00 más comisión.....**\$28,000.00**



**216. Grove 17b – Ciudad de México, El Protomedicato, 1823. AU.** Acuñada en bronce, 40 milímetros de diámetro. Medalla encargada por el personal médico como testimonio y muestra de su lealtad al Emperador. Anverso con busto de Agustín de Iturbide con la vista alzada, mirando a la derecha, y portando la cruz de la Orden Imperial de Guadalupe. Firma del grabador *F. Gordillo* en el corte del cuello. Reverso con inscripción a seis líneas, en la parte superior, una estrella radiante. Canto liso. Prominente relieve y ligera convexidad ascendente en el anverso. Relieves prácticamente intactos, con leves destellos rojizos en el contorno de la leyenda y solo con algunas marcas menores en los campos, que pasan desapercibidas a primera vista. Sírvase comparar con el último ejemplar subastado por *Stack's Bowers* el 26 de Febrero de 2024, lote No. 73679, vendido por US\$1,500.00 más comisión.....**\$14,000.00**

**217. Grove 23a – Chiapas, 1822. VF+.** Proclamación acuñada en plata, módulo de 21 milímetros de diámetro, equivalente a cospel de 1 Real, canto colonial. Acuñaación parcialmente débil en un sector del borde por ambos lados, moderado desgaste, tenues marcas, oxidaciones en sectores aislados y corrosión, pátina oscura y manchitas naranjas en reverso. Incluye sobre de papel manila. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$3,800.00



**218. Grove 25a – Durango, 1822. AU+.** Proclamación acuñada en plata, 33-33.5 milímetros de diámetro, 13.3 gramos, diseño colonial en canto, equivalente a un cospel de 4 Reales. Medalla de manufactura local, insigne por su diseño de aspecto poco refinado. Anverso con el escudo de armas de Durango. Reverso claramente inspirado en el diseño de la serie de medallas de 1789 acuñadas para Carlos IV en la Ciudad de México (Grove C-10 el módulo correspondiente), con inscripción a cinco líneas dentro de una guirnalda cerrada.

La presente se encuentra en un gran estado de conservación, confirmado por la alta reflectividad de los campos, además de contar con una excelente acuñación. Muestra signos de contacto muy prematuros en los puntos altos, junto con pequeñas marcas, mínimas líneas en los campos y una discreta manchita oscura, posiblemente causada por una gota de ácido en el reverso. No obstante, la delicada y completamente uniforme pátina le brinda un gran atractivo visual. Superior al ejemplar de la impresionante colección Tomás Prieto, Vol. III, subastada por *Áureo & Calicó* el 22 de Abril de 2021 (lote No. 271), el cual alcanzó un precio de €1,500.00 más comisión.

En cuanto a censos, PCGS reporta únicamente un ejemplar graduado AU58, mientras que NGC registra dos piezas: una en AU58, que fue subastada por *Stack's Bowers* el 11 de Enero de 2019 (lote No. 43739), y otra en calidad MS63 que no podemos ni siquiera imaginar. Ahora, comparada con el ejemplar AU58 de *Stack's Bowers*, la pieza aquí ofrecida presenta una superioridad general, tanto en conservación y atractivo. No queda más que afirmar como uno de los mejores ejemplares disponibles y asequibles.....\$22,000.00





**221. Grove 28a – Guadalajara, La Catedral, 1822. XF.** Proclamación acuñada en plata, 38.7-39.5 milímetros de diámetro, 27.5 gramos. Anverso con el busto de Agustín de Iturbide mirando a la derecha, firma del grabador *V. MEDINA. F.* debajo. Reverso con inscripción a seis líneas sobre adornos florales. Canto liso. Finas pero múltiples líneas en campos ocasionadas por una inadecuada limpieza, pequeñas marcas y ligera pátina oscura. Sea relevante mencionar, que el ultimo ejemplar subastado por *Heritage Auctions*, el 21 de Julio de 2025, bajo el lote No. 24272, en calidad NGC XF Obv Damage, el cual alcanzó un precio de US\$1,400.00, más comisión.....**\$10,000.00**

**219. Grove 25b – Durango, 1822. VF.** Proclamación acuñada en bronce, 32,8-33.5 milímetros de diámetro. De manufactura local, con vestigios de estrías sesgadas en canto, a diferencia del cordón colonial que ostenta su versión de plata. Anverso con el escudo de armas de Durango. Reverso con inscripción a cinco líneas dentro de una guirnalda cerrada. Pequeñas marcas y algunos rayones en ambas caras, golpes en bordes, moderado desgaste en puntos altos y uniforme color chocolate. **RARA.....\$8,000.00**



**222. Grove 29a – Guadalajara, El Consulado, 1822. VF.** Proclamación acuñada en plata, 38.7-39.3 milímetros de diámetro, 27.8 gramos. Anverso con el busto de Agustín de Iturbide mirando a la derecha, firma del grabador *V. MEDINA. F.* debajo. Reverso con inscripción a cuatro líneas, con una corona radiante en la parte superior y un ornamento floral debajo. Canto liso. Desgaste uniforme en puntos altos, pequeñas marcas en ambos lados, marquitas en borde y pátina oscura ligeramente más concentrada en los contornos del diseño. Incluye sobre de papel manila. *Ex. Clyde Hubbard*.....**\$10,000.00**



**220. Grove 27a – Guadalajara, 1822. XF.** Proclamación acuñada en plata, 39.5 milímetros de diámetro, 27.1 gramos. Anverso con el busto de Agustín de Iturbide mirando a la derecha, firma del grabador *V. MEDINA. F.* debajo. En el reverso, el escudo de armas de Guadalajara. Canto liso. Asa soldada con posterioridad a las 12:00, algunas marcas en ambos lados, uniforme pátina y tenue halo alrededor de las leyendas.....**\$8,000.00**



**223. Grove 30a – Guadalajara, La Universidad, 1822. VF-.** Acuñada en plata, modulo ovalado de 38.5x41 milímetros, 27.3 gramos. Anverso con el busto de





Agustín de Iturbide, mirando hacia la derecha, firma del grabador *MEDINA. F.* debajo. Reverso con una corona sobre un cetro y un macuahuitl cruzados, leyenda en tres líneas y en la periferia. La más difícil de todas las medallas grabadas en Guadalajara por Medina. Presenta leves irregularidades en el borde y dos hendiduras en el troquel del anverso, transmitidas a la pieza en forma de protuberancias. Desgaste generalizado, pequeñas marcas y pátina con delicada iridiscencia. Incluye sobre de papel manila. **Ex. Clyde Hubbard.....\$8,000.00**



**224. Grove 39a – Oaxaca, 1822. XF-**

Proclamación acuñada en plata, versión en módulo de 27 milímetros de diámetro, 6.7 gramos de peso, con cordón colonial en canto, equivalente a un cospel de 2 Reales. Anverso con busto togado de Agustín de Iturbide mirando hacia la derecha, con la firma *F. Gordillo* debajo. Reverso con inscripción en cinco líneas, que incluye la fecha exacta de la jura: 8 de Diciembre de 1822, enmarcada por ornamentos florales. Pátina oscura concentrada alrededor de relieves, leve desgaste y pequeñas rayas que pasan desapercibidas a simple vista. Incluye sobre de papel. **Ex. Clyde Hubbard.....\$9,000.00**



**225. Grove 40a – Oaxaca, 1822. NGC AU58.** Medalla de proclamación acuñada en plata, 39 milímetros de diámetro. Anverso con busto togado de Agustín de Iturbide mirando hacia la derecha, firma del grabador *F. Gordillo* sobre el hombro. Reverso con inscripción en cuatro líneas, enmarcada por ornamentos florales. Uniformemente tonificada, con un delicado matiz amatista a contraluz que atenúa la presencia de algunas leves marcas en ambas caras. Especialmente difícil de

adquirir en mejor estado. Considérese que, al momento, no existe ejemplar numéricamente graduado entre la presente pieza y la medalla en calidad MS61, subastada por *Stack's Bowers* el 14 de Enero de 2022, bajo el lote No. 2356, la cual alcanzó un precio de US\$4,200.00 más comisión. En la cima del censo, solo se reporta una pieza en grado MS62. **Ex. Museo de Los Tesoros.....\$30,000.00**



**226. Grove 42b – Querétaro, 1822. VF.** Medalla de proclamación acuñada en bronce, 39 milímetros de diámetro. Anverso con bustos de Agustín de Iturbide y Ana María mirando a la izquierda. Reverso con el escudo de armas de Querétaro. Signada por Francisco Gordillo en el corte del busto y en el exergo del reverso. Fuertes golpes en canto, abundantes marcas, piquetes y rayones, como la gran mayoría de piezas acuñadas bronce. Incluye sobre de papel manila. **Ex. Clyde Hubbard.....\$7,000.00**



**227. Grove 52a – Toluca, 1822. AU.** Proclamación acuñada en plata, módulo de 34 milímetros de diámetro, 11.4 gramos, canto con estrías sesgadas. Anverso con inscripción a ocho líneas y una estrella en la parte superior. Reverso con el emblema Imperial mexicano, grabado por Francisco Gordillo, cuyas iniciales *F. G.* aparecen en el exergo. Conserva cierta reflectividad en los campos, con ligera tonificación en contornos de diseño, cierta debilidad en el pecho del águila y un vano al centro del anverso, lo cual, por alguna razón, suele ser relativamente frecuente en esta medalla en particular. Presenta finas

líneas de manejo en los campos y rayones verticales a un costado del ala derecha del águila.....\$10,000.00



**228. Grove 59a – Zacatecas, 1822. AU.** Proclamación acuñada en plata, módulo de 31 milímetros de diámetro, 14.9 gramos. Alude a las festividades organizadas en Zacatecas por parte del Ayuntamiento, el gremio de comerciantes y mineros. Rastros de brillo en campos, finísimas líneas e imperfecciones de cospel en bordes. Sirva consultar el ejemplar de nuestra subasta 12, del 4 de Abril de 2025, lote No. 233, vendido por \$55,200.00 incluyendo comisión.....\$10,000.00



**229. Grove 59b – Zacatecas 1822. F.** Proclamación acuñada en bronce, 30.5 milímetros de diámetro. Notable desgaste y pérdidas de diseño en los centros, con algunas marcas y ligeros restos de suciedad en ambos lados.....\$3,200.00

## ÁGUILAS DE PERFIL



**230. KM# A376.2 (D&P-Mo01) HO-MO6/MR6 – 8 Reales 1823 México Mo JM. VF.** Águila de perfil. Variedad de 3 plano en parte superior y “J” recta en

ensayador. Anverso identificable por la fisura sobre las letras “BLI” de REPÚBLICA. Cierta debilidad de acuñación en centros y desgaste concentrado en puntos altos, pátina oscura en campos y bordes de diseño, pequeñas marcas, rayas y golpes en canto. Buscada en cualquier grado.....\$22,000.00



**231. KM# A376.2 (D&P-Mo02) HO-MO9/MR9A – 8 Reales 1824 México Mo JM. AU.** Águila de perfil. Combinación de troqueles catalogada por *Hubbard & O'Harrow* hasta la publicación de su suplemento algunos años más tarde. Anverso identificable por los signos deterioro a modo de grumo en la superficie, principalmente sobre la nuca del águila, letra “A” regrabada en REPUBLICA. Reverso con una pequeña fisura generada entre la ceca y el primer dígito de la fecha.

Ejemplar con presencia de lustre, especialmente en las periferias. Muestra algo de debilidad, aunada a cierto desgaste o fricción sobre el pecho del águila; no obstante, la leyenda "LIBERTAD" sobre el gorro persiste completamente legible. Presenta pequeñas marcas en ambos lados, líneas y un rayón profundo a la 1:00 del lado del gorro. Se observa un ligero desvanecimiento en cierto sector del canto, así como marcas justo en el extremo opuesto. Aun así, en una calidad muy por arriba del promedio.....\$28,000.00

## PRIMERA REPÚBLICA

**232. Grove UNCAT – TRUJILLO (Zacatecas). XF.** Considerada una emisión de Primera República por Fernández Garza y Gómez Saborío “Monedas Particulares Mexicanas”, Tomo II, página 888. Una emisión de la Ex. Hacienda de Trujillo, ubicada en Fresnillo, Zacatecas. Presenta cierta concreción y restos de sedimento alrededor de relieves, acuñada en un cospel grueso de apenas 15.5 milímetros.....\$1,000.00



**233. KM# 315 – 1/16 de Real 1832 México Mo A. VF.** Tonificación obscura, corrosión en campos y algo de verdín.....\$1,200.00



**238. KM# 334 – 1/8 Real 1850 México Mo. XF.** Penúltima fecha acuñada de este estético tipo cuya denominación esta expresada como “octavo de real”. Diseño obra del grabador Luciano Rovira, con su firma *L. Rovira. F.* en el exergo, debajo de la representación sedente de la Constitución en anverso. Canto liso sin inscripción alguna. Agradable color marrón uniforme en ambas caras, ligero contacto en puntos altos, muy tenues marcas y restos de suciedad alrededor de relieves.....\$2,400.00



**234. KM# 320 – 1/8 Real 1824 Durango. VG/F.** Interesante ejemplar acuñado sobre un octavo de Real o “tlaco” de 1814–1816 (KM# 63), como puede confirmarse por los vestigios de la guirnalda de hojas visibles de las 6:00 a las 12:00, en el lado del águila. Algo de debilidad en el reverso y corrosión presente en ambos lados.....\$1,500.00

**235. KM# 320 – 1/8 Real 1824 Durango. VF.** Acuñada sobre un cospel limpio, generalmente se encuentran sobre anteriores octavos de Nueva Vizcaya. Leyenda “LIBERTAD” completamente legible, patina oscura que deja entrever un tono terracota en bordes y puntos altos.....\$1,000.00



**239. Grove 599 (MFG Pág. 200) MOR-2 – 1/8 Real 1843 Morelia**



**(Michoacán). VF+.** Emisión municipal de un solo año, acuñada con este diseño en específico. El anverso ostenta el valor en el centro, rodeado por una leyenda que se lee de las 7:00 a las 3:00 en sentido horario. El reverso resulta interesante, ya que presenta el emblema nacional, considerablemente bien ejecutado. En la parte superior, la leyenda indica el año de acuñación, y en la parte inferior, los años transcurridos desde la consumación de la Independencia, siendo esta una emisión de marcado carácter nacionalista. Presenta ligera debilidad, específicamente de las 8:00 a las 11:00 en anverso, además de un leve doble golpe, marcas y rayas poco trascendentes para el tipo, así como ligera corrosión. No obstante, un ejemplar agradable y difícil de mejorar. Incluye sobre de papel manila. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$2,800.00

**236. KM# 321 – 1/8 Real 1828 Durango. VF.** Tipo escaso de un solo año. Presenta características atípicas, como un cospel más grueso de lo habitual, irregularidades en los bordes y la ausencia de diseño en el canto, lo cual puede considerarse un error de acuñación. No obstante, destaca por la totalidad del diseño visible. Ligera corrosión en la superficie y dos pequeñas fisuras de cospel en bordes.....\$1,800.00



**237. KM# 325 – 1/8 Real 1851 Durango. VF/F.** Segundo tipo con leyenda “ESTADO”. Debilidad habitual sobre el pecho del águila y corrosión en superficie.....\$600.00



**240. KM# 335 – 1/8 Real 1828 Estado de Occidente. VG.** Primera fecha, curiosa por la “S” de “ESTADO”

grabada en espejo. Acuñación floja en centros, cordoncillo completo en canto, granulado y concreciones en ambos lados, así como pequeños puntos de verdín, tono rojizo.....\$1,500.00

**241. KM# 335 – 1/8 Real 1829 Estado de Occidente. G.** Acuñada sobre un cospel muy delgado, debilidad en centros, leves fallos en borde, corrosión en anverso, tono oscuro.....\$800.00



**242. KM# 338 – 1/8 Real 1827 Zacatecas. VF-** Variedad con “1” de la fecha en espejo, la “V” de “OCTAVO” es una “A” invertida. Ligera debilidad central en anverso y corrosión en superficie.....\$700.00

**243. KM# 339 – 1/8 Real 1836 Zacatecas. VF.** Primera fecha del tipo emitido con la leyenda “DEPARTAMENTO”, acuñada solo por tres años no consecutivos. Presenta cierta debilidad en centros, , tenues rayones en reverso, una fractura de cospel incipiente del borde inferior, corrosión y pátina oscura.....\$1,000.00



**244. KM# 338 – 1/8 Real 1851 Zacatecas. F.** Una de las fechas más difíciles de la serie, después de la 1829. Pequeña fisura de cospel y tono oscuro alrededor de los relieves.....\$1,500.00



**245. KM# 338 – 1/8 Real 1862 Zacatecas. XF.** Variedad con un “3” grabado en lugar de “S” en “ZACATECAS”. Buenos detalles, pequeña fisura de cospel y mínima corrosión.....\$1,200.00

**246. Grove 1095 VAR (MFG pág. 338) ZAM-15 VAR – 1/8 Real Zamora 184(-) (Michoacán). VF.**



Interesante ejemplar cuyos cuños corresponden exactamente a la variedad de 1845 con “5 grande”, catalogada por Ricardo Vargas como ZAM-15 en su obra especializada. En el presente caso, la fecha se observa solo a tres dígitos, sin rastro alguno del numeral 5. Queda claro que no se trata de un efecto por debilidad de acuñación, ya que el resto del diseño aparece bien definido. ¿Acaso fue acuñado con el troquel antes de haberse grabado el último dígito? Destacado estado de conservación, presenta un leve fallo de cospel en borde y tono completamente oscuro en ambos lados.....\$2,000.00

**247. Grove UNCAT – 1/8 Real 1855 (Jalisco o Michoacán). XF.**



Enigmática emisión de algún comerciante o particular hasta el momento no identificado. En una de sus caras presenta la fecha 1855, la denominación 1/8 en la parte inferior, y un monograma en la parte superior, que puede interpretarse como JF o FJ, acompañado por cuatro flores dispuestas alrededor de estos elementos. Alrededor se observa un borde de línea continua y en la periferia ornamentos que asemejan algún tipo de flor. Del lado opuesto, muestra otro monograma al centro, aparentemente formado por las iniciales PJA, rodeado por un borde de puntos y ornamentos florales en la periferia. El canto, muestra un estriado irregular, el cual es difuso en algunos sectores.

Durante mucho tiempo esta emisión, se ha asociado como una pieza michoacana dado similitudes en cuanto a diseño y manufactura con otras emisiones municipales de dicha localidad. No obstante, en últimos años varios ejemplares han sido hallados en prospección en el estado de Jalisco, de uno u otro modo, una mayor investigación es necesaria para esclarecer el origen de esta pieza. Por lo demás, destaca su estado de conservación, sin daños o afectaciones, solo con muy ligera debilidad parcial en borde. Proveniente de la magna colección del Sr. *Howard D. Gibbs* (1895-1970), subastado por *Hans M. Shulman*, en su venta del 26-28 de Abril de 1951, lote

No. 720 (atribuido erróneamente como Tlazazalca). Conserva el sobre original de papel, con anotaciones manuscritas y número de inventario 834 de H. Gibbs. **Ex. Clyde Hubbard**.....\$1,000.00



**250. KM# 361 – ¼ Real 1867 San Luis Potosí. AU.** Variedad con iniciales del grabador -AFG-, canto estriado. Sobresaliente acuñación y detalles, profusa pátina oscura, mínima corrosión y una pequeña fisura de cospel en borde.....\$1,800.00



**248. Grove UNCAT (MFG pág. 131 VAR) – ¼ Real Cocula 1826 (Jalisco). VG.** Primera emisión municipal acuñada en Cocula que ostenta en anverso el diseño de un águila de perfil posada sobre un nopal, devorando a la serpiente, diseño probablemente inspirado en la icónica primera emisión republicana, acuñada entre **1823 y 1825**. Leyenda: GOBIERNO MUNICIAPAL DE COCULA. El reverso muestra una flor al centro dentro de una guirnalda, Leyenda: BENEFICIO COMUN UNA CUARTILLA y en la parte inferior 1826. Fecha no catalogada. Ligera corrosión en superficie, pequeñas rayas en área central del reverso. **RARO**.....\$6,500.00



**251. KM# 366 – ¼ Real 1826 Zacatecas. VF.** Fecha rara. Debilidad en centros, leves oxidaciones, corrosión y pequeños puntos de concreción, uniforme tono café oscuro.....\$1,500.00



[Tamaño Reducido]



**249. KM# 342 – ¼ Real 1855 Chihuahua. NGC XF Burnished.** Variedad con leyenda “ESTADO”. Cuños rotados -45°, presenta una fisura de troquel en anverso que corre horizontalmente de extremo a extremo, un piquete sobre la pierna izquierda del indio, profuso tono oscuro, ligera corrosión.....\$1,200.00

**252. (4 Piezas en lote) – Cobres republicanos, varias cecas y fechas. (1) KM# 333 – 1/8 Real 1832 México Mo.** Defectitos de laminado bajo la nopalera, pequeños puntitos de verdín en reverso, golpecitos en canto; **(2) KM# 338 – 1/8 Real 1859 Zacatecas. VF-**. Ligera corrosión y presencia de verdín; **(3) KM# 363 – 1/4 Real 1864 Sinaloa. VF.** Numeral 8 regrabado en la fecha; un piquete y leves rayas sobre la efigie. Expuesto a cierto agente corrosivo; **(4) KM# 366 – 1/4 Real 1852 Zacatecas. VF+.** Ínfima corrosión, defecto de laminado cercano al borde y leves marcas en canto, de lo contrario casi en XF.....\$2,400.00



**253. KM# 372.1 – Real 1851/0 Culiacán C CE. NGC AU58.** Sobrefecha clara. Ligera debilidad usual en centros y algunas rayas menores en superficie.....\$2,000.00





**254. KM# 372.1 – Real 1851/0 Culiacán C CE. NGC AU58.** Pátina cobriza ambos lados, bastante brillo en superficie, debilidad marcada en centros.....**\$1,800.00**



**259. KM# 374.8 – 2 Reales 1858/7 Guanajuato Go PF. NGC AU55. TOP POP.** Sobrefecha identificable, pátina cobriza ambos lados, mínimas rayitas en campos, cierta debilidad en gorro, aunque completamente legible la leyenda libertad.....**\$2,400.00**

**255. KM# 372.1 – Real 1869 Culiacán C CE. XF.** Cierta debilidad en áreas centrales, pátina oscura con delicada iridiscencia a contraluz.....**\$900.00**



**260. KM# 374.10 – 2 Reales 1826 México Mo JM. VF+.**



Ligeramente tonificada por ambos lados, particularmente en bordes de diseño, debilidades centrales, así como desgaste generalizado. *Ex. Clyde Hubbard*.....**\$400.00**

**256. KM# 372.5 – Real 1846 Guadalupe y Calvo GC MP. VF+.** Ligera debilidad sobre del gorro, restos de sedimento alrededor de relieves, perforación sobre el segundo dígito de la fecha. Buscado en cualquier estado.....**\$1,500.00**



**261. KM# 375.2 – 4 Reales 1844/3 Guadalajara Ga MC. XF.** Sobrefecha visible en parte superior del último 4, acuñación buena en centros, marcas de bolsa y rayitas de limpieza en campos. Solo 1 pieza en el censo de NGC.....**\$1,500.00**



**257. KM# 372.6 – Real 1868/7 Guanajuato Go YF. UNC.** Última fecha de esta denominación en la ceca de la cual se desconoce sin sobrefecha. Ligera debilidad en centro del águila, con bastante brillo y agradable tonalidad.....**\$900.00**



**258. KM# 374.3 – 2 Reales 1847 Culiacán C CE. XF.** Agradables detalles en ambas caras, manchita de verdín en área contigua a la fecha, delgadas líneas de ajuste en águila, tenues marcas.....**\$1,200.00**



**262. KM# 375.6 – 4 Reales 1850 México Mo GC. F.** Fecha rara y segunda pieza de la serie, la cual reanuda la acuñación después de un largo periodo de 23 años sin emitirse esta denominación en la ceca capitalina.

Presenta ligera debilidad en los centros, desgaste generalizado, algunas marcas cercanas al borde del lado del gorro, marcas menores en canto y una pátina oscura que brinda contraste alrededor de los relieves. Bastante similar al ejemplar que figuró en la colección *Novotny*, el cual alcanzó un precio de US\$400.00 más comisión en la subasta de *Stack's Bowers* del 31 de Marzo de 2011, lote No. 8379.....\$2,000.00



**265. KM# 377.2 (D&P-Ca38) – 8 Reales 1865 Chihuahua Ca JC. VF+.** Una de las fechas más populares y buscadas de la década. Detalles correspondientes a un ejemplar en calidad de XF, aunque con numerosas y fuertes marcas en ambos lados, una de ellas pareciendo un chop sobre el pecho del águila, así como finas líneas de limpieza.....\$3,000.00



**263. KM# 377 (D&P-As10) – 8 Reales 1872 Álamos A AM. XF.** Leve debilidad sobre el gorro frigio y algunas fisuras de troquel alrededor de la leyenda en reverso, con dos pequeños chops y algunos rayones del lado del águila, tenues marcas por ambos lados y finas líneas de limpieza.....\$2,000.00



**266. KM# 377.2 (D&P-Ca47) – 8 Reales 1870 Chihuahua Ca MM. AU.** Tonificación oscura multicolor en los que se oculta cierto brillo.....\$1,400.00



**264. KM# 377.2 (D&P-Ca15) – 8 Reales 1844 Chihuahua Ca RG. VF.** Curiosa regrabación de la letra "G" del ensayador para desplazarla ligeramente a la derecha, así como los tres puntos situados a la derecha de la fecha. Densa pátina oscura, ligeramente desvanecida en puntos de contacto, tenues marcas y rayas.....\$1,400.00



**267. KM# 377.3 (D&P-Cn12) – 8 Reales 1857 Culiacán C CE. AU.** Presencia de lustre en superficie, rayitas de limpieza en campos.....\$1,000.00



**268. KM# 377.3 (D&P-Cn16) – 8 Reales 1860/9 Culiacán Cn PV. AU.** Sobrefecha bastante escasa, con posible sobre ensayador, observándose un pequeño vestigio bajo la P. Cierta crudeza de acuñación, delaminación bajo la pata del águila, pátina irregular .....\$3,000.00



**269. KM# 377.3 (D&P-Cn21) – 8 Reales 1864 Culiacán C CE. AU+.** Fecha escasa. Virtualmente en estado gema, de no ser por las finas rayas de limpieza, la consiguiente disminución de brillo y el ligero paño principalmente en el lado del águila. Atribuible a un muy destacado ejemplar recuperado de entierro, como ocurre con la mayoría de las piezas en alto grado. En contraste, presenta superior atractivo visual y lustre del lado del gorro frigio, aunque con ligero paño en el borde de las 9:00 a las 3:00, cabe destacar la total ausencia de desgaste o marcas en superficie.....\$2,800.00



**270. KM# 377.3 (D&P-Cn22) – 8 Reales 1865 Culiacán C CE. AU+.** Una fecha elusiva en cualquiera de las cecas que acuñaron moneda republicana, durante el Segundo Imperio de Maximiliano. Variedad con estrella de cinco puntas antes de “8R”. Agradable lustre y delicada pátina en ambos lados, con muy finas rayas en campos y un rayón sobre el gorro. Posiblemente proveniente de entierro como sucede con la mayoría de los ejemplares de esta fecha.....\$4,000.00



**271. KM# 377.3 (D&P-Cn24) – 8 Reales 1867 Culiacán C CE. XF+.** Otra de las fechas escasas y populares para la mayoría de coleccionistas. Esta en particular suele encontrarse con chops, señales de circulación o daños y curiosamente, en todos los ejemplares observados, las letras “C” de las leyendas parecen haber sido regrabadas sobre una “E”. Selecto extra fino, buena acuñación, ausente de chops, con algunas rayas de limpieza menores en los campos y un sutil tono violeta, especialmente en el lado del gorro.....\$3,400.00



**272. KM# 377.3 (D&P-Cn25) – 8 Reales 1868/8 Culiacán C CE. AU+.** Variedad con notable regrabación del último “8” en la fecha, así como de las letras “s” suprascriptas en “10Ds 20Gs”. Sobresaliente grado para este año, buena acuñación, medido brillo en superficie, aunque con mínimas marcas y casi indetectables líneas en campos. Presenta una muy tenue mancha en el





BRIGGS & BUSTOS  
Numismatic Auctions

borde a la altura de las 11:00 en el reverso, probablemente por gota de ácido y delicada limpieza. Muy escaso.....\$3,000.00

choque de troqueles particularmente en los flancos del águila, doble golpe notable en las alas, pequeñas manchitas y marquitas en campos.....\$3,600.00



**273. KM# 377.4 (D&P-Do09) – 8 Reales 1832 Durango Do RM/L. XF.** Primera fecha acuñada con el emblemático estilo europeo. Variedad con sobre ensayador y sin sobrefecha. Leves golpes en el canto y líneas menores en los campos, atenuadas por una densa pátina oscura.....\$2,400.00



**276. KM# 377.4 (D&P-Do14) – 8 Reales 1837 Durango Do RM. NGC MS61.** Buena acuñación, acompañada de un sensacional lustre en ambas caras. Ausencia de pátina, salvo por un delicado tono cobrizo en una sección del borde, presenta las particulares rayas en campos que caracterizan a esta emisión. Francamente, creemos que fue reprimida en grado severamente, en vista del destacado atractivo visual que ofrece esta pieza y a las nulas marcas en campos, si algo se observa, es el habitual deterioro y rayado de cuños...\$13,000.00



**274. KM# 377.4 (D&P-Do10) – 8 Reales 1833 Durango Do RM. XF.** Variedad sin sobrefecha ni ensayador. Buena acuñación, marcas menores del lado del gorro, un tallón debajo de la punta del ala derecha del águila, pátina oscura irregular, acompañada de mínima oxidación en sectores dispersos.....\$2,600.00

**277. KM# 377.4 (D&P-Do27) – 8 Reales 1849 Durango Do CM. XF.** Fecha y ensayador limpios, iniciales abundan, "B" y "G" sobre el listón, dos letras "Y", una sobre el muslo derecho del águila y otra por reverso sobre el rayo que apunta en posición a las 7:00, rayones y marcas de limpieza en campos.....\$5,000.00



**275. KM# 377.4 (D&P-Do13) – 8 Reales 1836 Do RM. XF.** Subvariante de punto sobre el gorro, perceptible

**278. KM# 377.4 (D&P-Do30) – 8 Reales 1851 Durango Do JMR. XF.** Debilidad concentrada en los centros como es frecuente para esta fecha, fugaces rastros de brillo del lado del gorro frigio, desafortunadamente con abundantes líneas de limpieza en anverso, especialmente grafiti alrededor de la serpiente. Muy escaso y popular entre los coleccionistas de esta serie.....\$5,000.00



**279. KM# 377.4 (D&P-Do49) – 8 Reales 1867 Durango Do CP/CM. AU.** Variedad rara con sobre ensayador, segunda inicial regrabada “P/M”, aunque en este caso es bastante tenue y difícil de identificar debido al ligero efecto de “barrido” a lo largo del borde, producto del desgaste del troquel. No obstante, este es el único cuño de reverso que presenta dicha regrabación y se confirma por la exacta coincidencia en la posición de cada uno de los elementos, al haberse comparado con ejemplares donde el regrabado se percibe con claridad, uno de los elementos clave es el rayo que apunta directamente a la “s” de “10Ds” con la que se fusiona en la parte superior. Ejemplar con ligera debilidad únicamente en el gorro, sin afectar al águila, con mínimo desgaste y finísimas líneas en la superficie. Evidentemente limpiada, aunque de forma poco agresiva. Considerablemente superior al último ejemplar subastado públicamente por *Heritage Auctions* el 06 de Mayo de 2024, bajo el lote No. 25172, que alcanzó un precio de US\$550.00 más comisión por una pieza en estado XF con chops.....\$6,000.00



**280. KM# 377.4 (D&P-Do58) – 8 Reales 1875 Durango Do CM. XF.** Tornasol en bordes, limpiada.....\$1,000.00



**281. KM# 377.4 (D&P-Do65) – 8 Reales 1879 Durango Do TB. VF+.** Desgaste generalizado, rayones alrededor del águila.....\$700.00



*Lote 282*



**282. KM# 377.5 (D&P-EoMo01) – 8 Reales 1828 Estado de México EoMo LF. VF.** La primera fecha de la tan demandada ceca Estado de México con tan solo 3 fechas existentes. Buena acuñación pese a su visible circulación, ostentando la palabra LIBERTAD completamente legible sobre el frigio. Fallos en bordes .....\$48,000.00



**283. KM# 377.6 (D&P-Ga03) – 8 Reales 1827 Guadalajara Ga FS. XF-.** Debilidad de acuñación en los centros, como es habitual, pero con menor desgaste y signos de circulación respecto al promedio. Esto puede confirmarse por los detalles del plumaje en las alas y la leyenda "LIBERTAD" completa en el gorro. Expuesto a algún tipo de agente corrosivo y con leves marcas en ambos lados, sin embargo, un ejemplar decente para esta excesivamente difícil fecha.....\$8,000.00



**284. KM# 377.6 (D&P-Ga10) – 8 Reales 1832/1 Guadalajara Ga FS/LP. XF.**



Variedad con sobrefecha y sobre ensayador, ambos claramente visibles en este ejemplar. Presenta la típica debilidad en centros, muy tenues marcas, líneas de limpieza y ligero paño alrededor de los relieves, además algunos leves golpes en canto. No obstante, decente para la fecha .....\$6,000.00



**285. KM# 377.7 (D&P-GC04) – 8 Reales 1847 Guadalupe y Calvo GC MP. VF.** Fecha muy escasa y a menudo subestimada de esta popular y buscada ceca. Esta pieza es relevante por marcar un punto de transición en el diseño, debido a la introducción de matrices y cuños provenientes de la Casa de Moneda de Culiacán. Signos de circulación y desgaste en puntos altos, menores marcas y un grafiti "X" debajo del ala derecha del águila, suave tono oscuro y mayor concentración de pátina alrededor de relieves .....\$15,000.00



**286. KM# 377.7 (D&P-GC06) – 8 Reales 1849 Guadalupe y Calvo GC MP. XF+.** En general, este es un tipo difícil de encontrar con presencia de chops, como

ocurre en el ejemplar que aquí se ofrece. Estos chops grandes, aplicados en el centro de ambos lados, le brindan un aspecto visual atractivo para aquellos afines a las marcas orientales. La pieza presenta finas líneas de limpieza en los campos y una ligera concreción en el borde, visible de las 12:00 a las 6:00 del lado del gorro. Sin embargo, conserva buenos detalles y muestra mínimos signos de circulación.....\$18,000.00



**289. KM# 377.8 (D&P-Go20) – 8 Reales 1838 Guanajuato Go PJ. UNC.** Brillante, choque de troqueles y varios filamentos interpuestos al momento de la acuñación, mínimas rayitas. Compare con el ejemplar que ofrecimos MS63 en nuestra Subasta #12 del 04 de Abril de 2025, lote no. 283 el cual realizó \$16,100.00 incluye comisión y verá la magnificencia del lote aquí ofrecido.....\$4,000.00



**287. KM# 377.8 (D&P-Go08) – 8 Reales 1828 Guanajuato Go MR. XF.** Ensayador raro, generalmente localizable en baja conservación, siendo muy difícil de encontrar en calidades superiores a VF, como sí lo es este ejemplar. Peculiar troquel de reverso con caótico regrabado en “10Ds 20Gs”.



Acuñación decente, presenta leves marcas en ambos lados y un golpe en el canto visible a las 2:00 del lado del anverso, con delicada tonalidad celeste-cobrizo translúcida. Extraída de la cápsula y previamente graduada por PCGS como XF40, conserva la etiqueta del slab (30354412).....\$5,000.00



**290. KM# 377.8 (D&P-Go24) – 8 Reales 1842 Guanajuato Go PJ. AU.** Posible sobrefecha 2/1 no identificable plenamente por la existencia de una muesca en la base del 2. Marca de origen sobre el águila además de choque de troqueles con el efecto conocido como “resplandeciente”. Pátina café en la que se ocultan ciertos vestigios de brillo.....\$1,700.00



**288. KM# 377.8 (D&P-Go19) – 8 Reales 1837 Guanajuato Go PJ. AU.** Fuertemente acuñada, limpiada, rayón a un lado del ala izquierda del águila.....\$1,500.00



**291. KM# 377.8 (D&P-Go52) – 8 Reales 1870 Guanajuato Go FR. AU.** De troqueles pulidos que magnifican las líneas es campos, marcas abundantes de bolsa y algunas otras de limpieza.....\$1,000.00



**292. KM# 377.8 (D&P-Go55) – 8 Reales 1875 Guanajuato Go FR. NGC MS62.** Pátina dorada con algunas oxidaciones, marquitas de bolsa y rayoncitos en campos.....**\$3,000.00**

**295. KM# 377.9 (D&P-Ho09) – 8 Reales 1867 Hermosillo Ho PR. XF+.** Subvariante no descrita por



*Dunigan & Parker*, caracterizada por la ausencia de punto después de la letra "R", correspondiente a la segunda inicial del ensayador, y por el numeral "7" ligeramente más separado del resto de los dígitos en la fecha. Buena acuñación en centros, aunque con ligera debilidad parcial en periferia como suele ser frecuente en esta fecha, muestra numerosas pero tenues marcas y líneas en ambos lados, así como ínfima corrosión en anverso, probablemente resultado de limpieza o remoción de manchas con algún agente corrosivo.....**\$4,000.00**



**293. KM# 377.8 (D&P-Go55) – 8 Reales 1875 Guanajuato Go FR. UNC.** Brillante tono cobrizo de atractivo visual destacado con algunos piquetes en campos. Bien acuñado.....**\$2,000.00**



**296. KM# 377.9 (D&P-Ho10) – 8 Reales 1868 Hermosillo Ho PR. NGC AU58.** Pátina cobriza con minúsculas fricciones en puntos altos con variante de "o" sobre la H de la ceca grabada en forma horizontal.....**\$2,000.00**



**294. KM# 377.8 (D&P-Go55) – 8 Reales 1875 Guanajuato Go FR. AU+.** Agradable lustre que realza colores iridiscentes en periferias y suaves tonos durazno alrededor de elementos centrales, líneas menores en campos imposibles de detectar a simple vista, leves marcas en borde del lado del gorro.....**\$1,500.00**





**297. KM# 377.9 (D&P-Ho13) – 8 Reales 1871 Hermosillo Ho PR. XF.** Subvariedad con una “O” horizontal grande regrabada sobre una “O” pequeña en la marca de ceca. Solida pátina oscura completamente uniforme.....\$2,200.00



mexicana, el cual perduro la mayor parte del siglo XIX. Presenta una acuñación y un nivel de detalle superiores al de la mayoría de los ejemplares, aunque desafortunadamente muestra algunas marcas, rayas (mayormente sobre el frigio) y abundantes pero muy finas líneas de limpieza en ambos lados.....\$8,500.00



**298. KM# 377.9 (D&P-Ho24) – 8 Reales 1880 Hermosillo Ho JA. UNC.** Superficie mate con algunas marcas en campos, fuerte acuñación.....\$2,000.00



**301. KM# 377.10 (D&P-Mo10) – 8 Reales 1831 México Mo JM. XF+.** Fecha por demás escasa, reminiscencias de brillo baja un ligero paño generalizado, manchitas en campos y debilidades habituales en centros, pero en menor grado, marquitas en campos.....\$4,400.00



**299. KM# 377.9 (D&P-Ho41) – 8 Reales 1894 Hermosillo Ho FG. AU+.** Presencia de lustre en ambas caras y finas líneas en campos, leve tonificación violeta en un pequeño sector del borde.....\$1,500.00



**302. KM# 377.11 (D&P-Oa16) – 8 Reales 1868 Oaxaca O AE. XF.** Variedad con el numeral 6 ornamentado en la parte superior. Atribuible a una procedencia de entierro, evidenciada por restos de sedimento en los contornos del diseño y concreción en el borde desde las 7:00 y las 12:00 en el reverso. No obstante, denota una fuerte acuñación y algunas leves rayitas y pequeñas líneas de ajuste alrededor del borde.....\$7,000.00



**300. KM# 377.10 (D&P-Mo03) – 8 Reales 1824 México Mo JM. AU.** Primera emisión con el diseño de águila de frente con las alas abiertas, en esencia el diseño más longevo que ostentó una moneda





**303. KM# 377.11 (D&P-Oa17) – 8 Reales 1869 Oaxaca O AE. AU+.** Variante con fecha ornamentada. Exquisita acuñación, de un estilo muy fino que figura entre los más atractivos de todo el periodo republicano cuando se encuentra en alto grado. Relieves sin desgaste alguno, moderado lustre en superficie, con algunas tenues rayas de ajuste sobre el gorro y en cierto sector del borde. Virtualmente sin circular de no ser por una sutil limpieza que generó líneas.....\$9,000.00



**304. KM# 377.11 (D&P-Oa17) – 8 Reales 1869 Oaxaca O AE. XF.** Variedad con fecha ornamentada. Buena acuñación, con menos líneas de ajuste sobre el gorro de las que usualmente se observan. Leve contacto en los puntos altos y mínimas líneas en los campos, apenas detectables gracias a la suave pátina que presenta en ambas caras y cierta suciedad.....\$6,000.00



**305. KM# 377.11 (D&P-Oa37) – 8 Reales 1892 Oaxaca Oa EN. XF+.** Cierta reflectividad en campos, algo de paño y rayitas de limpieza.....\$1,200.00



**306. KM# 377.12 (D&P-Pi04) – 8 Reales 1829 San Luis Potosí Pi JS. XF+.** Ligera pátina generalizada la cual se observa multicolor a contraluz con restos de brillo, cospel irregular con fallos en bordes, debilidad central y desgaste perceptible.....\$3,200.00



**307. KM# 377.12 (D&P-Pi16) – 8 Reales 1841 San Luis Potosí Pi JS. VF.** Debilidades centrales, rayón sobre águila, defecto en borde.....\$800.00



**308. KM# 377.12 (D&P-Pi34) – 8 Reales 1855 San Luis Potosí Pi MC. AU-.** Ejemplar muy escaso y con una acuñación superior al estándar para la fecha. Presenta brillo latente en los campos y contornos del diseño, pese a una desafortunada limpieza, pequeñas marcas, tenues líneas y algunos golpes en los bordes de ambos lados.....\$2,600.00



**309. KM# 377.12 (D&P-Pi45) – 8 Reales 1860 San Luis Potosí Pi PS/FE. VF.** Variedad con sobre ensayador muy tenue y que en



ocasiones pasa desapercibido. Pequeños chops, marcas y algunos rayones en ambos lados. **RARO.....\$5,000.00**



**310. KM# 377.12 (D&P-Pi49) – 8 Reales 1862 San Luis Potosí Pi RO. NGC MS61.** Variedad sin sobrefecha y con numeral 6 grabado con un 9 invertido. Destacados detalles del lado del gorro, mientras que el reverso fue acuñado con un troquel que muestra signos prematuros de desgaste en las periferias y una ligera debilidad en el pecho del águila. Tenue presencia de lustre subyacente bajo una pátina homogénea en ambas caras. Pequeñas marcas visibles únicamente bajo el ala derecha del águila.....**\$7,000.00**



**311. KM# 377.12 (D&P-Pi62) – 8 Reales 1876 San Luis Potosí, Pi MH. XF.** Curioso detalle sobre la M del ensayador en la que pareciera un vestigio de la misma M en su base, pero en la parte superior de la correctamente acuñada. Pátina oscura grumosa con algunos destellos de color azul.....**\$1,000.00**



**312. KM# 377.12 (D&P-Pi65) – 8 Reales 1879/8 San Luis Potosí Pi MH.**

**AU.** Variedad con sobrefecha, congruente con las iniciales del ensayador Manuel Herrera Razo (MH), quien fue el primero de los tres ensayadores que laboraron en ese año. Un ejemplar **MUY RARO**, del cual, hasta el momento, solo se reportan tres piezas certificadas por NGC, todas ellas sin grado numérico debido a la presencia de algún tipo de daño (una en XF y dos en AU) y ninguna por parte de PCGS. El presente, se distingue por su notable conservación, buena acuñación y superficies que presentan un ligero aspecto mate, acompañadas de lustre, aunque presenta algunas marcas menores y pequeños puntos oscuros de suciedad en el reverso, mínimas rayitas circundan el águila, difícilmente podrá adquirirse en un mejor estado. Sin registros de venta pública..**\$5,000.00**



**313. KM# 377.12 (D&P-Pi71) – 8 Reales 1882 San Luis Potosí Pi MH. AU.** Debilidad en acuñación perceptible em centros, rayoncitos y marcas de bolsa generalizadas .....**\$900.00**



**314. KM# 377.12 (D&P-Pi76) – 8 Reales 1886 San Luis Potosí Pi LC. NGC AU55.** Tono dorado ambos lados, ligeramente más oscuro en bordes.....**\$2,000.00**



**315. KM# 377.12 (D&P-Pi83) – 8 Reales 1892 San Luis Potosí Pi MR. UNC.** Completo lustre por ambos lados, bien acuñado, mínimas rayitas en campos.....**\$1,500.00**



**317. KM# 377.13 (D&P-Zs02) – 8 Reales 1826 Zacatecas Zs AZ. XF.** Ultima aparición de este ensayador en la ceca de Zacatecas. Debilidad de acuñación concentrada sobre el muslo y pecho del águila, mínimas marcas y delicada limpieza.....**\$3,600.00**



**316. KM# 377.13 (D&P-Zs02) – 8 Reales 1826/5 Zacatecas Zs AZ. XF.** Variedad con iniciales de ensayador AZ y sobrefecha claramente visible.



Considerada **EXCESIVAMENTE RARA** por *Dunigan & Parker*, lo cual se confirma con el censo de NGC, que hasta el momento registra un único ejemplar, graduado como “AU Details”, es decir, con algún tipo de daño. Por su parte, el único ejemplar reportado en el censo de PCGS se encuentra en calidad VF35, con notable debilidad en los centros y desgaste moderado. Sírvase usted de comparar con el ejemplar de PCGS para confirmar que esta moneda es superior tanto en conservación como en acuñación, un sólido extrafino, con ligera debilidad en el pecho del águila, como es bastante frecuente en fechas tempranas, suave y uniforme tono acerado, y una pequeña mancha oscura de pátina a las 3:00 en reverso, ínfimas líneas de manejo, perceptibles únicamente bajo aumento.....**\$9,000.00**



**318. KM# 377.13 (D&P-Zs06) – 8 Reales 1828 Zacatecas Zs AO. VF+.** Debilidad en el pecho del águila y en el gorro como es frecuente, moderada circulación, pátina oscura concentrada en bordes.....**\$1,500.00**



**319. KM# 377.13 (D&P-Zs06) – 8 Reales 1828 Zacatecas Zs AO. VF.** Circulación evidente con pérdida de leyendas del lado del frigio. Limpiada con algún corrosivo.....**\$1,000.00**



**320. KM# 377.13 (D&P-Zs16) – 8 Reales 1836**  
 Zacatecas Zs OM. VF. Debilidades centrales,  
 limpiada.....\$1,000.00



**323. KM# 377.13 (D&P-Zs22) – 8 Reales 1842**  
 Zacatecas Zs OM. AU-. Cuños de estilo 1842-1845.  
 Primera acuñación de la ceca con giro de moneda.  
 Rastros de brillo y lustre en bordes de diseño, debilidad  
 habitual en el pecho del águila, varios golpes en canto,  
 tenues rayas de limpieza y marcas en campos,  
 particularmente a las 9:00 del lado del frigio, sutil  
 pátina.....\$1,200.00



**321. KM# 377.13 (D&P-Zs19) – 8 Reales 1839**  
 Zacatecas Zs OM. XF. Típica debilidad de acuñación  
 sobre el pecho del águila, algunas manchitas oscuras  
 dispersas alrededor de los relieves, ligeras  
 irregularidades de cospel en bordes y tenues marcas  
 .....\$1,200.00



**324. KM# 377.13 (D&P-Zs22) – 8 Reales 1842**  
 Zacatecas Zs OM. XF. Cuños de estilo 1842-1845. Giro  
 de moneda, debilidad en el pecho del águila y en  
 extremos opuestos de la gráfila, pequeño fallo de  
 cospel a la altura de "20Gs", tenues marcas en ambas  
 caras y ligera pátina.....\$1,200.00



**322. KM# 377.13 (D&P-Zs22) – 8 Reales 1842**  
 Zacatecas Zs OM. XF. Cuños de estilo 1825-1842.  
 Subvariante temprana diferenciada por el gorro y  
 águila de diseño ligeramente más robusto, así como por  
 el giro de medalla. Rara en comparación con el segundo  
 estilo, producido a partir de este mismo año. Debilidad  
 habitual sobre el pecho del águila, leves fallos de cospel  
 en algunos sectores de las gráficas, ligeras marcas y  
 rayones en ambas caras.....\$2,000.00



**325. KM# 377.13 (D&P-Zs27) – 8 Reales 1847**  
 Zacatecas Zs OM. AU. Cierta brillo en superficie,  
 abundantes marcas de bolsa y rayitas en campos, golpe  
 a las 11:00 del lado del frigio.....\$1,000.00



**326. KM# 378.3 – ½ Escudo 1848/7 Guadalupe y Calvo GC MP. AU.** La que ya hemos denominada sobrefecha del caos ya que el 7 es lo único distinguible debajo de lo que aparenta un 6 en espejo considerado como 8, sin puntos de separación entre la denominación, ceca, fecha y ensayador, todos los ejemplares que observamos provienen del mismo cuño, no se reportan ejemplares de fecha limpia. Reminiscencia de lustre, abundantes líneas de limpieza en campos.....**\$8,000.00**



**327. KM# 378.4 – ½ Escudo 1862/1 Guanajuato Go YE. AU+.** Bien acuñado dentro de sus estándares, minúsculas rayitas en campos.....**\$7,000.00**



**328. KM# 378.5 – ½ Escudo 1861 México Mo CH/FH. ANACS AU55.** Variedad con sobre ensayador (no descrito en la etiqueta). Excelente acuñación y brillo con piquetitos en campos.....**\$6,500.00**



**329. KM# 378.5 – ½ Escudo 1863/57 México Mo CH/GF. AU.** Sobrefecha y sobre ensayador presente en todos los ejemplares, habitual pérdida de diseño en ala del águila, rayitas en campos.....**\$5,000.00**

**330. KM# 378.5 – ½ Escudo 1863/57 México Mo CH/GF. AU.**



Sobrefecha y sobre ensayador presente en todos los ejemplares de esta emisión. Ligera debilidad en centros, ínfimas líneas de manejo y poco de debilidad en algunos sectores del canto .....**\$5,000.00**

**331. KM# 379.5 – Escudo 1831 México Mo JM. AU.**



Fecha algo escasa, rayoncitos particularmente del lado del libro, rayitas en campos.....**\$9,000.00**

**332. KM# 380.7 – 2 Escudos 1825 México Mo JM. VF.**



Utilizado en joyería, remoción de soldadura a las 12:00, algunas marcas, líneas en superficie y un rayón sobre el ala derecha del águila .....**\$11,000.00**



**333. KM# 383.2 – 8 Escudos 1867 Culiacán C CE/CB. AU+.**

Buena acuñación y reflectividad en ambos lados. Marca de ceca aparentemente retocada o grabada sobre una "E", como es constante incluso en piezas de 8 Reales para esta fecha. La segunda inicial del ensayador regrabada sobre una "B". Mínimo granulado sobre los relieves centrales y en las leyendas, como es frecuente. Finas líneas en los campos y algunas pequeñas rayas en el libro.....**\$47,000.00**



**334. KM# 383.2 – 8 Escudos 1869 Culiacán C CE. AU.**  
 Ligera debilidad en centros, abundantes líneas de manejo en campos, pequeña laminación y rayas de limpieza alrededor del ala izquierda del águila  
 .....\$45,000.00



**337. KM# 383.7 – 8 Escudos 1858 Guanajuato Go PF. AU+.** Bien acuñado y virtualmente sin circular, de no ser por ínfimas líneas y presencia de paño en los campos. Tenues rayas de ajuste y mayor reflectividad en reverso  
 .....\$48,000.00



**335. KM# 383.3 – 8 Escudos 1852/1 Durango Do JMR. XF+.** Fecha sumamente escasa, acuñada bajo el cargo del ensayador José María Ramírez, icónico por sus tres iniciales -JMR-, emisión que, además, no se conoce sin sobrefecha. Presenta ligera debilidad de acuñación en reverso, pequeñas marcas y finas líneas de manejo en campos. Previamente ofrecida por *Stack's Bowers* en su subasta de Enero de 2015, bajo el lote No. 1274, en ese momento, encapsulada por NGC como AU50  
 .....\$55,000.00



**338. KM# 383.7 – 8 Escudos 1861/0 Guanajuato Go PF. AU+.** Variedad con sobrefecha, siendo perceptible el 0 a la derecha del 1. Excelente acuñación, con mayor presencia de brillo y lustre en el anverso. Abundantes líneas en los campos, leve golpe en borde a las 9:00 respecto al anverso y un corte discreto paralelo al canto a la altura de "21Qs"  
 .....\$45,000.00



**336. KM# 383.7 – 8 Escudos 1854 Guanajuato Go PF. XF.** Cuños de estilo 1844-1854. Leve debilidad en el pecho del águila y marcas menores en campos  
 .....\$45,000.00



**339. KM# 383.9 – 8 Escudos 1858 México Mo FH. AU+.** Buena acuñación, así como cierta reflectividad en las leyendas de la periferia, finas rayitas de limpieza generalizadas en campos por ambos lados. Gran atractivo visual.....\$47,000.00



**340. KM# 383.9 – 8 Escudos 1858 México Mo FH. AU+.** Buena acuñación, así como cierta reflectividad en las leyendas de la periferia al igual que la anterior, pero con algo más de reflectividad en campos, finas rayitas de limpieza y rayoncitos en campos. Restos de pegamento sobre el águila. De gran atractivo visual también.....\$47,000.00



**343. KM# 383.9 – 8 Escudos 1862 México Mo CH. AU+.** Bien acuñado, prácticamente sin desgaste y con notable reflectividad alrededor de las leyendas. Lamentablemente con fuertes y abundantes rayas de limpieza en los campos.....\$45,000.00



**341. KM# 383.9 – 8 Escudos 1859 México Mo FH. AU+.** Buena acuñación, relieves sin desgaste y alta reflectividad particularmente alrededor de leyendas. Desafortunadamente con numerosas líneas de limpieza en campos y rayones debajo del libro.....\$45,000.00



**344. KM# 383.9 – 8 Escudos 1867 México Mo CH. XF.** Restos de pegamento sobre el pecho del águila, ligeras líneas de limpieza.....\$45,000.00



**342. KM# 383.9 – 8 Escudos 1861/51 México Mo CH. XF.** Sobrefecha como es toda la emisión, buena acuñación, algo de suciedad en leyendas, desgaste y debilidad en centro del águila.....\$45,000.00



**345. KM# 383.9 – 8 Escudos 1868 México Mo CH. XF+.** Desgaste en puntos altos, cospel quebrado a las 3:00 y a las 9:00 por ambos lados por exceso de presión al momento de la acuñación que se extiende hasta el canto, ligeramente limpiado.....\$45,000.00

**346. KM# 383.11 – 8 Escudos 1861 Zacatecas Zs VL. XF.** Bien acuñado, un golpe a las 8:00 en borde de anverso, mínimas líneas y paño en campos...\$45,000.00



Lote 346

**347. Grove D-126a VAR Metal - Winfield Scott, Campaña Política (1852).**



**XF+.** Acuñado en latón, 25.7 milímetros de diámetro, perforación de origen. Anverso con busto a la izquierda de Winfield Scott (1786-1866), General de División del Ejército Estadounidense y dos veces candidato presidencial (1840, 1852), entre sus hitos figura su participación en la guerra México – Estados Unidos con la toma de la Ciudad de México el 14 de Septiembre de 1847. El reverso con inscripción a 7 líneas, cada una referente a sus más destacadas batallas como Cerro Gordo, Contreras, Churubusco y Chapultepec. Catalogado por J. Doyle DeWitt en "A century of campaign buttons, 1789-1889" como DEWITT-WS-1852-13, ligero desgaste en puntos altos, finas rayas de limpieza en campos y mancha frente a la solapa.....\$1,500.00

**SEGUNDO IMPERIO DE MAXIMILIANO**



**348. KM# 384 – Centavo 1864 México M. PCGS XF40.** Muy buena acuñación y posiblemente en mejor estado de preservación que el grado otorgado, debilidad en pecho del águila.....\$4,000.00

**349. KM# 385.1 – 5 Centavos 1864 México M. NGC MS62.** Buena acuñación, agradable tonificación acerada bastante homogénea, ligeramente rotada.....\$10,000.00



**350. KM# 385.1 – 5 Centavos 1864 M Maximiliano. NGC XF Harshly Cleaned.** Pequeñas rayas y líneas de limpieza en ambos lados.....\$1,500.00



**351. KM# 386 – 10 Centavos 1864 Guanajuato G. NGC XF40.** Pátina brumosa con lo que podría ser una mancha de ácido a la derecha de la fecha.....\$1,500.00



**352. KM# 386.1 – 10 Centavos 1864 M Maximiliano. VF+.** Moderado desgaste en puntos altos, ligera pátina oscura concentrada alrededor de relieves, finas líneas de limpieza.....\$1,000.00



**353. KM# 386.1 – 10 Centavos 1866/4 M Maximiliano. F. Marquitas** en campos, desgaste enfatizado en el águila.....\$1,000.00



**354. KM# 387 – 50 Centavos 1866 Mo Maximiliano. AU.** Brillo presente, aunque con manchitas en campos y ligeras líneas de limpieza.....\$5,000.00



**358. KM# 388.1 – Peso 1867 México Mo Maximiliano. XF.** Tonificación dorada por ambos lados, marquitas en campos.....\$5,000.00



**355. KM# 387 – 50 Centavos 1866 Mo Maximiliano. VF+.** Pérdida de diseño en puntos altos, ligeramente tonificado, rupturas de cuño en periferia del escudo .....\$4,000.00

**359. KM# 389 – 20 Pesos 1866 México, Mo Maximiliano. XF.** Pieza de joyería que se encontró montada en bisel sin soldadura, golpe en canto a las 2:00 del lado del anverso y rayones en campos .....\$80,000.00



**356. KM# 388.1 – Peso 1866 México Mo Maximiliano. PCGS AU55.** Bien acuñado, marcas menores en superficie cubiertas por una pátina oscura en ambos lados.....\$6,000.00

**360. Grove UNCAT – Batalla de Camarón (sin fechar). VF.** Medalla conmemorativa realizada en latón plateado, 39.5 milímetros de diámetro sin considerar asa. El anverso muestra una escena de la batalla de Camarón, en la que se enfrentó una compañía de la Legión Extranjera Francesa y el ejército mexicano, en Camarón de Tejeda, Veracruz. En el reverso, se lee la inscripción a 8 líneas “Ellos eran menos de sesenta contra todo un ejército. su masa los aplastó. la vida antes del coraje abandonó a estos soldados franceses. 30 de abril de 1863”. Contacto y pérdida del plateado en puntos altos.....\$1,000.00



**357. KM# 388.1 – Peso 1866 México Mo Maximiliano. VF.** Circulación generalizada, ligera pátina y un leve golpe en el borde.....\$4,000.00





**361. Juego de troqueles para acuñar "lagrimitas de oro" de Maximiliano.**

Anverso: 31.6 milímetros de diámetro, 37.3 milímetros de alto, 207.3 gramos. Diseño en negativo dentro de un área de 10 milímetros de diámetro, muestra la efigie de Maximiliano, leyenda -MAXIMILIANO EMPERADOR-. Reverso: 24.3 milímetros de diámetro, 36.4 milímetros de alto, 122.6 gramos. Diseño en negativo dentro de un área de 10.4 milímetros de diámetro, ostenta las armas del segundo imperio mexicano, leyenda -IMPERIO MEXICANO/1866-. El cuño de anverso presenta un devastado parcial en la parte superior cilíndrica, además de ligera oxidación. Ambos cuños muestran leves signos de uso y tonificación en la base por exposición a altas temperaturas.....\$2,000.00



**364. KM# 398.3 – 5 Centavos 1888 Durango Do C. AU+.** Excelente acuñación, lustre en campos, pátina irregular en periferias, ínfimas líneas y una pequeña manca en canto.....\$800.00



**365. KM# 400 – 5 Centavos 1900 Culiacán Cn Q. PCGS MS64.** Acuñada con un troquel de anverso ligeramente deteriorado. Tenue lustre subyacente a una pátina oscura. Encapsulada en slab antiguo.....\$1,200.00



**366. KM# 400 – 5 Centavos 1903 Culiacán Cn Q. PCGS MS64.** Excelente acuñación, ostenta lustre y ligera tonificación cobriza en periferia.....\$1,200.00



**367. KM# 400.1 – 5 Centavos 1898 Guanajuato Go R. XF. MULA.** Acuñada con anverso correspondiente a la denominación de un peso oro (KM# 410). Mínima debilidad en cierto sector del borde, ligera limpieza.....\$600.00



**368. KM# 400.2 – 5 Centavos 1903 México Mo M. PCGS MS64.** Esplendido lustre blanco por ambos lados, muy atractivo en mano.....\$1,200.00



**369. KM# 398.7, 400.2 (2 Piezas en lote) – 5 Centavos México Mo 1869 C y 1903 M. F+, UNC.** La primera pieza, con un rayón al costado del ala derecha, tenues líneas. La segunda, brillante sin circular.....\$600.00



**370. KM# 403.1 – 10 Centavos Chihuahua 1893 Ca M. UNC.** Agradable tonificación cobriza homogénea, minúsculas marcas y debilidades. Alto atractivo visual.....\$2,000.00



**SEGUNDA REPÚBLICA**



**362. KM# 391.8 – Centavo 1878 San Luis Potosí Pi. VF.** Homogénea patina oscura, leve concreción sobre la cabeza del águila y dos golpecitos en canto.....\$400.00

**363. KM# 394 – Centavo 1901 Culiacán C. PCGS MS64 BN.** Fabulosa acuñación y estado de conservación. Superficie lustrosa y un agradable color chocolate completamente uniforme. Sin ejemplares superiores en el censo de PCGS.....\$2,200.00





**371. KM# 404 – 10 Centavos Culiacán 1903 Cn Q. UNC.**

Agradable tonificación púrpura que contrasta con el lustre, mínimas rayitas en campos, buena acuñación.....\$800.00



**372. KM# 404.2 – 10 Centavos 1903 México Mo M. UNC.**

Intenso brillo y lustre en superficie, mínimas líneas.....\$500.00



**373. KM# 404.3 – 10 Centavos Zacatecas 1902 Zs Z. UNC.**

Fabuloso lustre blanco, rupturas de cuño perceptibles en campos, así como rayado de origen.....\$900.00



**374. KM# 406.3 – 25 Centavos 1888 Durango Do C. XF+.**

Buena acuñación, finas líneas en campos y un tallón a las 2:00 en borde de reverso.....\$600.00



**375. KM# 406.7 – 25 Centavos 1875 México Mo B. AU+.**

Bien acuñado, presencia de lustre especialmente en anverso, tenues líneas y mínimo paño en reverso.....\$700.00



**376. KM# 406.7 – 25 Centavos 1884 México Mo B. AU+.**

Acuñado sobre un cospel de diámetro ligeramente mayor al habitual. Alto brillo en campos, virtualmente sin circular de no ser por mínimas líneas en los campos y pequeñas marcas cerca del borde en ambos lados.....\$800.00



**377. KM# 406.9 – 25 Centavos 1877 Zacatecas Zs S. AU.**

Buena acuñación, ligeras marcas y líneas de limpieza.....\$600.00



**378. KM# 407 – 50 Centavos 1876 Álamos As L. XF-.**

Variedad con punto después de "CENTAVOS", a su vez con punto después de la fecha. Según "KM", se reportan ejemplares con y sin sobrefecha; no obstante, todas las piezas que hemos observado presentan una pequeña muesca en la parte superior del 6, aunque no es del todo claro, consideramos altamente probable que se trate de una sobrefecha. Mínima debilidad en centros, pátina oscura con sutil iridiscencia en bordes.....\$1,200.00



**379. KM# 408.1 – Peso 1870 Culiacán Cn E. AU.**

Clave de la serie en esta ceca, presencia de brillo, líneas de limpieza y una delaminación sobre la pesa izquierda.....\$3,600.00



**380. KM# 408.2 – Peso 1871 Durango Do P. VF.** Segunda fecha para esta ceca, ligeramente descentrado y tonificado con base oscura que a contraluz refleja tonalidades azules principalmente.....**\$3,000.00**



**381. KM# 408.5 – Peso 1872 México Mo M. AU.** Cierta reflectividad en campos bajo una pátina ahumada, cospel grande muy atractivo.....**\$3,000.00**



**382. KM# 408.5 – Peso 1872 México Mo M. PCGS AU Chop Mark.** Notable presencia de lustre, y seguramente cercano a estado gema previo a la aplicación de los chops. Abundantes marquitas en ambos lados, delicada tonificación cobriza....**\$2,000.00**



**383. KM# 409.3 – Peso 1899 Zacatecas Zs FZ. NGC MS62.** Marcas de bolsa generalizadas en campos, ruptura de troquel perceptible del lado del frigio, ligeramente tonificada.....**\$1,300.00**

**384. KM# 410.2 – Peso 1884 Culiacán Cn M. XF.** Desmontado y reparado entre las 8:00 y hasta las 11:00 del lado de la denominación, rayado a un lado del ala derecha del águila. Sin monto de acuñación descrito en KM, pero es de mencionarse que para 1882 se reportan 340 piezas, 1883 sin reporte, 1886/4 277 ejemplares, por lo que el monto debe ser similar a lo anteriormente expuesto.....**\$6,000.00**



**385. KM# 410.2 – Peso 1894 Culiacán Cn M. AU.** Daño evidente del lado de la denominación, rayitas de limpieza en campos. Se reportan 493 piezas acuñadas.....**\$6,000.00**



**386. KM# 410.2 – Peso 1904 Cn H. NCG MS61 PL.** Destacada acuñación, lustre en campos, pero sobre todo reflectividad. Uno de los 5 ejemplares que ostentan la atribución “proof like” en etiqueta para esta fecha y ceca. Algunas marcas en campos, pero a pesar de ello, posible candidato a re-graduación, slab antiguo.....**\$8,000.00**

**387. KM# 410.3 – Peso 1899 Guanajuato Go R. AU.** Discreto brillo en campos, líneas menores.....**\$6,000.00**



**388. KM# 410.3 – Peso 1900/800 Guanajuato Go R. AU.** Bastante curiosa siendo que plenamente es



identificable el 9/8 en el segundo dígito y en la parte central superior del tercer dígito "0" pareciera observarse sobre 9 cuestión que no puede afirmarse en su totalidad siendo que existen líneas de ajuste que cruzan los dos últimos numerales de la fecha; sería una sobrefecha no reportada oficialmente, sin embargo, *Sedwick & Associates* reportó un ejemplar 1900/899 en su Subasta 21 del 03 de Mayo del 2017, bajo el lote no. 177. Rayitas en campos, reminiscencia de lustre  
.....\$6,000.00



**389. KM# 410.5 – Peso 1873/1 México Mo M. AU.** Sobrefecha plenamente identificable, rayitas en campos y desgaste en puntos altos del águila  
.....\$6,000.00



**390. KM# 410.5 – Peso 1876/5 México Mo B/M. AU.** Sobrefecha apenas identificable, pero de cualquier modo se reporta solamente bajo este supuesto. Curiosa forma de ejecutar la regrabación B/M. Rayitas en campos.....\$6,000.00



**391. KM# 410.5 – Peso 1896/5 México Mo B. AU+.** Sobrefecha visible, buena acuñación, ciertos sectores lustrosos, rayitas en campos y rayoncitos del lado del águila, particularmente del lado de la denominación  
.....\$6,000.00

**392. KM# 410.5 – Peso 1899 México Mo M. UNC.** Buena acuñación, apenas perceptibles las rupturas de troquel habituales para esta fecha, rayoncito bajo la E de MEXICANA, mínimas líneas de limpieza.....\$6,000.00



**393. KM# 410.5 – Peso 1900 México Mo M. AU+.** Buen lustre en ambas caras, ínfimas líneas de manejo.....\$6,500.00



**394. KM# 410.5 – Peso 1903 México Mo M. AU+.** Presencia de brillo y lustre en ambos lados, finas líneas en campos, pequeña laminación a la derecha del valor y hojita al final de la leyenda en anverso.....\$6,500.00



**395. KM# 414.4 – 20 Pesos 1871 Guanajuato Go S. AU+.** Buena reflectividad en campos, muy tenues marcas y líneas de manejo.....\$60,000.00



**396. KM# 414.4 – 20 Pesos 1898 Guanajuato Go R. UNC.** Fecha sumamente escasa. Excelente acuñación y sobresaliente lustre, lo cual le brinda un gran atractivo visual. Perceptible choque de troqueles en la balanza y rayado de origen, algunas grietas por ruptura de troquel. Únicamente con mínimas marcas de bolsa, y en nuestra consideración, equiparable al ejemplar en calidad MS64 TOP POP que ofreció *Heritage Auctions* en su subasta del 17 de Enero de 2023, bajo el lote No. 33967, que alcanzó un precio de US\$5,500.00 más comisión. Sin duda, un ejemplar que recomendamos observar en mano para conocer su alcance.  
.....\$65,000.00



**397. KM# 414.6 – 20 Pesos 1871 México Mo M. XF.**

Tenues marcas y sutil paño alrededor de relieves en ambos lados. Libre de daños de consideración.....\$55,000.00

## REVOLUCIÓN



**398. KM# 600 (GB21) – 20 Centavos 1915 Aguascalientes. VF+.** Variante clave en cuanto al diseño del anverso, el cual muestra un águila con alas convexas que terminan en punta y un aspecto más estilizado, en contraste con el diseño de alas cóncavas. Reverso con numeral 2 curvo. Canto estriado. Pequeñas marcas, leves manchitas de verdín, así como restos de suciedad y algunos golpes en canto. Incluye sobre de papel. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$5,000.00



**399. KM# 606 (GB23) – 20 Centavos 1915 Aguascalientes. AU.** Variedad de reverso con numeral 2 curvo y anverso con águila de alas cóncavas. Canto estriado. Destacable por la ausencia de marcas por circulación y por los tenues tonos rojizos alrededor de ciertos elementos del anverso. Cospel ligeramente pandeado, con pequeñas imperfecciones en la superficie. Incluye sobre de papel. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$2,000.00



**400. KM# 611 (GB79) – Peso 1913 H. Del Parral, Chihuahua. NGC UNC Cleaned.** Acuñación superior al promedio en centros, delicada tonificación en campos por ambos lados con cierta reflectividad, poco habitual en el tipo, rayitas de limpieza en campos. Integralmente una pieza con un atractivo visual destacado que muchas piezas con grado numérico no alcanzan a ostentar.....\$38,000.00

**401. KM# 626b (GB107) – Centavo 1914 Durango. NGC VF Rev Scratched.**



Acuñado en plomo, denominación en romano, parcialmente débil, abundantes marcas y líneas dado a la maleabilidad del metal.....\$2,000.00



**402. KM# 637.3 (GB185) – 10 Centavos 1915 Guerrero. VF+.** Giro de medalla, ligera corrosión.....\$500.00



**403. KM# 641 (GB192) – Peso 1914, Guerrero. VF+.** Variante de canto liso, cospel ligeramente cóncavo, cuño de anverso bastante deteriorado, rayoncito sobre rayos del frigio.....\$3,000.00

**404. KM# 643 (GB UNL) – 2 Pesos 1914 Guerrero. NGC MS62.** Variedad clave resultante de una combinación de troqueles no catalogada. De acuerdo a la clasificación de GB, corresponde a un anverso "II" con



un reverso "D", y con canto estriado. Creemos que esta pieza pudo haber sido una acuñación intermedia muy breve entre el GB213 y el GB214 en la que por alguna razón se reutilizó el anverso ya dañado del GB212, de tal modo que es una de las piezas más problemáticas en cuanto a acuñación y crudeza, debido al avanzado estado de desgaste y deterioro que presentaban los troqueles al momento de su acuñación. Presenta debilidad parcial en la periferia del cospel y un ligero efecto de choque de troquel en los centros por ambos lados, características presentes en todos los ejemplares que hemos observado y ligera pátina oscura homogénea, destacando la nula presencia de marcas en superficie. Sirva revisar el lote no. 346 que ofrecimos en nuestra Subasta X del 08 de Noviembre del 2024, en el que realizamos un ejemplar poco más débil en \$13,800.00. **RARO**.....\$10,000.00



**405. KM# 643 (GB216) – 2 Pesos 1914 Guerrero. XF.** La siempre caracterizada por la pérdida de diseño, a pesar de ello el cospel tiene una manufactura decente para el tipo salvo detallitos en bordes. Curiosa leyenda al reverso dado a los dobles golpes generados al momento de la acuñación en la que pareciera se lee LEEERTD. Homogéneo color acerado por ambos lados con destellos azules a contraluz.....\$3,000.00



**406. 10 Pesos 1915 Guerrero. FANTASÍA. AU.** Emisión post revolucionaria acuñada en cospel fundido de 26.20 milímetros de diámetro, canto estriado y 11.38 gramos de peso. Se menciona de 22 kilates. Variante de JUSTCIA con C y no con S como otra increíble variante existente del tipo.....\$20,000.00



**407. KM# 675 (GB239) – Centavo 1915 Jalisco. VF.** Ligera corrosión en superficie de ambos lados.....\$800.00



**408. KM# 676.1 (GB240) – 2 Centavos 1915 Ejercito del Norte, Jalisco. AU.** Subvariante con giro de moneda rotado 20° y mínimamente descentrado. Leve defecto de laminado en borde, pequeñas manchitas oscuras, uniforme tono marrón .....\$1,500.00



**409. KM# 691 (GB261) – 20 Centavos 1915 General Solís, Tenancingo. VF.** La mayor denominación emitida por órdenes del General Luciano Solís en Tenancingo, Estado de México. Acuñación débil habitual en periferia de 9:00 a 3:00 respecto al lado de la denominación, cierta porosidad de origen debido a su proceso de manufactura y diminutas marcas. Incluye sobre de papel. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$2,000.00



**410. KM# 692 (GB263 VAR) – 5 Centavos 1915 Toluca.**  
**VF.** Variedad sin punto después de TOLUCA en anverso. Acuñaado en cospel de cartón oscuro, diseño incuso. Incluye sobre de papel manila. *Ex. Clyde Hubbard*  
 .....\$2,000.00



**411. KM# 694 (GB268) – 40 Centavos (1915c) Toluca.**  
**XF.** Emisión revolucionaria realizada mediante una contramarca circular con el valor “40” dentro de una “C”, colocada sobre el valor de un 2 Centavos 1906 Mo (KM# 419). Rayoncitos y algunas marcas en canto, tono marrón oscuro.....\$4,000.00

**412. KM# 713.1 (GB296) LV-9 – 3 Centavos 1915 Oaxaca.**  
**NGC MS63 BN.** Variedad



de reverso con diseño de numeral 3 plano en la parte superior y sin iniciales “TM”. Acuñaado sobre un cospel ligeramente reducido en diámetro e irregular en el borde, canto muy flojo con rastros del cordoncillo perceptible solo en algunos sectores. Agradable tono marrón con sutiles tonos rojizos alrededor de relieves. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución  
 .....\$2,800.00

**413. KM# 714 (GB299) LV-13 – 3 Centavos 1915 Oaxaca.**  
**NGC MS63 RB.** Valor con



numeral 3 curvo e iniciales “TM” sobre las ramas de la guirnalda en reverso. Canto con cordoncillo. Destacada acuñación y conservación, con tonos rojizos que predominan en la superficie del anverso y alrededor de

los relieves en el reverso, ligero tono marrón sobre el busto y en la parte central del reverso, sin marcas perceptibles, incluso bajo aumento. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución y clasificación GB reconocida en la propia etiqueta.....\$3,200.00

**414. KM# 721 (GB306) LV-27 – 5 Centavos 1915 Oaxaca.**  
**NGC MS62 BN.** Variante de busto con base trunca y curva pronunciada debajo de la solapa. Reverso sin iniciales “TM”, con sutil remarcación en las letras de “MONEDA”. Ínfima porosidad de origen en centros, superficies libres de marcas, con agradable tono marrón oscuro. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución y clasificación GB reconocida en la propia etiqueta.....\$1,500.00



**415. KM# 727.1 (GB310) LV-43 – 10 Centavos 1915 Oaxaca.**  
**NGC MS63 RB.** Anverso con busto trunco en la parte inferior, con la punta de la solapa alineada con el primer dígito de la fecha. Reverso con las iniciales “TM” debajo de la primera hoja de la rama derecha del laurel. Canto con cordoncillo. Sin tantos rodeos, este ejemplar representa la perfección dentro del tipo específico, la clasificación 43 de La Ventana describe cuños nuevos y con el menor número de marcas o rupturas posibles por desgaste de los cuños, aunado a el gran tono rojo y alto brillo que la pieza que aquí se ofrece representa aunado al gran estado de conservación que se observa y que el censo de NGC solo reporta un ejemplar en grado superior MS64 y ello no garantiza que sea esta misma sub variante de La Ventana (toda vez que solo la catalogan como “6th bust”, lo que se traduce en que el troquel del otro ejemplar pudiera ostentar más marcas. Ésta, es la pieza tipo perfecta, preservación (solo un par de manchitas en reverso), tono y estado de troqueles  
 .....\$2,800.00



**416. KM# 727.1 VAR (GB311 VAR) LV-45 VAR – 10 Centavos 1915 Oaxaca. NGC**



**AU53 BN.** Variante con busto ligeramente desvanecido y abierto en la punta de la solapa. Reverso con las iniciales “TM” debajo de la primera hoja de la rama derecha del laurel y una tenue fisura debajo de las letras “VIS” de PROVISIONAL. Combinación de cuños correspondiente al GB311 y a la ventana OAX-45, pero con **canto liso**. El ejemplar que aquí se ofrece no se encuentra catalogado en ninguna referencia, por lo que se concluye que es **EXTREMADAMENTE RARO**. Cospel con fisura incipiente del borde que atraviesa hasta el mentón de Juárez, irregularidades en diversos sectores del canto, tono marrón oscuro y tenues marcas en ambos lados. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución y clasificación GB reconocida en la propia etiqueta.....**\$4,000.00**

**417. KM# 726 (GB313) LV-36 – 10 Centavos 1915 Oaxaca. NGC MS63 RB.**



Busto de terminación trunca y curva en la parte inferior, reverso sin iniciales “TM”, canto con cordoncillo. El anverso presenta una curiosa remarcación al contorno del rostro generado al momento de grabar el troquel con el punzón del busto. Destacado estado de conservación, discreto brillo y lustre, especialmente alrededor de las leyendas. Solo un ejemplar en calidad MS64 se reporta en el censo de NGC y dos más por parte de PCGS. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución y clasificación GB reconocida en la propia etiqueta.....**\$3,000.00**



**418. KM# 726 (GB313) LV-37 – 10 Centavos 1915 Oaxaca. NGC MS64 BN.** Busto con terminación curva en la parte inferior y reverso sin iniciales “TM”. Buena acuñación y superficies libres de marcas, aunque con ínfimas rayas de origen sobre el valor, destellos de brillo a contraluz y tono marrón con reminiscencias rojizas en los bordes del diseño. Hasta el momento, no se reporta ningún ejemplar superior en el censo de NGC, mano a mano con solo dos ejemplares más en esta sobresaliente calidad, por otra parte, un único ejemplar en MS65 se reporta por parte de PCGS. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución y clasificación GB reconocida en la propia etiqueta.....**\$2,400.00**

**419. KM# 724 (GB315) LV-52 – 10 Centavos 1915 Oaxaca. NGC MS63 BN.**



Variedad con busto de solapa desvanecida en la parte inferior. Reverso sin iniciales “TM”, distinguible por el punto debajo de la pata izquierda de la “A” en MONEDA. Canto con cordoncillo. Uniforme tono marrón oscuro en ambas caras. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución y clasificación GB reconocida en la propia etiqueta.....**\$2,000.00**

**420. KM# 722 VAR (GB317) LV-34 – 10 Centavos 1915 Oaxaca. NGC**



**MS63 BN.** Variedad de anverso con el busto de Juárez grabado como silueta y con terminación cóncava en la parte inferior. Se trata del mismo diseño empleado en las variedades GB318 y GB319, pero acuñado con un troquel distinto, sin el borde continuo externo a la grafila de guiones y con un ligero regrabado en la letra “O” de OAXACA, lo cual lo distingue de las variedades anteriormente citadas. En cuanto al reverso, carece de las iniciales “TM” y presenta un aspecto tosco, con “piquetes” o grumo en diversas áreas, lo que sugiere que el troquel se encontraba en un avanzado estado de deterioro. Canto con cordoncillo. Excelente estado de conservación para esta rara variante en particular,

## SIGLO XX HASTA LA ACTUALIDAD

Aunque el censo de NGC no lo distingue de las otras con este mismo diseño de busto. Tono marrón uniforme en ambos lados, diminutas marcas únicamente en el anverso y pequeña mancha oscura a las 11:00 en el reverso. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución y clasificación GB reconocida en la propia etiqueta. **El mejor ejemplar que hayamos manejado. ASÍ, MUY RARO.....\$3,600.00**



**421. KM# 731.1 (GB334) LV-56 – 20 Centavos 1915 Oaxaca. NGC MS63 BN.** Variedad acuñada en cospel de 31 milímetros de diámetro, con busto de terminación curva en la parte inferior, reverso sin iniciales "TM" y canto con cordoncillo. Bien acuñado, con sutil lustre subyacente a una delicada pátina oscura, que no impide distinguir leves tonos guinda o cobrizos alrededor de los relieves. Encapsulado con etiqueta especial de Revolución y clasificación GB reconocida en la propia etiqueta.....**\$2,000.00**



[Tamaño Reducido]

**422. (Lote de 4 piezas) – 20 Centavos Brigada Francisco I. Madero 1915. XF-AU.** (1) Patina café, diminutas manchitas oscuras; (2) Patina café, destellos rojizos; (3) Jaspeado en superficies; (4) irregular patina oscura en superficies post limpieza. **Sin devoluciones.....\$800.00**

**423. KM# 415 – Centavo 1916 Mo. F.** Fecha clave de la serie, variante de fecha abierta, desgaste enfatizado en el águila. Daño a las 6:00 en anverso.....**\$800.00**



**424. KM# 419 – 2 Centavos 1924 Mo. NGC MS65 BN.** La tercera fecha más escasa de la serie, excelente acuñación, discreto brillo, superficies con ciertas tonalidades azules en ambas caras, solo 2 ejemplares en grado superior (MS66) en el censo, slab algo descuidado.....**\$6,000.00**



**425. KM# 428 – 10 Centavos 1910/00 Mo. NGC MS66.** Ejemplar con sobrefecha clara y más definida que en otros ejemplares. Excelso lustre en la superficie. No se registran ejemplares superiores en el censo de PCGS .....**\$1,500.00**

**426. KM# 428 – 10 Centavos 1913 M. NGC MS65.** Agradable lustre y superficie completamente blanca, leves marquitas.....**\$1,200.00**



[Tamaño Reducido]



**427. (3 Piezas en lote) KM# 445 – 50 Centavos 1906 M. NGC MS62.** Ligeramente patinada en periferia; **KM# 445 – 50 Centavos 1907 M. NGC MS64.** Pátina dorada homogénea, bastante lustre; y **KM# 445 – 50 Centavos 1913 M. NGC MS62.** Sobrefecha clara, rayitas en campos. Todos, ley 0.800.....**\$3,000.00**



**428. (2 Piezas en lote) KM# 447 – 50 Centavos 1920 M. NGC MS65.** Lustre blanco intacto; y **KM# 447 – 50 Centavos 1937 M. NGC MS63.** Patinada y más en periferias, marquitas en campos.....**\$1,500.00**



**429. KM# 453 – Peso 1910 Mo Caballito. PCGS MS64.** Lustre blanco con algunos sectores aislados tonificados por ambos lados, buena acuñación para esta primera fecha, muy pocas marcas en campos.....**\$15,000.00**



**430. KM# 453 – Peso 1910 Mo Caballito. AU.** Tonificada y más aún en bordes, marquitas de bolsa, buena acuñación.....**\$3,000.00**



**431. KM# 453 – Peso 1911 Mo Caballito. NGC MS61.** Variante de rayo corto, marcas de bolsa en campos y rayitas en campos, tallón entre 1:00 y 2:00 del lado de la libertad. Pátina oscura, pero con brillo visible a contraluz, menos de 30 piezas en grado MS en el censo de NGC, sin duda todo un reto esta variante con designación sin circular en esta famosa serie .....**\$40,000.00**



**432. KM# 453 – Peso 1911 Mo Caballito. VF+.** Variante de rayo corto, limpiado, marcas en campos .....**\$3,600.00**



**433. KM# 453 – Peso 1911 Mo Caballito. XF.** Variante de rayo largo, algo de lustre, limpiado, marcas en campos.....**\$2,800.00**



**434. KM# 453 – Peso 1912 Mo Caballito. NGC MS62.**  
Homogénea tonificación dorada por ambos lados, fecha subclave siempre en demanda.....\$20,000.00



**435. KM# 453 – Peso 1912 Mo Caballito. NGC MS61.**  
Ligeramente tonificada en periferia, particularmente del lado de la libertad, abundantes rayitas en campos por ambos lados, pero con visible lustre. Es de resaltarse cierta reflectividad del lado del águila, algo poco común para esta fecha.....\$18,000.00



**436. KM# 453 – Peso 1913 Mo, Caballito. PCGS MS65.**  
En definitiva, un grado destacado, esplendido ejemplar con generoso lustre y tonificación iridiscente-arcoíris presente de 11:00 a 5:00 en anverso. Reverso con tonalidades ámbar en centros que transmutan a un ligero guinda en cierto sector del borde, una pequeña mancha de pátina sobre el ala izquierda y una ligera marca arriba de esta. Totalmente recomendable observarla en persona para entender el atractivo visual que ostenta.....\$50,000.00



**437. KM# 453 – Peso 1913 Mo Caballito. NGC MS62.**  
Fuerte acuñación y atractivo lustre, tonificado en la parte inferior del borde del lado del águila, rayitas menores.....\$9,000.00



**438. KM# 453 – Peso 1913 Mo Caballito. NGC MS62.**  
Lustre blanco generalizado en campos, algunas marcas de bolsa en campos y rayitas generalizadas....\$9,000.00



**439. KM# 453 – Peso 1913 Mo Caballito. AU.**  
Tonificada en ciertos sectores, persistencia de lustre, marcas de bolsa, rayitas de limpieza en campos .....\$2,600.00



**440. KM# 453 – Peso 1913 Mo Caballito. AU.**  
Tonificada en ciertos sectores, persistencia de lustre,  
rayitas de limpieza en campos.....\$2,600.00



**441. KM# 453 – Peso 1914 Mo Caballito. NGC UNC  
Cleaned.** Fecha clave de esta popular serie,  
reminiscencias de lustre, pero con rayitas de limpieza  
por ambos lados.....\$45,000.00



**442. KM# 455 - Peso 1943 M. NGC MS67.** Suavemente  
tonificada por ambos lados en tono dorado. Daño en  
slab.....\$2,200.00



**443. KM# 462 – 2 Pesos 1921 Mo. NGC MS64.**  
Espectacular lustre blanco con mínima tonificación  
guinda en bordes, minúsculas marcas de bolsa  
.....\$22,000.00



**444. KM# 462 – 2 Pesos 1921 Mo. AU+.** Lustre  
presente en tono dorado, pocas marcas en campos,  
ligera suciedad en superficie. Recomendable realizar  
conservación para recuperar gran parte de su atractivo  
visual.....\$2,200.00



**445. KM# 466 – 5 Pesos 1950 Mo Ferrocarril. PCGS  
MS64.** Popular diseño de un solo año. Agradable lustre  
por ambos lados, leves marcas de bolsa del lado del  
águila y sutil paño en superficie.....\$3,000.00



**446. KM# 466 – 5 Pesos 1950 Mo Ferrocarril. UNC.**  
Ligeramente patinado, manchitas bajo el águila  
.....\$2,000.00



**447. KM# 465 – 5 Pesos 1947 Mo. NGC MS65.** Minúsculas manchitas ambos lados.....**\$1,200.00**



[Tamaño Reducido]

**448. KM# 465 (4 piezas en lote) – 5 Pesos 1948 Mo. UNC.** todas sin circular, ligeramente patinadas .....**\$2,200.00**



**449. KM# 467 – 5 Pesos 1954 Mo. UNC.** Fecha clave de la serie, pátina algo brumosa.....**\$3,000.00**



**450. KM# 441 – 20 Centavos 1973 Mo. MULA. XF.** La denominada mula por haberse acuñado un anverso correspondiente al Peso Morelos de 1970-1983 (KM#460). Mínimos puntos de verdín.....**\$500.00**



**451. KM# 490 – 50 Pesos 1983 Mo. NGC PF67 Ultra Cameo.** Acabado espejo, con 1,051 piezas acuñadas y destinada para el set de 1982-1983 que contiene 8 monedas incluyendo la presente.....**\$3,000.00**

**452. KM# PN235 PL-63H – 1 Peso 1986 Mo SUD. PRUEBA. NGC MS64.** Acuñada en cospel de níquel según etiqueta, canto liso, brillante, minúsculas marcas en campos.....**\$3,600.00**



**453. KM# 556 – 100 Pesos 1992 Mo Guerrero Águila. NGC PF69 Ultra Cameo.** Alusiva a la Cultura Azteca, la primera emisión de la serie precolombina de Casa de Moneda. Acabado espejo con bordes satinados .....**\$3,400.00**



**454. KM# 596 – 5 Pesos 1996 Mo Hombre Jaguar. NGC PF69 Ultra Cameo.** Alusiva a la Cultura Olmeca, de la serie precolombina de Casa de Moneda. Variedad con merca ceca a la derecha. Acabado espejo, ínfima tonificación en bordes.....**\$3,400.00**



[Tamaño Reducido]

**455. KM# 704 – 20 Pesos 2005 Mo, 400° Aniversario de Don Quijote de la Mancha. UNC.** Del famoso diseño de José Guadalupe Posadas en cospel de plata 0.999 y 62.4 gramos de peso, la cual incluye estuche de madera original con pequeños detalles de conservación, mínimo paño en campos. Se reportan 3,605 piezas acuñadas.....\$9,000.00



**456. 10 Pesos Bicentenario de la Independencia 2021 Mo. PGCs PR69 DCAM.....\$2,000.00**

### MEDALLÍSTICA



**457. Grove UNCAT – 312° Aniversario - Fundación de Celaya, 1882. XF+.** Acuñada en metal blanco, 33.5 milímetros de diámetro, 11.42 gramos de peso. Anverso con una representación de la fundación de la ciudad de Celaya, con la Virgen de la Purísima Concepción sobre un árbol de mezquite. En la parte inferior se observan nueve personajes, representando a sus fundadores españoles: cinco a la derecha y cuatro

a la izquierda. En el exergo, la fecha “12 de Octubre de 1570”. Reverso con la fecha de la festividad inscrita a cuatro líneas, alrededor la leyenda -HACE LA CIUDAD LA RENOVACIÓN DE ESTE JURAMENTO- sobre un borde con relieve alzado. Presenta campos reflectivos de origen, que no logran apreciarse del todo en fotografía. Muestra numerosas marcas, rayas y golpes en el canto, atribuibles a la fragilidad del metal, de no ser por ello, casi en calidad AU. Una de las pocas medallas de Siglo XIX que escaparon de la clasificación de *Frank W. Grove*, por lo tanto, debió ser adquirida con posterioridad a la publicación del Volumen II de 1971. La única que sea de nuestro conocimiento. Incluye sobre de papel manila.

**Ex. Clyde Hubbard.....\$1,500.00**



**458. Grove 236b – Souvenir Frances, México 1886. AU.** Acuñado en bronce, 33 milímetros de diámetro, cospel con asa de origen. Conmemora el 97° aniversario de la toma de la Bastilla. Ligeramente limpiado con algún líquido.....\$1,000.00



**459. Grove 280b – Globo Cautivo, México 1892. AU.** Ángel S. Torres fue un empresario mexicano que decidió formar una compañía anónima dedicada a ofrecer vuelos en globos cautivos como entretenimiento público. Para ello, realizó la solicitud y los trámites correspondientes ante el Gobierno del Distrito. El primer ascenso estaba programado para el 24 de Julio de 1892, y **probablemente fue a principios de ese mismo mes cuando se mandaron acuñar estas**

**medallas**, dado que se trataba de un evento muy esperado. No obstante, con el paso de los meses y a pesar de los repetidos intentos, el globo nunca logró ascender, salvo en dos ocasiones, una de ellas sin personas a bordo. Ante el fracaso, los aeronautas contratados, Alfredo E. Godard y Ernesto Taupin, fueron demandados y perseguidos, hasta que lograron salir de México.

Esta interesante medalla, es el recuerdo de tal azaroso intento de la “ascensión” del globo cautivo que llevaba por nombre “Ciudad de México”, el cual, en realidad, nunca se llevó a cabo. Acuñada en metal blanco, 30 milímetros (sin considerar el asa) y peso de 7.87 gramos. Campos altamente reflectivos, con marcas y rayas como es de esperarse dado a la fragilidad del metal, conserva el asa, aunque doblada. Sin lugar a dudas **RARA**. Incluye cartoncillo de papel. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$1,500.00



**460. Grove S-130b VAR Metal – Instituto Científico de México (Sin fechar). AU+.** Acuñada en plata, 26 milímetros de diámetro (sin considerar el asa) y 7.90 gramos. Iniciales del grabador “CO” debajo de la guirnalda en reverso. Variedad **no catalogada** en este metal, no obstante, siguiendo la clasificación de Grove sería S-130a. Ostenta brillo en campos, aunque con delicado paño alrededor de relieves, el canto muestra tenues estrías sesgadas, conserva asa en perfecto estado. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$1,000.00



**461. Grove S-218b VAR Metal – Colegio del Estado, Guanajuato (Sin fechar). AU+.** Acuñada en plata, 31.1 milímetros de diámetro, 12.57 gramos. Diseño que ostenta en anverso la efigie de Minerva mirando a la

derecha. En el reverso se lee la inscripción -PREMIO AL TRABAJO- a tres líneas, rodeado por una guirnalda y en la parte superior un libro sobre una antorcha. **No catalogada en este metal**, no obstante, siguiendo la clasificación de Grove sería S-218a. Esta, en particular, a diferencia de la pieza catalogada en bronce, presenta un asa decorada unida al cospel, la cual está rota solo en la parte superior. Brillo en ambas caras, líneas menores y una ligera tonificación ámbar. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$1,500.00



**462. Grove UNL (S-320a) – Estado de Oaxaca - A la Juventud Estudiosa, 1890. XF.** Acuñada en plata, 28.5 milímetros de diámetro, 6.32 gramos. Forma parte de una serie anual de medallas realizadas durante las décadas de 1880 y principios de 1890 por el Gobierno del Estado de Oaxaca, encargadas al grabador Sebastián Navalón. En estas en particular, la única diferencia es el año que ostentan en el reverso. Grove no tuvo oportunidad de observar todas las fechas; catalogó solamente seis, acuñadas entre los años 1881 y 1891. No obstante, dejó números sin asignar, teorizando la existencia de una medalla para cada año dentro de ese rango, por lo que esta correspondería, en su clasificación a la S-320a. Asa removida a las 12:00, desbaste cercano al borde entre la 1:00 y 2:00 del reverso, leves marcas y rayas en ambos lados. *Ex. Clyde Hubbard* .....\$1,400.00



**463. Grove 250a – Escuela de Artes y Oficios, Estado de México (Sin fechar). AU+.** Plata, 38.5 milímetros de diámetro, 21.76 gramos. Alta reflectividad en la superficie. Discreta remoción del asa a las 12:00, finas



BRIGGS & BUSTOS  
Numismatic Auctions

líneas en los campos, pequeño grafiti con la letra "A" debajo de la guirnalda y un leve golpe a las 3:00 en el borde del lado del anverso. **Ex. Clyde Hubbard** .....\$1,200.00

**464. Grove UNCAT – Premio de Aplicación (Sin fechar). XF.** Medalla grabada



mediante punzones sobre el reverso desbastado de un 25 Centavos de 1869, muy probablemente de la ceca de México. Ostenta la leyenda -PREMIO DE APLICACIÓN A- de las 8:00 a las 4:00. Desafortunadamente, la dedicatoria en la parte inferior fue suprimida (según el sobre a MARTA o MARIA), una alteración realizada hace ya bastante tiempo, como lo indica la pátina oscura y uniforme que presenta en la superficie. Pequeña perforación a las 12:00. Incluye sobre de papel manila. **Ex. Clyde Hubbard** .....\$600.00

**465. Grove UNCAT – La Libertad (sin fechar). XF.** Ficha con la efigie femenina de la Libertad mirando a la derecha, con la leyenda "LA LIBERTAD". En el reverso, el emblema de la República Mexicana, con un diseño semejante al estilo europeo adoptado por algunas cecas foráneas de la República durante la primera mitad del siglo XIX. Acuñada en latón, diámetro de 22 milímetros, completamente oscura con residuos en la superficie y porosidad por corrosión. Incluye ex H. D. Gibbs. **Ex. Clyde Hubbard** .....\$500.00



**de Michoacán, 1901. XF.** Medalla de 52 milímetros de diámetro elaborada en aluminio que recuerda la inauguración del establecimiento construido en Morelia. Sirva notar la diferencia existente entre la leyenda central que ostenta la medalla que aquí se ofrece y aquella ilustrada por Frank W. Grove, la cual solo describe fechas. Daños particularmente en bordes y algo de suciedad en campos.....\$2,000.00



**467. Grove 547a – 1a Convención de Seguros y Fianzas, 1946 (Mo). AU.** Acuñada en plata, 37.2 milímetros de diámetro, 23.98 gramos de peso. Reverso con una figura femenina confortando a una familia, detrás de ellos se observan múltiples desastres, un diseño posiblemente inspirado en escenarios japoneses de la entonces recién culminada segunda guerra mundial. 300 medallas acuñadas, siendo hoy en día una pieza escasa, finas rayas de limpieza por ambos lados, ligera pátina ámbar. **Ex. Clyde Hubbard** .....\$1,200.00



**468. Grove 587a – Primera Convención de Recursos Minerales 1951 (Mo). AU.** Medalla que comparte el diseño del minero realizado por el maestro Lorenzo Rafael padre, el cual a su vez fue utilizado en las emblemáticas onzas del elefante y el dromedario encargadas en 1951 a la casa de moneda por un extranjero de Medio Oriente. Plata ley 0.925, 40 milímetros de diámetro. Rayitas en campos. **Ex. Clyde Hubbard**.....\$1,200.00



[Tamaño Reducido]

**466. Grove 345b – Escuela Médica y Hospital General**



**469. Grove 657a – Sexta Asamblea de Geografía e Historia, 1955 (Mo). AU.** Acuñada en plata, 40 milímetros de diámetro, 34.99 gramos. Medalla que llama la atención por el diseño de reverso, con un globo terráqueo que muestra a América en alto relieve. Discreto brillo a contraluz, mínimas líneas en campos un golpe a las 3:00 en el borde de anverso y sutil paño en superficie. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$1,500.00



**470. Grove 953a – 50 Aniversario de la Constitución, 1967 Mo. UNC.** Al anverso, busto de Carranza mirando a la izquierda, por reverso el Congreso Constituyente. Tonificación púrpura con algunas marquitas en campos. Canto liso, cospel en plata de 38 milímetros de diámetro. Incluye sobre de papel manila. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$2,000.00



**471. LMGW OM1 – Conmemoración al Escudo Nacional, 1970 Mo. UNC.** Al anverso la fachada de la antigua Casa de Moneda y por reverso escudos

nacionales de diferentes épocas. 1500 piezas acuñadas en plata 0.900, acabado espejo, brillante, ligeras manchitas, 38 milímetros de diámetro, 24.83 gramos de peso *Ex. Clyde Hubbard*.....\$1,200.00



**472. Grove 1109a – 150° Aniversario de la Independencia 1971 Mo. UNC.** Acuñada en plata, acabado espejo, por anverso la representación de la entrada del Ejército Trigarante a la Ciudad de México, reverso con el escudo de armas de Guadalajara, 2000 piezas acuñadas en cospel de 38 milímetros de diámetro. Tonificación púrpura con algunas marquitas en campos. Incluye sobre de papel manila. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$2,000.00



**473. Año de Juárez, H. Ayuntamiento de San Luis Potosí 1972 Mo. UNC.** Acuñada en plata ley 0.900, 38.1 milímetros de diámetro, 24,98 gramos de peso. Alta reflectividad en campos, ligero paño en superficie por ambos lados. *Ex. Clyde Hubbard*.....\$800.00



**474. Bicentenario del General López Rayón 1973 Mo.**

**UNC.** La muy escasa versión que fue acuñada en bronce en cospel de 38 milímetros de diámetro de este magnífico diseño con canto tipo columnario y gráfila ondulada que tanto gusta; acabado semi espejo en campos y relieves mate, minúsculas manchitas generadas por el tiempo y tenue paño.....**\$2,000.00**



**475. KM# M49b.4 – Onza Troy 1979 Mo. NGC MS64.**

Ligeramente tonificada por ambos lados.....**\$1,000.00**



**476. KM# 494.1 – Onza Libertad 1987 Mo. NGC MS66.**

Acabado satín, fecha algo escasa.....**\$2,000.00**



**477. (Lote de 4 piezas) – Fraccionales de Onza Libertad 1991 Mo. UNC.**

Todas en acabado satín (1) KM# 542 – 1/20 (2) KM# 543 – 1/10 diminutas marquitas de bolsa y tonificación en periferias; (3) KM# 544 – 1/4; (4) KM# 545 – 1/2.....**\$1,000.00**

**478. (Lote de 4 piezas) – Fraccionales de Onza Libertad 1992 Mo. UNC.**

Todas en acabado satín (1) KM# 542 – 1/20, leve choque de troquel visible en los contornos de la efigie de la libertad, así como tenue patina oscura; (2) KM# 543 – 1/10; (3) KM# 544 – 1/4; (4) KM# 545 – 1/2 leves manchitas de paño.....**\$1,000.00**



**479. Columnario 1732 - Prensa de volante (1992) Mo.**

**PCGS SP65.** Una vez más traemos a subasta pública esta réplica del columnario de 1732 y que al reverso ostenta la tan famosa prensa de volante con la leyenda CASA DE MONEDA DE MÉXICO y la ceca Mo, sin fecha acuñada en cuproníquel y no en plata de la cual se estima acuñación de no más de 500 piezas, aunque creemos que el número real fue considerablemente menor.....**\$4,000.00**



**480. 102 Aniversario de la Convención ANA (sin fechar) Mo. NGC PF69 Ultra Cameo. TOP POP.** Era de nuestro conocimiento la existencia de similar medalla acuñada por Casa de Moneda en la que por reverso al igual a la que aquí se ofrece, ostenta el Águila de Tlatelolco de la Cultura Mexica y que por anverso obra el mismo Coyolxauhqui, pero sin leyendas en la parte baja. La presente con la leyenda ANA 102 ANNIVERSARY CONVENTION, por lo que esta pieza debió encargarse por la *American Numismatic Association* a Casa de Moneda de México para la edición celebrada en 1993, de la cual no pudimos encontrar más información y siendo la única certificada hasta el momento por parte de NGC y otro ejemplar EN PF68 certificado por PCGS el cual ostenta como numeral de registro de tipo PCGS #985555. Al parecer, RARA.....\$2,000.00



**481. (Lote de 4 piezas) – Fraccionales de Onza Libertad 1993 Mo. UNC.** Todas en acabado satín (1) KM# 542 – 1/20, mínima tonificación; (2) KM# 543 – 1/10, mínima tonificación; (3) KM# 544 – 1/4; (4) KM# 545 – 1/2.....\$1,000.00



**482. (Lote de 4 piezas) – Fraccionales de Onza Libertad 1994 Mo. UNC.** Todas en acabado satín (1) KM# 542 – 1/20; (2) KM# 543 – 1/10, marquitas de bolsa; (3) KM# 544 – 1/4; (4) KM# 545 – 1/2, dos pequeñas rayitas en el reverso.....\$1,000.00



**483. (Lote de 4 piezas) – Fraccionales de Onza Libertad 1995 Mo. UNC.** Todas en acabado satín (1) KM# 542 – 1/20; (2) KM# 543 – 1/10, ínfima tonificación; (3) KM# 544 – 1/4, pequeñas rayitas sobre el Popocatepetl; (4) KM# 545 – 1/2.....\$1,000.00

**484. KM# 642 – 1/20 de Onza 1999 Teocuitlatl. UNC.** Acuñada en terminado espejo, cospel de oro 0.999 y 1.56 gramos de peso, canto estriado. Rayitas de manejo....\$3,000.00



**485. Onza Libertad 2021 Mo Reverse Proof. PCGS PR70.** Estado de preservación impoluto.....\$3,000.00



# NOTAS

